

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము
పర్వస్వామ్య సంకలితము.

~~~~~  
మొదటి ముద్రణము  
~~~~~

ముద్రణము
సి. తి. దే. ముద్రణాలయము
తిరుపతి.

శ్రీమద్
మ డి మే ధ ల

విషయసూచిక

	పేజీ
ప్రస్తావన —	౧౨౦
౧. ఇంద్రోత్సవ వ్రకటనము	౧౨౫
౨. ఊరినింద	౧౨౯
౩. ఉపవస ప్రవేశము	౧౩౪
౪. స్థానిక గృహ ప్రవేశము	౧౪౨
౫. మణి మేఖలా వ్రత్యము	౧౪౮
౬. చక్రవాళము	౧౫౫
౭. పేలు కొలుపుట	౧౬౭
౮. మణి పల్లవము	౧౭౫
౯. పూర్వజన్మ వృత్తాంతము	౧౮౪
౧౦. మంత్రదానము	౧౮౭
౧౧. పాత్రగ్రహణము	౧౮౮
౧౨. అఱవణముని సేవనము	౧౯౬
౧౩. గోపుత్రక వృత్తాంతము	౨౦౨

పుట.

౧౪. పాత్రసుహిమము	౨౦౯
౧౫. బిచ్చమునకేగుట	౨౧౫
౧౬. ఆర్థి) బిచ్చమిచ్చుట	౨౨౦
౧౭. మండపము చేరుట	౨౨౭
౧౮. ఉదయఁడు మండపము చేరుట	౨౩౨
౧౯. చెఱసాల ధర్మశాల గావించుట	౨౪౨
౨౦. ఉదయ సంహరణము	౨౫౦
౨౧. స్తోభప్రతిమ ఆగామి తెలుపుట	౩౫౭
౨౨. కారా బంధనము	౨౬౭
౨౩. కారా విముక్తి	౨౭౮
౨౪. గోపుత్రకు దేశము చేరుట	౨౮౭
౨౫. గోపుత్రకుతో వాణిపల్లవము చేరుట	౨౯౬
౨౬. వంజి చేరుట	౩౦౮
౨౭. మల సిద్ధాంతములు వినుట	౩౧౩
౨౮. కాంచీపుర ప్రవేశము	౩౩౦
౨౯. తపస్వినియై ధర్మములు వినుట	౩౪౩
౩౦. భవహరణము	౩౫౭

తప్పొప్పుల పట్టిక.

పుట.	చంక్ర.	తప్పు.	ఁపు.
5	8	చున్నని	చున్నది
5	9	యవ	యువ
8	7	జంపిం	చంపిం
18	16	వటు	పట్టు
30	కారిక 29 పుటలో నుండవలయు.		
39	9	వానికి	వాని
76	17	వార్తై	వార్తై
98	11	తన	తమ
105	15	బుద్ధి	బుద్ధి
106	9	యన్నము	యన్నము
„	10	నశుభ	నశుభ
109	9	నుండ	నుండి
124	15	స్థైర్యము	స్థైర్యము
129	14	వర్దిల్ల	వర్దిల్ల
139	6	బలసి	బలిసి
154	9	గలగుడు	గల గుడు

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఋప్పు.
155	21	వెలుగ	వెలుంగు
162	3	చిట్లనియె	చు నలలు
173	15	మూసికూర్క	మూయజనులు
195	18	దేశ	దేశ
205	5	తన	తమ
208	4	నుత్త	నుత్త
216	13	జనులు	జనులు
223	12	నీత	నాత
257	4	కుందివ	కుందింప
281	20	మంతము	మంత్రము
324	2	వర్థంబు	నర్థంబు
335	12	నినుటయు	వినుటయు

ప్రతిక

అటవమునకుఁ దెరుంగు సేతి కష్టసాధనీయమని కంబ
రామాయణము తెనిగించు తఱి ననుభవించి యెఱింగితి. అట్లు
మదీయ హితైష్యులై యుండిన శ్రీ కట్టమంచి రామలింగా
రెడ్డిగారి ప్రోత్సాహము నూతనగఁగొని స్వశక్తి నిండుకయ్యఁ
బాటిగొనక సాహసించి 'అందియకత' (శిలప్పదికారము) ను
తెనిగించుచో నది యసాధ్యకార్యమని భయమందితి. అయిన
శ్రీరామచంద్రుని కృపచే నెల్లెట్లో గట్టెక్కితి. అట్లుండియు బుద్ధి
చాపలమున మణిమేఖలను దెనిగింపఁ బూనిన నా వెడఁగఁ
దనమును పద్దలు మన్నింతురు గాక యని తొలుదొల్త వేడు
చున్నాడను.

అందియకత సంగీత ప్రాధాన్యమునొందిన కావ్యమైన
యట్లు మణిమేఖల మతధర్మప్రాధాన్యము నొందినది కావున
తేనెలోఁ దగులువడ్డి యూగ తప్పించుకొని శ్లేష్మమునఁ బడి
నట్లునది నా బ్రతుకు. నడుమంత్రముననే చాలించుకొనవలసిన
వాడను. ప్రాంతప్రాంత కాలపు సంగీత మత పద్ధతులు క్రొత్త
క్రొత్తరుచులఁ గలిగించుటచే 'కమనీయంబగు వేటకాని పడు
రాకర్ణించి నిక్కంబుగాఁ దమచిత్తబులఁజేర్చి చేరి హరిణుల్
తద్భాణ నిర్భిన్నులై యమిగోగ్రవ్యధ' నొందిన యట్లునది. నా
యీ యత్న మెంతవఱకు కృతార్థమో యిది యాంధ్రవాఙ్మయ

ప్రపంచమునకెంత యుపకారమో అది పెద్దలవని. ఏదో దుష్ట శాంత మట్టు ద్రావిడవాఙ్మయ స్వరూపము నాంధ్రులకుఁ గల లోని లిబ్బివలె నై నఁ జూపఁగలిగితి నను నానందము నొప్పొనయ మున కేర్పడినది. అదియు లేకున్న నీ కార్యము చేసియుండఁ జాలను కదా!

ఈ కావ్యమును ద్రవిడభాషయందు రచించి నతఁడు శాత్తనా అను కవి. ఇతనికి 'శాత్తనా' 'శీత్తలై శాత్తనా' అని పేరు. ఇతఁడు కడపటి మాధుర సంఘకాలమువాఁడు. ధాన్య వర్తకుఁడు. తిరువళ్ళవర్ అను మహాశయుని (కుఱళ్) త్రివర్గము లోని వాక్యముల నందందు వాడియుండుటచే నతనికి తరువాతి వాఁడో సమీపకాలపువాఁడో యైయుండవచ్చు. 'శాత్తనా' అనుపదము శాస్త్రయను పదమునకు వికృతి. కావున నితఁడు జౌద్ధుడై యుండననుట సంశయాస్పద విషయముకాదు. ఈ కావ్యము నితఁడు పౌద్ధమత వ్యాప్తికై యే రచించియుండుటయుఁ బై వాక్యమును బలపఱచుచున్నది. ఇతర మతముల నటనట ఖండించియుండుటయు దీనికిఁ బ్రబలాధారము.

ఈ కవికి 'శీత్తలై' యను పదము చేర్చబడుటకు కారణము రెండు విధములుగాఁ జెప్పుదురు. మొదటిది ఊరిపేరు శీత్తలై. రెండవది పెద్దకత. ఇతఁడు సంఘ కవియైయున్న కాలమున నితర కవుల గ్రంథములు విమర్శకై వచ్చినపుడు తప్పులున్న

చోట నిని విసవలసినచ్చెనే యని తన తలను మొట్టుకొను వాడట. అందుచే నితని తల వుండై చీము నదా కాటుచుండెడి దట! కావున శీతలై (చీముతల) శాత్రునాఁ అనుపేరు ప్రసిద్ధి కెక్కినదందురు దీని కాధారముగను కొందఱు తరువాతి కవుల వాక్యములుకలవు. అందొకటి:— ‘వల్కువకవి (కుఱళ్) త్రివర్గము శాస్త్రగు తలపోటు మానిచినది’ అని దామోదరకవి త్రివర్గమును పొగడుచుండెల్వెను. ఈ కథ యితని పాండిత్యాతి శాసమును శాంతగుణమును వెల్లడించుచున్నవి.

ఇతఁడు తొలుత కన్నగి కథను యవరాజస్వామిక (ఇళంగో వడిగల్) దలిపి ప్రోత్సహించి యతనిచే నా కథను కావ్యముగా వ్రాయించి వినెను. తరువాతఁ దాను మణిమేఖలా కావ్యమును వ్రాసి యవరాజస్వామిక వినిపించెను. అది యితనికి నది యతనికి సంకీర్తమని భావము.

అందియ కత (శీలప్పది కారమున) యందువలెనే యిందును మూఁడురాజ్యములు ముఖ్యపట్టణములు అందలి సంపదలు కన్నుల గట్టినట్లు మనోహరముగ వర్ణింపఁబడినవి. అచ్చటచ్చటి చేతిపనులు, పంటలు, వ్యాపారములు మొదలైన తక్కిన పెక్కింటి వర్ణనములు రమణీయములై యున్నవి. అందందు రూపకాలంకారములు కానవచ్చుచున్నవి. కాని విశేషించి స్వాభావికాలంకారమే తగిన యుపమలతోఁ గనులకుం

జెవులకుం బండువు కలిగించుచున్నవి. తపస్వులు రాజున కిచ్చిన కుమారుని మరణోదంతము దెలుపుటయు, చిత్రానతి గాకుమారుఁ బ్రోత్సహించుటయుఁ బాతివ్రత్య మహిమం దెలుపుట (అర్చన), మరుది యనువారి కతలును సుతమతియు మణిమేఖలయు నుదయునకు వేని యస్థిరత్వముం దెలుపుట మొనఁగి పట్టులు ఈ కవి సమయోచిత శక్తిని బాగుగ వెల్లడించుచున్నవి.

ఈ గ్రంథమును పెక్కుప్రతులు సంపాదించి పరిశోధించి వలసినంతవఱకు లఘుటీకయుఁ విపులమగు పీఠికయు వ్రాసి యచ్చొత్తించిన మహామహోపాధ్యాయ దాక్షిణాత్యకలానిధి శ్రీ వే. స్వామినాథయ్యగారికి సదా కృతజ్ఞుఁడను. వారి పరిశ్రమము నా శ్రమమును తగ్గించినది.

ఈ కావ్యము బౌద్ధమతధర్మములను చాలవఱకు వ్యాపింపఁజేసిన యదికావున బౌద్ధులకు ముఖ్యమణిత్రయమైన బుద్ధుని గూర్చియు బౌద్ధధర్మములఁ గూర్చియు సంఘమును గూర్చియు సంగ్రహపద్ధతివైనఁ జర్చించుట యసంగతముకాదు. బుద్ధుని జన్మాదికమును తాపసవృత్తిని దెలుపు గ్రంథములు తెనుఁగునఁ బెక్కులు కలవగుట విస్తరించి వ్రాయవలసిన యక్కఱయు తగ్గినది. ఇట వ్రాయఁబడునది ద్రవిడదేశమున బౌద్ధమత గ్రంథములం దెలియవచ్చిన విషయమే.

1. బుద్ధ చరిత్రము

భరతఖండమున నుత్తరకోసలదేశమున రోహిణీనదీతీరమున గపిలవాస్తువను నగరము కలదు. దాని నిత్యైకునంశ పరంపరలోజేరిన * శుద్ధోదనుడు రాజేలుచుండె. అతనికి శుక్లోదనుడు, అమృతోదనుడు, ధౌతోదనుడు, కనితోదనుడును నలువురు తమ్ములును, స్రమిత, అన్యుతయును నిరువురు చెల్లెండ్రు నుండిరి. శుద్ధోదనుడు కోలియ దేశాధిపతియగు అంజనుని పుత్రికలగు ♦ మాయాదేవిని గౌతమిని పెండ్లాడెను. గౌతమికి ప్రజావతి యనియు పేరు కలదు. వారికి చాలకాలము వఱకు సంతానము లేకుండెను.

బుద్ధజననము

ఇట్లుండ తుషితలోకవాసియగు ప్రభాపాలుడును బోధిసత్త్వుడు జీవులను దుష్పథమునుండి సత్పథమునకు మరలించి యుద్ధరింప వేడుకపడి యొకనాడు స్వర్ణమయమైన దేవవిమానమునవచ్చి మాయాదేవి శుద్ధోదనుల స్వప్నమునదోచి వారికిఁ దాఁదనయుడుగ నుదయించుట మున్నగు నుడివి పదపడి

* శుద్ధోదనుడు మాయాదేవి మున్నగు బుద్ధుని పుట్టుటమువలన పేరులు విమర్శించిచూడ సార్థకములు. ఆత్మవిచారపరులకు సమంజసమైన రెండవ యర్థమునిచ్చుచున్నది.

♦ మాయాదేవి శుద్ధోదనులచిన్ని భార్యయని కొన్ని గ్రంథములందుకలదు.

మాయాదేవి గర్భమునఁ బ్రవేశించె. * సర్వాంతర్యామి యగు భగవంతుఁ డిట్లు కావించెననియు మాయాదేవి యొకవట్లో--నా నక్షత్రము తనగర్భమునఁ బ్రవేశించినట్లు కల గని యావల గర్భము ధరించెననియుఁ గొందఱుండురు. అత్తణి నామె వయస్సు నలువదియైదేండ్లు.

మాయాదేవి గర్భము ధరించుటకును తనకు లేమికిని ఓర్వలేక శౌతమి పెక్కుమాట లామెను జంపింప యత్నించెను. యత్నించెనియు విఫలమై తుదకు తనచేసిన దోసములకుఁ బశ్చాత్తప్తమై యదిమొదలనుకూలవతియై యుండె. ఒకనాటి రేయి మాయాదేవి స్వప్నమున ప్రభాపాలుఁ డామెగర్భమునుండి వెలువడి యామె నడచుకొనవలసిన విధుల నుపదేశించి మరల గర్భమునఁ జొచ్చెను. ఆమె యచ్చెరుపాటొంది యావిధముననే నడచుచుండె. సామాన్యముగా గర్భిణులకుఁ గలుగు వాంతులు నొప్పులు మున్నగునవి యామెకు లేకుండె. ప్రసవసమయ మాసన్నమయ్యె. కాఁగా నామె పలువిధముల నింపైన దృశ్యములుగల లుంబినియను పుష్పవనమునఁజేర వేడుకపడి రాజునకుఁ దెలుప నతఁడు వల్లెయని వలసిన పరిచారికావర్గముతో నామె నచటికిఁ గొంపోయి యవ్వనమందలి వేడలోనుండి మాయాదేవితో పుష్పించిన యశోకవృక్షమూలము జేరి యచ్చోట

* ప్రవేశించినకాలము ఈశాన శకాబ్దము ౬౭౨వ వత్సరమని బర్హా యందలి శాస్త్రగ్రంథములు తెలుపుచున్నవి. అప్పటి నక్షత్రము ఉత్తరాషాఢ.

మయూరము కలాపమువిప్పి యాడుచుండుటయు దాని కనువుగ కలవింకమను పక్షి పాడుచుండుటయు కని విని చూపులకు వీనులకు విందుసేయుచు నానందించుచున్న యా దేవింగాంచి తత్పతి ఈ కొమ్మయందలి పూసొండు తనకుఁ బదిమి యిమ్మని యర్థించె. చిలునగవుతో నయ్యమయు విరులఁ గోయఁ గొమ్మమీఁదికి గుడిచేయి చాఁచె. అట్టియెడ పూర్వము బౌద్ధుఁడు తన తల్లి తొడనుండియు, పృథువు వేనుని చేతినుండియు, మాంధాత ఉపోషితుని (యువనాశ్వుని) నొసటినుండియు, కక్షీవంతుఁడను ముని * సుదేష్ఠాదేవి కక్షమునుండియు వెలువడినట్లు ప్రభాపాలుఁ డామాయాదేని గర్భమునుండి యిందుకేని యామెకు బాధ కలిగింపక మిల్లమెల్లగ నామె కుడిప్రక్కనే మగబిడ్డయై వెలువడి యాపె చరణనన్నిధిని ఆ సమయమున తేరిచక్రమువలె పెద్దదిగా మొలచి కానవచ్చిన యిందీనర పుష్పముపై నుండెను. అతఁడు జనించిన * దినము వై శాఖశుద్ధ పూర్ణిమ. ఆక్షణముననే దేవ రాజులు నలువురును నందోపనందులను నాగరాజు లిరువురును అటకు వచ్చి పూర్వ మవతరించిన బుద్ధుల కాచరించిన తీరున నుపచారములు కావించి మరలిరి. అవ్వల నాశిశువు నీలాంబు జమునుండి సింహాకిశోరమువలె ఏడడుగులు నడచివచ్చి తాను బుద్ధావతారమని యటనున్నవారలకుఁ దెలిపె. అంత వచ్చినయు

* బలియను రాజభార్య

♦ ఈకాన శకాబ్ది ౬౮౨వ యేడు శుక్రవారము. చూ ౧౫. ప్ర.

చల్లనయునైన నీటి వెల్లువలు రెండు * అంతరిక్షమునుండి దిగి వచ్చి యతని బోరుకాడించినవి. వేలుపులు విరులనాన గురిసిరి. మిన్న పరిశుద్ధమై యలరారె. † శుభసిమిత్తములు పక్కలయ్యెడఁ దోచె. చెడుత్రోవల కధికారియైన మారుడొక్కఁడే అయ్యెడఁ జింతించినవాఁడు.

శిశువునెడ మామూదేవికంటె గౌరవి యధికప్రేమ చూపుచు లాలనపాలనములు సేయుచుండె. బిడ్డయు గౌరవి యెడ నత్యధికప్రేమ చూపెను. జ్యోతిష్కుడొక్కఁ డరుదించి శిశులక్షణములఁ జక్కఁ బరిశీలించి ‘యుత్తమాచార్య లక్షణము లన్నియు నితనియందున్నవి. కాన నితఁడు సన్న్యసించి లోక లకు ధర్మోపదేశము చేయువాఁడగును. ఇతనిచే లోకము మ్మిక్కిలి మేలొందఁగలదు’. అని పలికి బహుమతులొంది పోయెను. కన్నశ్రమలేవియు లేకున్నను మాయాదేవి ఏడవనాఁడు ఆనందాతి శయముచేఁ బ్రాణములు వీడెను.

‘బుద్ధుని తల్లి ఎండ్రు శక్తి కదలి వెదురు తమ గర్భము వలననే మృత్యువు నొందె’ నని లోకవచన మను గ్రంథము నొడుపుచున్నది. నీలకేశి యను గ్రంథమున బుద్ధమాతల్లెరు నిట్లే ఆఱునాళ్ళు కొనయూపిరితో నుండి యేడవనాఁడు మృతి నొందినవారని యున్నది.

* ఆ వెల్లువలు మాయాదేవి సమీపమున భూమినుండి వైకలించి వనియు గొన్నిచోట్లఁ జెప్పఁబడినది. † చు. ౧౨. ప్రక.

మాయాదేవి కళేబరి నును దహించి యెమ్ముటను బూది
నొక కుండలోనుంచి ఆమె వసింపుచుండిన మూర్తిగను అస్తగిరి
యను మలయుడు పుకల్పి కట్టించి యుంచుచిరి. జ్ఞానకార్థ మూ
మూర్తిగను ప్రెస్కొనొక యాలయము నూటయలువది మడుగుల
పొడవుగలదిగఁ గట్టినవలెఁ బ్రాణములు వీడినకడ నుండిన
యశోకవృక్షము పుకల్పి కొంపోలఁబడి యొ గుడియెదుట నాటఁ
బడినది. గౌతమియు తొలినుండి యా శిశువు నల్లారునుద్దుగఁ
బెంచుచుండె. నినుగునకు సిద్ధార్థుడను పేరు పెట్టఁబడియె.

సిద్ధార్థునకు యుక్తకాలమున సత్తరాభ్యాసము జరిగినది.
* మిత్రుఁడను గురువునొద్ద పుష్కరిత లలిండు నేర్చెను. అతనికి
వయసుతోపాటు మేనితోపాటు జీవకారుణ్యాది సద్గుణములు
క్రమముగా వృద్ధిపొందినవి.

ఒకనాఁడు అసితుఁడను మునివరుఁడు రాజకడ కరుడెంచి
సిద్ధార్థుని శుభలక్షణముల సహస్రారచక్రరేఖ మున్నగువాని
వీక్షించి 'పరిపూర్ణ బుద్ధునకుండనలసిన లక్షణము లన్నియు
నితనియెడఁ గలవు. మనుష్యవృక్షమున పుష్కలతాబ్దులకొక
పూవుగాఁ బూచిన దీ శిశువు. నీ కులగౌరవము నేమనఁగలను ?
ఇతఁడు సన్న్యాసముగొని లోకరక్షకుఁడుగా నుండును ? అని
వక్కాణించెను. తండ్రికిఁ గలిగిన యప్పటి శోకానందముల
వర్ణింప నలవియగునే ?

* విశ్వామిత్రుఁడని కొన్ని గ్రంథములలో కానబడుచున్నది.

ఇట్టిరువురు మువ్వరా బాలకుని సన్నాసి యగునని పలుకఁగా తండ్రి లోలోనఁ జింతించి యైహికజీవితముగ దతనికొక కొఱతయు లేకుండునట్లును నిర్వేదము కలుగకుండునట్లును మహాప్రయత్నములు చేయుచుండెను.

ఆ దినములలో నొకనాఁడు దుద్యాసమున చెలికొండలో నొకఁడగు దేవదత్తుఁడు పడవై చిన హంసమును గొతముఁ డెత్తుకొని నాటిన యమ్మును లాగివైచి చికిత్సచేసి యది తనది యని వాదాడిన దేవదత్తున కీయనందున నతఁడు కోపముతో పగగొని తన యాప్తులైన కొందఱు మిత్రులను చీలఁదీసికొని వేటుచోటి కేగెను.

యౌవరాజ్యాభిషేకము

గొతముని పడునై దేండ్లప్రాయమునచే తండ్రి యౌవ రాజ్యాభిషేకము చేసెను. పిదపఁ దనమఱఁదియగు సుప్రబుద్ధుని కూతును యశోధరను కుమారునకు * పాణిగ్రహణము చేయించె. అప్పుడతని వయస్సు పందొమ్మిది. యశోధరతో గొతముఁడిప్రీతి భోగము లనుభవించుచు వేఱొండరయక కొంతకాలముగడపెను. అదిగని బంధులు కొందఱు శుద్ధోదనుకడకేగి యౌవరాజునకు ఆయుధాభ్యాస మించు కేసి లేదుగదా! యుద్ధావసరము కలిగెనేని

* చూపఁబడిన పెక్కండు రాజకన్యలలో యశోధరనే యతఁడు వరించెనని యొకచోఁగలదు.

అప్పుడేమి చేయఁగలఁడని యడిగిరి. అవ్వార్తనిన్న సిద్ధార్థుఁడు వారినందఱ నొకనాఁడు రప్పించి వారియెదుటఁ దన యాయుధ కౌశలమును ప్రకటించి వారిప్రశంసకుఁ బాత్రుడయ్యె. *

నిమిత్తకుఁడును అసితుఁడును చెప్పిన చొప్పున సన్నాస్యసి యగునేమో యని లోన దిగులూనిన రాజతని కుద్యానవనమున వసంత వర్ష హేమంత ఋతువులలో నుండఁదగు భవనములఁగట్టించి వలయు సౌకర్యములు కొఱఁతలేక కావించియుంచెను. ప్రాకారములెత్తుగఁ గట్టించి నాలుగు వాకిండ్లుంచి మంచీవీరులను పెక్కుండ్రను కావలియుంచి సన్నాస్యసులను వికలాంగులను అందు చొరనీయక కట్టుదిట్టములు చేయించెను. ఇట్లు చేయించుటచే గౌతమునకు చాలకాలముపఱకు ప్రాణులకు రోగము, ముదిమి, చావు కలదను స్మరణఁగో కలుగకుండఁడు.

వైరాగ్య మూల కందము

ఇట్లుండ నొక్కనాఁడు తండ్రి లుంబిని వనముననుండి కుమారు నచటికి రాఁగోరె. గౌతముఁడు శిబిక నెక్కి తూరుపు వాకిలిత్రోవనేగుచు రోగినొకనిఁ గని యెల్లవారికి రోగములు రాఁగలవియే యనియెఱిఁగెను. మఱియొకనాఁడట్లే యరుగుచు నొక ముదుసలినిగని యెల్లప్రాణులకును ముదిమి తప్పనిదని యాక ళించె. వేటొకనాఁడు గుఱ్ఱము నెక్కి పడమటివాకిలిదాఁటి యెగుచు

* ఇహ్యుది వివాహమునకు మున్నే బరగెననియుఁ జెప్పుదురు.

నొక శవముంగాంచి విచారించి యెల్లవారిని మరణముతప్పని దని గ్రహించెను. * రోగమునకు ముదిమిచావులకు నిలయమైన జన్మమునకు చోటియక తప్పించుకొను మార్గమెఱిగి మనమే కాక లోకమునుద్ధరించుట యర్హకార్యము. కదా! అట్టి పుణ్యము మనకెపుడు లభించునని యాలోచింపసాగెను.

ఇట్లు ముమ్మాటుగాంచిన జన్మదోషములచే గౌతముని మనస్సు చెడుట విన్న శుద్ధోదనుడు మంత్రికుమారులబంపి యైహికభోగముల మరప నుపదేశము చేయించెను. అది చవుటఁ జల్లిన విత్తలయట్ల విఫలమయ్యె. సుందరులగుయువతుల వందల కొలఁదిగఁబంపి యతనికి సేవలుసేయ నియమించెను. దేని దేని గని లోకులు కాముకులగుదురో దాని దానిగని యతఁ డశుభ భావనచేసి యతఁడెవరి విరక్తుడయ్యెను. అతని హృదయము మార్ప యత్నించివచ్చినవా రామేని సౌందర్యము ఆ హృదయ గాంభీర్యము ఆ శాంతదృష్టులు తక్కువేజో విశేషములు విశోకించి యబ్బుర పాటించి తాతిబొమ్మకు గిలిగింత వెట్టినట్లయ్యెనని మరలవలసినవారైరి.

పదపడి యొకనాఁడు సిద్ధార్థుఁడు వనమును గనువేడ్కఁ దేరెక్కి చనువాఁడు త్రోవయదిరుప్రక్కల సత్కార్యములు దుష్కార్యములు చేయువారు దున్నువారు మున్నగు పెక్కండ్రకు

* ఇట్లు మూడు రూపములఁగానఁబడినది బ్రహ్మగణములలో నొక తెగవారగు శుద్ధావాసదేవతఁడొక నొకరని గ్రంథములఁ గానవచ్చెడిని. ఈ విషయములు గ్రహించిది చందనుడను గుఱ్ఱప్రవాసవలన నని యొకచో, ఈ దాయి యనువానివలన నని యొకచోఁగలదు.

దున్ని యలయుచున్న ఎడ్లనుగాంచి మిక్కిలి పరితాపము గొని
తేరినుండిదిగి యొక నేరెటిచెట్టునీడం గూర్చుండి కనుల మూసి
కొని ప్రాణులుపడుపాట్లఁ గూర్చి పరితపించుచుండ మునుపు
ముమ్మాటువచ్చి వ్యాధివార్ధక మరణముల చవిచూపిన శుద్ధావాస
దేవత సన్నాసిరూపంబుగొని వచ్చి యెదుటనిలిచి సిద్ధార్థా!
యన గౌతముఁడు కనులుతెరిచి మీరెవరనియె. నేనొక శ్రమ
ఁబడను. దుఃఖములను గూర్చి చింతించి చింతించి నా మనము
సర్వదా తపియించుచుండు. ఈ దుఃఖములనుండి విడివడి
యెల్లప్పుడు చెడనిది, అద్యంతములు లేనిది, చెలిమి పగయు లేనిది,
ఏకాంతమైనది, ఆనందమయమైనదియగు స్థితిని పొందుటకు నాన
పడుచున్నది. కాన నూరు విడిచి నిర్జన్మమున నింద్రియముల
నడంచి సమాధిచుండి ప్రాణములను రక్షింపవలసినంతమాత్రము
భిక్షించుస్థితి నవలంబించితి నని పలికి తపస్సుల మహిమలఁ బ్రస్తు
తించి తన దారింజనియె. అదివిని సన్న్యసింప నిశ్చయించిన
గౌతముఁడటనుండి రాజభవనమున కేగి తండ్రిగొంచి తన
నిశ్చయమును తెలిపెను.

విన్న శుద్ధోదయఁడట్లే కొంతవడి యెదవడి నిలిచి మనస్సు
కలఁతనొంద గన్నీరు కార్చుచు తుదకు, కుమారా! దానికిది
యదను కాదు. మమ్ము కాపాడి చాలకాలము రాజ్యమేలిన

పిదపఁ గోరఁదగినది. అనుడు గౌతముఁడు జన్మవ్యాధిజరా
మరణములనుండి తప్పించుకొనుచున్న సరసిసంగాకయిట నిలువఁ
జాలనని తన నిశ్చయమును వెల్లడించి తన నిలయమున కేగెను.
అతని మనస్సును మార్చ నాటలపాటల నారితేటిన నారీమణుల
ననేకల నతని కడకు శుద్ధోదనుడంపెను. వారిలు శక్తివంచన
సేయక యత్నించి విఫలమనోరథలైరి. వారి యాటపాట
లందఁచందములు గౌతముని వైరాగ్యమును మఱియభి
వృద్ధిపఱచినవి.

కుమారజననము

ఒకనాఁడు సిద్ధార్థుఁ డేటికిఁజని నీరాడి మరలి తేరెక్కు
తటి నొక సేవకుండు పరుగునవచ్చి యువరాజుగారికి కుమారుఁ
డుదయించెననియె. * అది విన్నయతండు బంధముపై బంధము
కలిగెనే? ఈ దుఃఖిసముద్రము దరిఁ జేరుటెట్లు? అని చింతించు
చు దేరెక్కి బయలుదేఱెను. అట్లు చను నతని తేరికి ముందు
వెనుకల బహువిధవాద్యములు మ్రోఁగెను. పౌరులెల్లరు ప్రభు
నకు మనుమఁడు కలిగెనని యానందించిరి. ఉత్సవములు అటలు
పాటలు జరిగినవి. అందేవియు గౌతముని హృదయమున

* పుత్రుఁడు తనబుద్ధియను చంద్రుని మింగవచ్చిన రాహువని చెప్పె
ననియు సంపదే నాబాలకునకు పదపడి రాహులుఁడను పెరు పెట్టెబడి ము
ననియు నొకచోఁగలదు.

కానందము నాపాదించలేదు. రాజబంధువులలోని కన్యక యొక్కర్తు, “ఈ బిడ్డ తండ్రిభాగ్యవంతుడు; తల్లియు భాగ్య వతి; భార్యయు భాగ్యవతి” యని పాడినపాట యొక్కటి మాత్రము దుఃఖనివారణోపాయము స్వరదా తలపోయుచుఁ జనుచున్న యతనికి శుభనిమిత్తముగానుండి మోదముఁ గూర్చెను. అతఁడా యువశ్రుతికై కృతజ్ఞతా నూచకముగా తన మెడలోని యమూల్యమగు ముత్యాలహారమును బహుమతిగా నొసంగెను. అట్లు సమ్మానింపఁబడిన యక్కన్య యతనికిఁ దనయెడ మిక్కిలి మక్కువ గలదనియు సచిరకాలమునఁ దానతనికిఁ బట్టపుడేవియే యగుదు ననియు మనోరాజ్యపాలనము చేయసాగెను.

ఆవల నతఁడు తన నగరుచేరి అచ్చట జరిగిన నాటకాదుల నొకటేని మనసుంచిచూడక యూరేయి తొలిపాలు శ్రమచే నిదు రించి మలిపాలున (నడురేయి) మేల్కొని తనయిల్లుంటుకొన నార్చుకొఱకు తొందరపడిలేచు నింటి యాతనివలె లేచి యన్నింటిని వదలి చన నిశ్చయించెను. అయ్యెడ శుద్ధావాసదేవునివలనఁ దలుపులన్నియుఁ దెఱవఁబడి యుండినవి. ఆటపాటలాడి కాంచి యలసి తాఱుమాఱుగఁబడి నిదురించుచుండిన మగువలను గని మఱింత వెగటుగొని వెలుపలికివచ్చిఁ పోల్కనియుండిన చందనుని పిలిచి తన గుఱ్ఱమును ఖండకమునుపేరుగల దానిని వడిగాఁగొని తెమ్మని యాజ్ఞాపింప వాడించుక సంతయించియు నవ్వల గుఱ్ఱ ముం దేజోయెను. అట్టియెడ గార్హస్థ్యమును పూర్తిగ నీగఁ

జాలక తనకుమారునొకపరి కాంచి యెత్తిముద్దాడి మతిపోవనెంచి శుద్ధాంతమునకేగి బిడ్డతోడ శయనించి నిదురించు యశోధర గదికిఁ జని యట దీపపువెలుతురున శిశువుంగాంచి 'దీనినెత్తు కొంటివేని యశోధర మేల్కొనును. మేల్కొన్న దన తలఁచిన పనికి పెరువిప్పుమగు' నని తలంచి యయ్యిరువుర నొకక్షణ మూరకచూచుచు నిలిచి చలించిన యెడందను పదిలపఱచుకొని మన మీ యిరువుర కావల జ్ఞానాచార్యులము కావచ్చు నను కొనుచు బయలుదేఱెను. *

మహానిష్క్రమణము

అట్లతఁడు బయలుదేఱినదిసము పూర్ణిమ. చందనుఁడు గుఱ్ఱమును తెచ్చినిలిపెను. అతఁడెక్కి చనుచుండ గిట్టల చప్పుడుకూడ నెవ్వరికిని వినరాదయ్యెను.

సమస్తమును త్యజించి వెడలిక గౌతముని మారుఁడు మాత్రము వదలకవెన్నంటి 'సన్న్యసింపకుము. ఏడునాళ్ళలో సప్త ద్వీపాధిపతిని గావించు మరలు' మను యుద్బోధించియు ఫలము గానక పటువీడక తగినయదనుకై నీడవలె వెన్నంటియేగుచుండెను.

* బయలుదేఱినయెడలు ఈశాన శివ బ్రహ్మ వయోడగియు నాఁడు శుక్రవారమనియు గందురు అతనికిది ౨౯వ ఏడు.

అట్లతఁడు - జ్యేష్ఠును సమస్తభోగములను విడిచిపెట్టెను భార్యను నాడే జనించిన పుత్రుని త్యజించి వెడలుటను మహానిష్క్రమణమని ప్రిపిటకమునఁ జెప్పబడినది.

తెల్లవాఱుసరికి గౌతముడు కోలియదేశపు తెల్ల కావలి యనోమ నదిగట్టువఱకు (మూడుయోజనములు) చన ఖండక మావల నడుగువెట్టదయ్యె. అదియుఁ దన కనుకూలమే యని దాని నచ్చట వీడి చందనుఁగాంచి 'చాలకాలమునకు నాకోరిక నెఱవేఱినది. మన సుబంధము నేటితోఁ దీఱినది' అని తన మెడనున్న యమూల్యహారము నతనికొనఁగి యవ్వల తన శిరో భూషణముందీసిఁ 'దీని నాతండ్రిగారికి ప్రేమతో నొనఁగితి నని చెప్పి యిమ్ము. నాపైఁగల మమకారము సంపూర్తిగ వదల వేఁడితి ననుము. గార్హస్థ్యమార్గమున దుఃఖిపాగరమునీఁదు తెచ్చి దొరకమి నిట్లు మిమ్ము నదలితినని విన్నవించినట్లు చెప్పుము' అనుడు చందుఁడందులకు సమ్మతించక వెంటనచ్చెదనని బతిమాల నతఁడు వాని వీపుదట్టి చిన్నరాజ్యముకాక సమస్తప్రపంచము నేలఁ బోవుచుంటినని సమాధానపఱచి క్షుణ్ణముతో వెనుక కంపెను. వానివలన గౌతముపోకవిని తలిదండ్రులు భార్య బంధుమిత్రులు పౌరులు పరిపరితెఱఁగులఁ బలవించిరి.

ఆవల గౌతముడు నదిగట్టున తనచేతిక త్తితో శిరోజముల నూడ్చివై చెను. *అటఁగానవచ్చిన వేఁటరియుడుపులఁగై కొని తన పట్టాంబరముల వానికొనఁగెను. అటనటఁగల మునుల దర్శించి ప్రశ్నించి తగు సమాధానమందక యరిగి యరిగి పాఁడు

* అట నిష్క్రమించి మండపము గలదందురు.

(శ్వేత) గిరింజేరి యందలి యరాశరామమునివరుంజేరి యర్థించి యోగమార్గ ముపదేశమంది యభ్యసించె.

అట్టియెడ రాజుపంపున పురోహితుఁడును మంత్రయు వెదకుచువచ్చి యరాశరాముని యాశ్రమమున తపము గావించు సిద్ధార్థునిగాంచి తలిదండ్రులదుఃఖము, భార్యదుఃఖము, బంధుల దుఃఖము, పౌరులదుఃఖము, ప్రజలదుఃఖము వివరించి మరలి పురికి రమ్మనివేడిరి. వారికి గౌతముఁ డిట్లనియె “అందఱున రాజభవనము నాకు నిప్పుతో నిండిన నిలయుమును పోలినది. మహాననశాల వినము దినిపించు శాలయయ్యె. సమస్తము దుఃఖమయమై కానిపించె. స్త్రీలజీవుల దుఃఖము తొలఁగింపఁ గోరియే యేనిటకు వచ్చితి. దుఃఖనివారణోపాయము నరయు మున్నటకు రాజుల’ నని వారిని వెనుకకుఁ బంపివై చెను.

యాగనివారణము

అపై నొకనాఁడు గౌతముఁడు భిక్షుకై రాజగృహనగర మునకేగుచు నారాజు పశుహింసచేసి యాగము జరుపుచున్నాఁ డని విని యటకేగి యజమానుఁడగు బింబసారునకు అహింసను గూర్చి వివరించి యాగమును మాన్పి సత్యాన్వేషణము పూర్తి యైన పిమ్మట వత్తునని మరలి యాశ్రమము చేరెను.

అట నరాశముని యొద్దఁ గొంతకాలముండియుఁ బ్రయో జనముతక పోవుటచే వీడి రుద్రకుఁడను మునింజేరి కొంతకాల

ముండి యచ్చటు వీడి జ్ఞానారణ్యమును సురువేలావనమునకేగి
యటఁదపముసేయుచుండిన కౌండిన్యకులపుత్రుఁడు, దశబల కాశ్య
పుఁడు, బాష్పుఁడు, అశ్వజిత్తు, పుత్రుఁడు అను నైదుగురు
మునులతోఁ గలిసి ఘోరతపము కావించెను. ఉపవాసములచేఁ
గృశించి యొకనాఁడు సొమ్మసిల్లెను. తోడివా రితఁడు మరణించె
ననియే తలంచిరి. కొంతవడి కతఁడులేచి యుపవాసముచే మేను,
మేనిశో మనస్సు, మనస్సుతో బుద్ధి కృశించుట తక్త వేటుఫలము
లేదని భుజింపఁదొడఁగె. అదిగని యితఁడు తపోభ్రష్టుఁడయ్యెనని
యాయైదుగురు మును లతని వీడి వేటుచోటికరిగిరి. మహానిష్క్ర-
మణ దినమునుండి యప్పటి కాఁజేండ్లు కడచినవి.

గౌతముఁడు బుద్ధుఁడగుట

ఆనల నైరంజర (ఫల్గుని) నదీతీరమున నొక రావిచెట్టు
క్రిందఁ గూర్చుండి యిరువదియెనిమిది దినములు పగలురేయి
కడలుట మెదలుట నిద్రించుట మేల్కనుట లేక సత్యాన్వేషణము
చేసెను. ఇరువదితొమ్మిదవనాఁ డుదయవేళ నా సమీప గ్రామ
మందలి బలుఁడను గొల్లని కూతురు *సుజాతయను నామె
తన కులదేవతకు నివేదనముచేయుఁ గొనిపోయిన పాలన్నము నతనికి
భుజింపఁజెట్టెను. భుజించి గౌతముఁడు తేజోవంతుఁడయ్యెను.

అట్టియెడ శీలవిరోధియగు మారుఁడు గౌతముని హృద

* ఈ పేరు నందయనియు వికాఖయనియుఁ గానంబడుచున్నది.

యమును కలఁకపఱుప కామక్రోధ మోహములను పుత్రికలతో వచ్చి మిక్కిలి యత్నించి విఫలమనోరథుడై మరలెను.

గౌతముఁడు మారవిజయుఁడైన పదునైదు దినములకు నిరువది తొమ్మిదవ దినమున రేయి పూర్వజన్మజ్ఞానమును తత్త్వజ్ఞానమును క్రమముగఁ గలిగినవి. పూర్వము పాపము కావించిన వారిప్పు డిడుమ లొందుటయు జీవకారుణ్యము పూనినవారు సుఖించుటయు తనవిజ్ఞాన చక్షువుచే నెఱింగె. కామక్రోధమోహములు గలవారు దుఃఖితులై పుట్టి పెరిగి కృశించి నశింతురనియు ఆ నాశము పుట్టుకనుండి, పుట్టుక కర్మచయమునుండి, కర్మము మమకారమునుండి, మమకారము (బంధము) తృష్ణవలన, తృష్ణ కుడుపు (అనుభవము) వలనను, కుడుపు స్పర్శము వలనను, స్పర్శ మింద్రియముల (షడాయతనము) నుండియు, నింద్రియములు నామరూపములనుండియు, నామరూపములు విజ్ఞానమునుండియు విజ్ఞానము సంస్కారమునుండియు, సంస్కృతి యవిద్యనుండియు కలుగుచున్నవగుటచే జన్మమును తొలఁగింప మరణము, కిర్మ కూటమును తొలఁగింప జన్మమును, మమకారమును వీడఁ గర్మ సంచయమును, తృష్ణను వీడ మమతయు, అనుభవమును వీడఁ దృష్ణయు, స్పర్శమును వదల ననుభవమును, షడాయతనము వదల స్పర్శమును, నామరూపముల వీడ షడాయతనమును, విజ్ఞానమును వీడ నామరూపములును, సంస్కారమును తొలఁప విజ్ఞానమును, అవిద్యను వీడ సంస్కారమును వదలుననియు, దుఃఖము

దుఃఖోత్పత్తి దుఃఖనివారణమును మూఁడు సత్యములఁ బరికించి యెఱిఁగి సమ్యగ్దృష్టి, సమ్యక్సంకల్పము, సమ్యగ్వాక్కు, సమ్యక్కర్మము, సమ్యగాజీవము, సమ్యగ్వాప్యాయామము, సమ్యక్సంస్మృతి, సమ్యక్సమాధి అను నాల్గవ సత్యమగు దుఃఖ నివారణ మార్గమనఁబడు సన్మార్గము తెనిమిదియుఁ బరిశీలించి తెలిసికొనియె. తెలిసి యభీష్టసిద్ధిసాధింపఁగల సత్యమునందు యివ్వఁగల మొదట అరాళరామ మునివరునకు రుద్రకమునికే దెలుపఁదలంచి విచారించి వారు మరణించిరని తెలిసి చింత నొంది తరువాత నురువేలా వనమందు తనతోడఁ దపమాచ రించిన యేవురు తాపసులకుఁ దెలుపఁదలంచి పోవు వాఁడొదారి నొక బ్రాహ్మణుని ఉపఘండను వానిఁగాంచి వానికేదెలిపి యది యెల్లవారి కుపదేశింపఁదగిన యర్థమే యను నుత్సాహమంది కాశింజేరి తత్సమీప మందలి మృగదావమను వనమునుచేరెను. దూరమున వచ్చుచుండిన గౌతముని గాంచి యితఁడు తపో భ్రష్టుఁడు; వీనికి మర్యాద చేయరాదని యనుకొనుచున్న యయ్యేవుర సమీపించునంత వారాతని వ్రనన్నముఖమును గాంచినంతనే తమ్ముఁడొమెఱుంగక లేచి యెదుఁగేగి కొనివచ్చి యుపచరించి పదపడి సుఖము లనుభవించు వాఁడెట్లు మనోనిగ్రహ మాచరింపఁ గలఁడని తథాగతు నడిగిరి. వారల కతఁడు సమ్యగ్దృష్టి మున్నగు అష్టాంగమార్గము ననుసరింపకున్న జనన మరణ వ్రవాహము సరికట్టఁజాలము. దుఃఖము, దుఃఖోత్పత్తి, దుఃఖ

నివారణముల లోఁతు పాతులెఱిగిన పిదప నీమార్గమున నడవ వలయునని తాఁ గన్నమార్గము విశదపఱచెను. విన్న యేవురును సమ్మతించి యతని శిష్యులైరి. వారు చేరుటయే మణిత్రయమున నొకటగు సంఘమునకు పునాది యందురు.

శిష్యసంఘము

కాంచిన వారిని వశీకరించుకొనఁజాలిన యందంపుఁ జూపులు వ్రసన్నముఖము వినఁవారి యుల్లుముల నాకర్షించు మధురకంఠస్వరము పలుకులు బుద్ధులకుఁ గలవనియు నవి యెదుటి వారిని లోఁగొని శిష్యులనుగాఁజేయు గొప్ప సాధనములై యుండెననియు నతని చరిత్రములు చెప్పుచున్నవి. ఆవల నతని దర్శింప నటకువచ్చిన యెల్లవారికి జాతి మతభేదములు శత్రు మిత్రులు స్త్రీ పురుషులను విచక్షణలేక తన సిద్ధాంతముల భగవానుఁ డుపదేశింప సాగెను.

అతఁటి కుశీనగరమందలి యశుఁడను ధనికుఁడు బుద్ధుని కడకువచ్చి తద్ధర్మములువిని తనవారగు ఏఁబదిచలువురతోడ భిక్షువై సంఘమునఁజేరెను. జ్ఞానోదయమైన యైదుమాసముల లోపల నఱువండు శిష్యులైరి. ఆవల యశుని తల్లి తండ్రి భార్య మువ్వురును వచ్చి ధర్మములువిని యుపాసకులైరి.

అంత నాయఱువండు శిష్యులనొకచోఁ గూర్చుండఁజేసి 'మీకుపదేశించిన యట్లే మీరు పలుతావులకేగి జ్ఞానహీనులగు

మానవుల కుపదేశించి వారిని విజ్ఞానవంతులనుగా, సన్మార్గ చరులనుగాఁ జేయుట మీముఖ్య ధర్మమగును. వర్షకాలమున మీ రెల్లరు నన్ను చేరుచుండుఁడు.' అని యాజ్ఞాపింప యశుఁడు కాశీయందుండెను. తక్కినవారు వెవ్వేఱు ప్రదేశములకు బోధింప నేగిరి. వానకాలమున నెల్లరోక్కచోఁజేరుటయు మంచిచెడు గులు చర్చించుకొనుటయు వారికి వాడుక యయ్యెను.

ఉరునేలూ ననమం దా కాలమున నాచార్యుఁడను పేరొంది యగ్నికార్యము నెఱవేర్చుచు వానప్రస్థుఁడై యుండిన అగ్ని కాశ్యపుఁడను విప్రునికడ కొకనాఁడు బుద్ధుఁడు చని యతని కడనుండిన చెడుపాపమును తన మహిమావిశేషముచే నడంచి యతఁడు నిత్యమర్చించు నగ్నినే యుదాహరణముగాఁజూపి విషయము లింద్రియముల త్రోవనేగి కామక్రోధ మోహముల నుల్లమున వృద్ధిచేయ నజ్ఞానమును గొప్పయన్నిచే నెల్లరు మాడి పోవునట్లు చేసికొనుచున్నారనియు నయ్యగ్నినార్చి నిర్వాణ మందుటకు యత్నించు వారందఱు విషయములవలన నెదచలింప కుండు నట్టింద్రియముల జయింప వలయుననియు, నిదితక్క నిర్వాణమంద వేఱు దారిలేదనియు నుపదేశింప నవ్వప్రుండు నతని శిష్యు లై దువందల మందియు తమ మతమువదలి సంఘమునఁ జేరిరి. తరువాత కాశ్యపుని తమ్ములగు నదీకాశ్యపుఁడు గయా కాశ్యపుఁడను నిరువురును తథాగతుని శరణమంది భిక్షుకులైరి. అగ్నికాశ్యపునకు బుద్ధుఁ డగ్ని నుదాహరణముగాఁగొని యుప

దేశించిన విషయములు ఆదిత్య పర్యాయ సూత్రమును గ్రంథమందు చెప్పబడియున్నవి.

పూర్వ మనుగ్రహించిన వాక్కు తప్పక బుద్ధుడగ్ని కాశ్యపునితో రాజగృహమునకేగి సమీపమందలి యష్టివనమున దిగెను. బింబసారుఁ డానందముతో వచ్చి కాంచి గౌరవించి అగ్ని కాశ్యపునంతటి మహాపురుషుడితని శిష్యుడయ్యెగా యని యచ్చెరువొందెను. అట బుద్ధుఁ డగ్ని కాశ్యపుని మహిమను పూర్వజన్మము నెఱుకపఱచు జాతక కథ యొందు వచించెను. బింబసారుఁడు చెఱసాలలోని దండితులనెల్లర విడిచెను. బుద్ధుని ధర్మోపదేశములువిని యనేకు లతని మతము నవలంబించిరి.

విహార నిర్మాణము

తదుపరి యొకనాఁడు బుద్ధుఁడు భిక్షుకై నిత్యము రాజగృహనగరమునకు దూరమగుటచే వచ్చుట కష్టమని రాజనగర సమీపమందలి వేణువనమున విహారమొందు కట్టించి సంఘము వశము కావించెను. అందు కొంతకాలముండి తథాగతుఁడెల్ల వారి హృదయముల జ్ఞానదీపము వెలిగించుచుండెను. ఒకతఱి అశ్వజిత్తు బాష్పుడను శిష్యులు భిక్షుకై రాజగృహవీధులఁ బోవుచుండఁ గపిలుని శిష్యులో¹ పోటియగు¹ శారీపుత్రుఁడను

1. బోధి సత్త్వావధాన కల్పలతయును సంస్కృతగ్రంథమున నితఁడు శారీనూనుడని చెప్పబడెను. తల్లిపేరు శారి. ఇతఁడును తరువాత వచ్చు మాద్గల్యాయనుఁడును సంజయుఁడను నతని శిష్యులుగా చెప్ప బడిరి.

నతఁడు వారియుఖి లక్షణముల లక్షించి గౌరవించి సంభాసించి గౌతముని మహిమలు విని తన మిత్రుఁడగు మౌద్గల్యాయనుని తోడను ఇన్నుట యేఁబడిమంది శిష్యులతోడను వేణువనము చేరి బుద్ధుని శరణుచొచ్చి ధర్మోపదేశము విని ¹ యర్హతదశ నందెను. శారీపుత్రుఁడు ధర్మరాజు శిష్యులు ² పదుండ్రలో గొప్పవాఁడు. బౌద్ధ సిద్ధాంతనేత్రులలో పేరొందినతఁడు. మౌద్గల్యాయనుఁడు అద్భుత సిద్ధియందు గొప్పవాఁడు.

శారీపుత్రక మౌద్గల్యాయనులకు సంఘమున నున్నత పదవి యొనఁగఁబడినందులకుఁ గొందఱు శిష్యు లలుకగొని కలహము లేవఁదీసిరి. అది యెఱిగి బుద్ధుఁడు సంఘమునందలి వారెల్లప్పుడు నడవ వలసిన విధుల నప్పు డుపదేశించెను. అవ్వల సంఘ మొద్దిక కలిగియుండెను. అది మొదలుకొని సంఘము సేవక నన్నిచాతమను పేరొందెను. పైవిధులు ప్రాదిమోక్ష మను గ్రంథమునందు గలవు

బౌద్ధసంఘ దినదినాభివృద్ధి నోర్వని యితరమతముల వారు కావించిన దుష్ప్రచారములకు లెక్క లేదు. వానిని బుద్ధుఁడు

1. అర్హతదశ - సర్వాణమందువారికీ దగిన ధ్యానము లైదింబ నాల్గవధ్యానము నొందిన వారిస్థితి.

2. పదుండ్ర - కాశ్యపుఁడు, అనందుఁడు, శారీపుత్రుఁడు మౌద్గల్యాయనుఁడు, అనురుద్ధుఁడు, సుధూతి, పూర్ణుఁడు, కాత్యాయనుఁడు, ఉపాలి, రాహులుఁడు.

లక్కపెట్టలేదు. కాశ్యపాగ్నిదత్తుడను సన్నాసి యొకరుండు వై శాలినగరమునకుఁ జనువాఁడు దారిలో శాక్యముని మహిమము విని యతని దర్శించి తదుపదేశములు విని యతని శిష్యుడై భిక్షువై సంఘమందు మేటియై మహాకాశ్యపుడను గౌరవమందె. కోసలదేశమున శ్రావస్తి నగరవాసి అనాథ పరిపాలకుడను వణిజుఁడు బుద్ధుని కారుణ్యము నుపదేశసంపదయు విని చూడవచ్చి రాజనగరమున చూచుడను మిశ్రునింట బసచేసి బుద్ధుని దర్శించి శరణుమాది యుపదేశములని సందియము వీడి సన్మార్గము నందెను. వేణువనమందు బుద్ధుఁడుండిన కాలమున ధర్మములు విని తమతమ మతములఁ ద్యజించి చీవరథారులై నవారు తొమ్మిది వందలమంది యనియు యుపాసకులై నవారు అసంఖ్యాకులనియు తెలియుచున్నది.

బుద్ధుఁడు శుద్ధోదనుఁ గానవచ్చుట

బుద్ధుని ధర్మోపదేశములవలన పెక్కండు చెడుత్రోవల వీడి సన్మార్గ మవలంబించిరని విని తన జీవితకాలములో నొక పరియేని యతనిఁ జూడఁగలుగుదునా? యని యున్విష్టారుచున్న శుద్ధోదనుని యత్కంత నెఱిగిన కొందఱు రాజగృహమునకేగి బుద్ధునకు విన్నవించిరి. అతండును వారిని సన్మార్గమున నడప నిశ్చయించి వేణువనము వీడి కపిలవాస్తునగరమునకు బయలుదేఱెను. అట్లు చనుచు మార్గమధ్యమున ప్రభాస దేశప్రభువగు

వై డూర్వుని వేడికోలుచే బుద్ధుడట నాగి రాజకల్పము సానవట్టి చేసిన నూటయెనిది పూసలుకూర్చిన సరముతో 'నమో బుద్ధాయ; నమో ధర్మాయ, నమస్సంఘాయ' యని దినమునకు రెండులక్షలు జపింపుమని తత్ఫలము నలసికే దెలిపి యవ్వలికి జని స్యగ్రోధవనమునజూచి కొన్ని నాళ్ల చ్చట నుండెను.

తరువాత కపిలవాస్తుపురమును సమీపింప శుద్ధోదనుఁ డుచితరీతి నుపచరించి స్వాగతమొనఁగెను. నగరములోనికి జనఁ జూట్టములును తక్కిన పౌరులెట్టి మర్యాదయుఁ జూపరైరి. కావున బుద్ధుడు వేళకు శిష్యులతో నచ్చటికేచి భిక్షుకుఁజూప నది శుద్ధోదనుఁ డెనిఁబడియె. అది పుత్రుఁడు విచ్చ నుత్తుట తనకు గిట్టక పరుగునవచ్చి "అగ్రీ! ఏల విచ్చుచున్న మమ్మెల్లర నవమా నించెదవు? మీఁగు భిక్షు గుడ నావలన గాదా?" యనియె.

బుద్ధుడు :— మా సంఘమువారికిట్లు భిక్షించి భుజించుట ధర్మము.

శుద్ధో :— అది యట్లు? రాజనాశమున నీవు జనింపవా?

బుద్ధుడు :— నీవు నీ పూర్వులును తొలగి ధర్మమునకుఁ దగినవారు. ఇంతకు పూర్వము పుట్టినవారును ఇక పుట్టఁగల వారైనను బుద్ధుల వంశమునకు నేను తగినవాడను. మఱియొక మాట. ఒకఁడొక నిధిని త్రవ్వి యెత్తినచో దానిని తండ్రికొ

సంగుట పుత్రానిధర్మము. నే నరుదుగఁ గనిపెట్టిన నిధిని మీ
కిచ్చెదను. ఆలసింపక కైకొనుఁడు.

అనుడు శుద్ధోదనుఁడు బిడియమంది బుద్ధునిచేతి పాత్ర
మును తానుకైకొని అంతఃపురమునకుఁ గొనిపోయి యతనిగో
వేయినై న్నూలుగురు భిక్షువులకును మంచి వంటకములు
పెట్టించెను. క్రమక్రమముగ బుద్ధుని మహిమలెఱిగి రాజును
రాజబంధువులును అబ్బురమంది యావల ధర్మోపదేశమొంగిరి.
బుద్ధుఁడు కపిలవాస్తు పురముచేరిన మొదట కాలశ్రేష్ఠుఁడను
ప్రభునింటను పదపడి తల్లి శరీరభాతువుల దాచియుంచిన
యాలయమందును విడిసి నగరవీధుల బిచ్చమెత్తి పాత్రము
నిండినతోడనే మరలి యిరవునకేగుచుండు వాఁడనియుఁ జెప్పు
దురు. ఆ నగరమున ద్వాదశ నిదానములఁ గూర్చియు మహా
ప్రజ్ఞా సూత్రమునఁగలయట్లు ప్రజ్ఞా పారమితం గూర్చియు బుద్ధు
డుపన్యసించినది విని శౌద్ధులైనవారు పలువురు.

యశోధర యుపదేశమందుట

ఆ దినములలో నొకనాఁడు శిష్యులతోడ బుద్ధుఁడు
శుద్ధోదన రాజభవనమునకు భిక్షకేగినతఱి నట గల స్త్రీలు
పురుషులు గుంపులు గుంపులై వచ్చి బుద్ధుని సేవించి మరలు

1. మణి 30 ప్రక. చూ. గౌతమ బుద్ధునకు తదుపాత రాగల
వాఁడు మైత్రేయ బుద్ధుఁడందురు.

చుండిరి. యశోధర మాత్రము రాలేడు. చెలులు కొందఱేగి బుద్ధదర్శనమునకు రమ్మని పిలువగా నాయమ “నన్ను గుణవతిగా నాతఁడెంచి యుండునేని తానే నన్ను సన్మార్గమున నడవనిటకే వచ్చును. అప్పుడతని నే నిచ్చటనే యుచితరీతి నేవింపఁదగి యుండును” అనియెను. తన్ను దర్శింపవచ్చిన స్త్రీల కూటమున యశోధర కానరామిఁ దాను మున్నుతలంచిన యట్లే యామె కడకేగి యాచార్యత్వము పొందనెంచి యిరువురు శిష్యులతో నామె కడకేగి పూజలుగొని తమ పూర్వస్థితిని దలంచి మిక్కిలి దుఃఖించిన యశోధరను తనయింపు పలుకుల నూరార్చి యెల్లవిధముల మేలు బంతియగుటయు నామె స్థిరచిత్తమును అచ్చటికి వచ్చిన శుద్ధోదనుఁడుచెప్ప విని సంతసించి పూర్వజన్మ మందును ఆయమ పరిశుష్ఠురాలేయని యటఁగల వారెల్ల క్షణిఁగ బుద్ధుఁడొక జాతక కథఁదెల్పి తరువాత ధర్మ ముపదేశించెను.

రాహులుఁడు సంఘమునఁ జేరుట

యశోధర ముపదేశమొదిన కొన్నాళ్లకు పిదప కొడుకగు రాహులుం బిలిచి నీ తఁద్రడికడకేగి యతని కడనుండి పొందఁదగిన యర్థఁబులనెల్లఁ బొందుమన సబ్బలక్షండు నాతఁడ్రి నీ వఱ క్షణిఁగను. ఎవరిని గుర్తింతునన నాదేవి కుమారు నక్కనఁ జేర్చి యెత్తుకొని యొక గవాక్షము కడకేగి భిక్షనేయుచున్న బుద్ధుని చూపెను. ఏడెనిమిది యేండ్లకు మీఱని యబ్బాలు

డక్లే యేగి తనకీయఁదగు సొత్తు నిమ్మని కోరి వీడక యతని వెంబడించి న్యగ్రోధవనము చేరెను. అయ్యెడ బుద్ధుఁడు 'లోకమునఁ గల తండ్రులెల్లరు కుమారుల కిచ్చు నర్థములు నశించునవి. నేను పొంది నీ కిచ్చునిధి నాశములేనిది. అది యిచ్చెద' నని శాసీ పుత్రుంఁగాంచి రాహులుని సంఘమునఁ జేర్చుకొండని యాజ్ఞాపింప నతఁడక్లే కావించెను.

మరల నొకవరి బుద్ధుఁడు కపిలవాస్తువునకేగిన తఱి నట పెండ్లికొడుకుగానున్న ¹ నందునిచేరి తన్ను గాంచినంతనే భక్తితోఁ బరుగునవచ్చి నమస్కరించిన వానింఁగాంచి అహంకార మమకారముల వీడి పరిశోధించి సత్యవస్తువు నరయుటయే యన్నింట మేలై నది యని యుపదేశింప విని యానందించి వాఁడన్నింటిని పరిత్యజించి యతని భిక్షాపాత్రమును గైకొని తనచేతనుంచుకొని యతనితోడ న్యగ్రోధవనమునకేగి భిక్షువై సంఘమునఁ జేరెను.

ఇట్లు రాహులుఁడు నందుఁడు నన్నాస్యసులగుటచే రాజ్య భారము వహింపఁ దన తరువాత నెవరును లేమికి శుద్ధోదనుఁడు

1. గౌతముని పెంచుచుండిన పిదప గౌతమికఁ గలిగిన పుత్రుఁడు నందుఁడు. కూతురు రూపనంద. బుద్ధునకు జ్ఞాతియైన నందుఁడు వఱి యొకఁడు కలఁడు. వానికి ధర్మోపదేశముచేసి సిటకత్రయము చదివించ వాఁడు నిద్రవేళలో దుఃపత్నియగు వరసుందరిని తలఁచుకొని కలవరింప నా మోహభ్రాంతి పడలింపఁజెంచి బుద్ధుఁడు ఆపసరసలనుచూచి నుందరిపై నుపేక్ష గలిగింపఁబూన, వాఁడచ్చరలఁగాంచి నంత స్త్రీ వ్యామోహము బలియఁ దపమువిడి పొఱపోయెను.

చింతింప నది బుద్ధుని చెవిసోకెను. అప్పటినుండి యట్టి చింత పెద్దలకు లేకుండునట్లు తల్లిదండ్రుల యనుమతిలేక వారి కుమారులను భిక్షుకులనుగాఁ జేయరాదను నియమ పేర్వటచెను. బోధిమూలమున జ్ఞానోదయమైనదిమొదలుగ నప్పటికి పదు నెనిమిది మాసములు జరిగెను.

పదపడి రాజగృహమునకుఁ జరుచు నడుమ ననోమ నది గట్టన నున్న అనుప్రియ యను స్థలమున విడిసియుండ నటఁ దన్ను దర్శింప వచ్చిన బంధువులగు శాక్యలు పలువురు కోరియులు పలువురు మఱియు నితరులనేకు లుపదేశమంది బౌద్ధులైరి. వారిలోఁ బ్రసిద్ధులు 'ఆనందుఁడు, దేవదత్తుఁడు, ఉపాలి' అనురుద్ధుఁడను వారు. ఆనందుఁడు బుద్ధునిప్రేమను చూడగొన్నవారిలో మేలుబంతి. దేవదత్తుఁడు తరువాత కొంతకాలమునకు విరోధియై సంఘమున పెక్కు కలహములు లేవఁదీసినవాఁడు. ఉపాలి జాతి యందు మంగలి. తన బుద్ధివిశేషముచే బౌద్ధులలో మిక్కిలి గౌరవమందినవాఁడు. అనురుద్ధుఁడు బౌద్ధత త్వ నిష్ఠాతుఁడు.

జేత వనవిహారము

ఆవల తథాగతుఁడు తన గొప్ప సంఘముతో కోసల దేశమున అజిరవతి నదిగట్టననున్న శ్రావస్తి నగరమునకేగి యటఁ

1. ఆనంద దేవదత్తులు శున్దోదను తమ్ముడగు శుక్లొదను పుత్రులు.

2. అనురుద్ధుఁడు శుద్ధోదను మఱొక తమ్ముడగు అమృతోదనుని కుమారుఁడు.

దమకు స్వాగతమొనగ నలంకరించియుంచిన జేతవనవిహారమును సంఘమునకై అనాథ పరిపాలకుఁడు ధారాదత్తముచేయ బుద్ధుఁడంగీకరించి యందు నిలిచి పెక్కండ్రకు ధర్మోపన్యాసములుచేసి వారిని సంఘమునందు చేర్చుకొనెను. తన్నగర రాజగు ప్రసేనజిత్తును నతఁడును సంఘమునఁజేరి యిహబంధములఁ దెగఁగోసెను. ధర్మచక్ర ప్రవర్తకుఁడైనది మొదలుగ బుద్ధునకిట్లు మూఁడేడ్లు కడచెను.

శుద్ధోదన మరణము

పిదప వైశాలికిగి మహావనమున చూడాకార విహారమున నుండు తటి రోహిణీనదిం గూర్చిన వివాదము కోరియులకు శాక్యులకు పెరుగుటవిని కపిలవాస్తువున కేగి వారికి సమాధానము కుదిర్చి మరలి మహావనమున కరుదెంచెను. అటనున్న కాలముననే శుద్ధోదనుఁడు వ్యాధిగ్రస్తుఁడై మిక్కిలి బాధ నొందుచున్నాఁడని విని కపిలవాస్తు పురికిగి యతఁడు మరణించుట నమీషముననే యుండి పదపడి యుత్తరక్రియలు తానే నిర్వర్తిం చెను. శుద్ధోదను నవసానకాలము ఈశాన శక్వాద్వి నూట యేడవ వత్సరము. అప్పటి కాయన వయస్సు తొంబది యేడందురు.

అటనుండి బుద్ధుఁడు మరలి మహావనమందలి చూడాకార విహారమున సంఘముతోగలిసి తనతోడవచ్చిన మహాప్రజావతి గౌతమి యశోధర మున్నగు శాక్యస్త్రీలకు పలువుర

కును కోలియస్త్రీలు పలువురకును ధర్మోపదేశము కావించెను. విన్న గౌతమియు యశోధరయు గార్హస్థ్యమున వినుగొందితిమనియు సంఘమునఁజేరి లోకసేవ చేయుదుమనియుఁ దమకోరిక యెఱిగించిరి. తల్లికోరిక నెఱవేర్చుట సన్నాసులకును ముఖ్య ధర్మమే కావున బుద్ధుఁడొకొకొకే స్త్రీలు సన్న్యాసినులై సంఘమునఁ జేరఁదగుదురని నియమము కావించి వారికిఁ దగిన కొన్ని నియమము లేర్పఱచెను. మొదట గౌతమియు యశోధరయు భిక్షుకుఁగాండ్రెరి. ఆపై పెక్కుండ్రు సన్న్యాసినులైరి. మొదట స్త్రీలను సంఘమునఁ జేర్చుకొన బుద్ధున కిష్టములేకుండెననియు అనందుని వేడికోలున సమ్మతించెననియుఁ జెప్పుదురు.

తరువాత గౌతముఁడు వ్ర.నూ.గ సమీపమందలి మకుట గిరికేగి కొంతకాలముండి యటనుండి రాజగృహమునకేగి బింబసారుని మహిషియగు తేమ కుపదేశముకావించెను. ఆమెయు భిక్షుకియయ్యెను. ఆ కాలమున భిక్షువొకఁడు తనబుద్ధి శక్తిచే నద్భుతమగు భిక్షాపాత్రమును బడయుటఁగాంచి బుద్ధుఁడుమిక్కిలి పరితపించి బౌద్ధులు తామొందిన బుద్ధి నద్భుతకార్యములకు వినియోగించి జనుల మెప్పులొందుట చాల విచారకరము. అది నిర్వాణమార్గమునకు సాధనము కాదగునని మందలించి దానిని పగులఁగొట్టెను.

సంఘ కలహము

“ఆవల బుద్ధధగవానుఁడు కపిలవాస్తు సమీపమందున్న

యొక బండపైఁ గొంతకాలముండెను. ఉండుచో ప్రసిద్ధ శిష్యుఁ డగు నకులుని తల్లిదండ్రులును మాధులయను వాని తల్లిదండ్రు లును ధర్మములువిని బొద్దులైరి. మరల కాశాంబికి తథాగతుఁడు మరలివచ్చెను. అట మాధులివలన సంఘమునందు గొప్ప కిల్లో లము కలిగెను. తన వలన శిష్యమైనంతవఱకు శ్రమించి ఫలము లేనందున బుద్ధుఁడు వానిని వదలి యెంటరియై చని పారిలేయక మనుషనముచేరి యందలివారు కట్టియిచ్చిన యటజమందుండెను. కొన్నాళ్లకు శిష్యులు తమ యవివేకమున కనుతాపమంది గురుని వెదకుచుఁబోయి యతని పదములఁబడి తమ తప్పుల మన్నింప వేడిరి. మహాత్ములు క్షణకోపులు కదా! అతఁడు వారిని మన్నించి వారికి చిత్త సమాధానముగఁ కొన్ని నీతు లుపదేశించెను.

భరద్వాజుఁడు సన్న్యాసియగుట

అటనుండి యతఁడు శిష్యులతో మగధకేగుచు నొక గ్రామమున కృషిచే జీవించు భరద్వాజుఁడను బ్రాహ్మణునింట భిక్షుమడుగ నతఁడు ‘సన్న్యాసీ! నేను శ్రమించి కృషిచేసి సుఖించు చున్నాను. మీరును ఇట్లు చేసితిరేని తిండికి కొఱతయేల కల్లు నని యడిగెను. అందులకు సమాధానముగ బుద్ధుఁడిట్లనియె. ‘నేనును కృషిచేయుచున్నాను. ఫలమనుభవించు చున్నాడ’నన నతఁడు ఎడేడ ? పాలమేడ ? గింజలేడ ? సాధన సామగ్రియేడ ? అట్లున్న ఈ బిచ్చమెత్తుటెల ? యనియడుగ బుద్ధుఁడేప్రఁడిట్లనియె.

శ్రద్ధయే చిత్తు. వర్షమునతా-ర్యము. క్షేత్రము ధర్మశాస్త్రము. తెలివి వినయ మనునవి సాధనములు. ధర్మము మడకపిడి. వీడని పట్టుదలయే యెట్లు. త్రాడు మనస్సు. ఉత్సాహము మునికోల. కామక్రోధాదులచే నగు దుఃఖములే కలుపు. ఫలము నిర్వాణ సుఖము. విప్రవరా! అల్పఫలమునకేల మురిసిపోవుచున్నాడవు! శాశ్వత ఫలమునకేల యిచ్చగింపవు? అనుటయు భారద్వాజుఁ డతని పదముల వ్రాలి తన యవినేక వాగ్వాదము క్షమింపవేడి యతని శిష్యుడయ్యెను.

బుద్ధుఁడటనుండి కోసలమందలి సత్యప్రియనగరమునకు నటనుండి దక్షిణమునకు నటనుండి కాశి వైశాలి మార్గముల శ్రావస్తికి నేగెను. నడుమ నడుమ శిష్యులై నవారు పెక్కండ్రు శ్రావస్తిలో రాహులునకు మహారాహుల సూత్రధర్మముల బోధించినతఱి నతని వయస్సు పదునెనిమిదేండ్లు. అతఁడు పరిపాక దశనొందెనని తెలిసి భిక్షువుగాఁజేసెను. తరువాత న్యగ్రోధవన మునకుఁజని కొంతకాలముండి శుద్ధోదనుని యనంతరము రాజై న భద్రకుండను వానికిని వాని తరువాత ప్రభుఁడై న మహానామునకు నుపదేశముచేసి వారి సుద్ధరించెను.

ఆకాలమున సుప్రబుద్ధుఁ డటకువచ్చి తనపుత్రి యశోధర భిక్షుకియై నందుల కాగ్రహించి నోటికి వచ్చినట్లు బుద్ధుని దూషించెననియు భూమి పగుల నందుపడి సుప్రబుద్ధుఁడు మర

శించెననియు నొకచోఁ జెప్పఁబడినది. పదపడి ఆలనియును గ్రామమునకేగి యట పిల్లలను భక్షించుచుండిన రాక్షసుని తన దివ్యబోధచే సజ్జనునిగా మార్చి యటకాకలితో ధర్మములు విన వచ్చిన యొకనికి మొదట నన్నమిడి యావల ధర్మములు విని పించెను. ఆవల మగధలో నూరూరికి పల్లె పల్లెకుఁబోయి వారి వారికి తగిన రీతుల బోధించుచు సంఘము నభివృద్ధి పఱచుచుఁ జనుచుండు తఱి నొక యడవిత్తోవ ప్రక్కనలలోఁ దగులుకొని విలవిలఁ దన్నుకొనుచున్న జింకను విడిచి పుచ్చి యటఁగల యొక చెట్టునీడఁగూర్చున్న తఱి వలపన్నిన వేటకాఁడువచ్చి జరిగిన దారసి కినుకగొని కత్తితో బుద్ధుని నఱకవచ్చి యతని ముఖతేజ ముఁగని నిశ్చేష్టుడై నిలిచి తత్ప్రియవాక్కులువిని కరఁగి భృత్యాను శ్శత్రుఁడై సంఘమునఁ జేరెను.

ఆనందుని తోడుగ నుంచుకొనుట

అపై శ్రావస్తిలో కొంతకాలము ధర్మవర్షము కురియించి పాప తాపములఁ జల్లార్చుచుండి యొకనాఁడు తనతోడనుండిన భిక్షువొకఁడు తన భిక్షాపాత్రము నవహరించుకొని యెటఁకో వెళ్లుట రెండుసారు లోర్చినవాఁడు కాపున తరువాత అట్లు జరుగ కుండుటకై తోడువీడకుండు నట్లునందున కాజ్ఞాపించెను. అతఁ డట్లే దగ్గఱనుండి నేవలు నేయుచుండెను. అట్లుండ నా నగరమున విశాఖయును నొకఁ యున్నవనిత. సంఘమువారు విడియుటకు

పూర్వారామమును వసమును అందు సంతనగఁ గట్టఁబడిన విహారమును వారికొనఁగెను.

దొంగను శిష్యునిగఁజేసికొనుట

శాలియును గ్రామ సమీపారణ్యమందుండిన ¹ యంగులి మాలుండను దొంగకు గని బోధించిన పలుకులవలన వాఁడు తన దుర్వృత్తిని మానుకొని బుద్ధుని శిష్యుడయ్యెను. జ్ఞానోదయా సంతరము బుద్ధున కిక్కిరునదేండ్లు కడచెను.

తదనంతరము బుద్ధుఁడు పెక్కుచోట్లకేగి గుణము వృత్తి జ్ఞానము మొదలగు వానికేదగిన రీతుల బోధించి జనుల సన్మార్గ వర్తులనుగాఁజేసెనని చెప్పు చరిత్రములు పెక్కులుగలవు. వానిలో దీని తరువాత నిది నడచెనని యెఱింగి వివరింప శక్యముకాకున్నది. కావున దీనిపై నతని నిర్వాణమునకు పూర్వము జరిగినవానిలో ముఖ్యమైనవి కొన్నిమాత్రమే యిందు వ్రాయబడుచున్నవి.

ఒకానొకతఱి శూన్యప్రాంతమను చోటినుండి వచ్చి యువదేశమువిని సన్న్యాసియై సంఘమునఁజేరిన యొక వణిజుఁడు

1. అంగులి మారకుండను పేరొందిన యొకండొక విద్యనుసాధించు వేయిప్రేళ్లను బలియిచ్చువాడై రెండు కొడుకుగా సాధించి యా రెంటికొఱకు తల్లిప్రేళ్లను ఖండింపఁబూను తఱి బుద్ధుండట కేగియుండి యదివిని వానిని తన మధుగవాక్కులచే పశపఱచుకొని యా దుష్కార్యమును మానిపి శిష్యునిగా ననుగ్రహించెనని నీలకేళియందుగలదు. వాడె వీడనుటసను కొంత యవకాశము కలదు.

నన్ననుసరించిన వారిని సన్మార్గమున నడప నిచ్చగించితి నుత్తరు విండనియడిగె. బుద్ధుడు ఇచ్చటివారు చాలమూర్ఖులుకదా? వారు నిన్ను మతింపక దూషించిన నేమిచేయుదువని యడుగ నతడు మాతాడననెను. వారు కోపించికొట్టిన నేమిచేయుదువన మాటుగా వారిని కొట్టననెను. వారు నిన్ను చంప యత్నించిన నేమిచేయుదువన నాతడు చావువలననాకుఁగలుగు చెడుగేదియు లేదు; చావునే యిచ్చించువారు లోకమున పలువురు; నేను నాజీవితకాలము హెచ్చించుటకుగాని తగ్గించుటకుఁగాని యత్నిం పను అనియెను. అతని మనశ్శుద్ధినెఱిగి బుద్ధుడట్లే చేయుమని యుత్తరుఁగొనఁగెను.

వేటొకతఱి లేకలేక కన్నకొడుకు చావ వానినెత్తుకొని వచ్చి బ్రదికింపుమని తల్లివేడుటయు బుద్ధుడు ఎవరును చావని వారి యింటి యావాలు తెమ్మనిపంప, నామె విచారించి విచారించి విసిగి బుద్ధితెచ్చుకొని యుపదేశమందినకత యెల్ల రెఱిగినదే.

లోభి నుద్ధరించుట

ఒక పెనులోభి యింటి తలుపులువై చి భార్యతోడ అటుక పై నెక్కి అప్పములుకాల్చి తినుచుండ వానినిషయమున మిక్కిలి జాలిగాని బుద్ధుడు వాడున్న కడకేగి అప్పము యాదించి కై కొని లోకప్రవృత్తిని వానికిఁ దెలియఁజెప్పి యుద్ధరించెను.

ఒకతఱి గృధ్రకూట పర్వతాగ్రమున నిలిచి యటఁజేరిన వేలకొలఁది జనులకు ధర్మముపదేశించినతఱి నతఁడు తన పాదములట నదుముటచే నహస్రార కమలరేఖలతోడి పాదచిహ్నము లేర్పడినందున నగ్గిరి పాదపంకజగిరి యని పేరొందెను. (చూ. మణి. ౧౦ ప్ర.)

ఒకవరి మగధదేశమందలి గ్రామాధికారులెల్ల రొకచోఁ జేరి బుద్ధునివలన ధర్మములువిని తమగ్రామములలో వ్యాపింపఁ జేసిరి. ఒక నమయమున నైశాలినగర సమీపమందలి ఆప్రమవనమునఁ గట్టఁబడిన విహారమందు కొంతకాలముండి చేసిన యువన్యాసములవలన బౌద్ధులై నవారు ఇరువదివేలకుఁ బైబడి యుండిరి.

ఒక వానకాలమున నేణువనమున నుండినతఱి దేవదత్తుఁ డును తనతండ్రియగు బింబసారుఁజంప యత్నించిన అజాత శత్రువునుచేరి బుద్ధునిపైఁ జేసిన నిందలు, వేటుమతము స్థాపింపఁ జేసిన యత్నములు, బుద్ధుంజంపఁబూని జేసిన పన్నాగములు మున్నగువాని నాభగవానుఁడోర్పుచేతనే జయించెను.

బుద్ధుఁ డుపన్యసించిన విషయములు పెక్కులు కేవల మతపోషకములుకావు. అవి జీవకారుణ్యము, మద్యనిషేధము, మాంసనిషేధము, అవ్యభిచారము, సత్యవాక్కు, అస్తేయము, దేహసంపదల యస్థిరత్వము, పరోపకారము, కృతజ్ఞత, మున్నగు

ననేక విషయములు. అతని యువన్యాసములెల్లను పాళీభాషలో వ్రాయఁబడినవి. అవి పిటకములనఁ బ్రసిద్ధికొక్కె-- బుద్ధుఁ డుపదేశించినది పాళీభాషయందే.

అంతిమ దినములు

బోధివృక్షముక్రింద జ్ఞానోదయమైన కాలమునకు నలువది నాల్గవవత్సర వర్షకాలము జేత వనవిహారమునఁ గడపఁబడినది. ఆవల వై శాలికడ ఆశ్రమవనమునఁజేరి యువన్యసించుచుండు తటి విని యానందించి ఆశ్రమపాలిని యను గణిక తనవనమును సంఘమున కొనఁగెను. ఆమెయింట నొకదినము బుద్ధుఁడు సంఘముతోడ భిక్షుగై కొనియె. నలువది యైదవ వానకారు పెలువమును గ్రామముకడఁ గడపఁబడినది. అత్తటి నతనికి దేహరోగ్యము తగ్గినది. అటనుండి వై శాలి కరుదెంచి కపినరః ప్రాంతవనమున విడిసె. అట నొకనాఁడు బుద్ధుఁడు సమాధిస్థితినుండి కనులు తెరిచి జీవితావధి యెఱింగి శిష్యులఁగాంచి “నా జీవితకాలము పూర్తియైనది. ఇక సమాధియందే శేషించియున్న కాలమును కడప నిశ్చయించితి. నామేను దొరలని చక్రములుగల తేరునంటి దయ్యె. ఇక పరిపూర్ణ నివృత్తినిపొంది గ్రుడ్డునుండి వెలువడు పిల్లవలె వెడలువాఁడను” అను నెడ భూమియదరెను. ఆనందుని గుండెయు గబుక్కుమన ఈ యదరువునకుఁ గతమేది? యన నేను దేహము వీడఁ దలంచియుండుటయే యని బుద్ధుఁడోదార్చెను.

అటనుండి మెల్లనగదలి చనుచు ‘ఇక నీ వైశాలి నాచే జూడఁబడునదికాదు’ అనివలికి భోగనగర ప్రాంతమందలి ఆనంద చైత్యమును సాలవనమున విడిసి యట శిష్యులకు తత్త్వోపదేశముచేసి తదుపరి కుశీనగరమునకేగుచు భావనగరము చేరి యట నుపచరించిన మల్లరకు సంతనము గలిగించి యా నగరమందలి చందుఁడను కమనలి వేడికొలున నతని యింటికేగి శిష్యులతోడ భిక్షుచేసెను. ఆ యోరెమున పందిమాంసము కలుపఁ బడియుండుటచే నది దేహవియోగమునకుఁ గారణమైన యసౌఖ్యమును వృద్ధిపఱచెననియు నదియే భగవానుని తుది యోగిర మనియుఁ జెప్పుదురు. అప్పుడతని వయస్సు ఎనుబది.

సమస్త మస్థిరమే యను ప్రసంగమాదినమున నాతనిచేఁ జేయఁబడినది. ఆనల నచ్చోటువీడి బయలుదేలి చనుచు నడవఁ జాలక నిలిచి నిలిచి నడచుచు శ్రమచేంది యానందునిగాంచి దప్పి యెక్కువయ్యెనని అతఁడు కొనితెచ్చిన జలము త్రావి తేజీ యటఁ బ్రవహించు కుకుష్మయను నదింజేరి యుచు కడసారి స్నానము కావించెను.

చందుఁడొసఁగిన యన్నమువలననే యసౌఖ్యము వర్ధిల్లె నని మెల్లమెల్ల ననుకొనుచుండు వారి వాక్కులు బుద్ధుఁడువిని యానందుంగని ‘వత్సా! చందుఁడు నా మరణమునకుఁ కారకుఁ డయ్యెనని. పలువురతని నిందితురు. అతఁడు నల్లై తటంక

వచ్చును. అదితప్పు. అతఁడొసంగిన యన్నము భుజించిన పిమ్మటనే నేను నిర్వాణమంద నర్హుడనైతి. దీనివలన నతఁడు గొప్పపుణ్యము పడయఁగలఁడు. రావివ్రానిక్రింద జ్ఞానము నొందు పూర్వము సుజాతయొసంగిన యన్నమును ఇప్పుడు నిర్వాణమందుటకుఁ బూర్వము చందుఁడొసంగిన యన్నము నన్నింటికంటె మేలైనవి. ఇది యతనికిఁ దెలుపుము' అనియె.

మహానిర్వాణము

తరువాత నతఁడచ్చోటువీడి మెల్లమెల్ల నడచుచు నిలిచి శ్రమదీర్ఘికోనుచుఁబోయి పోయి కుశీనగరముచేరి హిరణ్యవతి యను నదీతీరముచేరి శ్రమదీర్ఘికోని యానందుఁగాంచి, 'నాయనా! ఆ సాలవృక్షద్వయ మధ్యభాగమును శుద్ధిచేసి నీరు చల్లి చావ పఱుపుము. నేఁడు సడుజామున నిర్వాణమందుదును' అనియెను. ఆ పలుకులువిన్న యానందుఁడు దుఃఖిమూఁపుకొన లేక పోయినను అతనియాజ్ఞ నెఱవేర్చుట ముఖ్యధర్మమని యెంచి యట్లు కావించి యెఱిఁగించెను. తథాగతుఁ డవలించేరి తల యుత్తరముననుంచి కుడిచేతిని తలగడగానుంచుకొని పడమటి దెసగా మొగముత్రిప్పి కుడిప్రక్క కొఱిగి కాలిపై కాలుపై చి మగసింగము భంగిఁబరుండి తాను నిర్వాణమందిన పిదప దేహము నిట్లుంచవలయు ననియు, తనకు తరువాత శిష్యులెల్లరు నడవ వలసిన విధానములను ఆనందునకుఁదెలిపెను. తెలిపి యానం

దుండ్రు వందురుటగాంచి ఈ లోకమున నొక్కటియు శాశ్వతము కాదుగదా! ఒక్కొక్క వస్తువునుండియు మనము ¹ విడివడవలయును. అదియే ముక్తికిఁగారణ మగునని పలికి తన్నే కాంచుచు చుట్టమూఁగి విలపించు శిష్యులఁగాంచి నే నెఱిగినవి యెల్ల నెఱిగిన వాఁడనందుండ్రు. కావున నిఁకమీఁద నావలన నెఱుంగవలసినవి యెల్ల నితనివలన నెఱుంగుడని వదించి కొంత సేపు నిదురించె. నిదురించుతఱి శిష్యులెల్లరు చుట్టునిలిచి ప్రపంచము మట్టై నదేయని నిట్టూర్చిరి. గాలి మెల్లననిలిచినది. వెల్లువలు శబ్దమువీడినవి. పక్షులు మృగములు ఎత్తి సద్దు గావింప వయ్యె. వేలుపులు మనుజులు మిక్కిలి దుఃఖమునందిరి. అట్టి యెడ బుద్ధభగవానుండ్రు మేల్తాంచి యానందుంఁగాంచి నానిర్వాణ కాలము సమీపించెనని మల్లరకుండెలుపు మన నతఁడు పల వించుచు నేగి వారికిఁదెలుప వారలు నేడ్చుచువచ్చి యతని దర్శించి యతని దేహశక్తి తగ్గుచుండుటగాంచి యెలుగెత్తి పల వించిరి. భగవంతుండ్రు ముఖవికాసముతో వారిఁగని దుఃఖాపకుండ్రు. ఇది సంతసింపఁ దగుకాలము. పొందఁదలంచి చాల కాలము యత్నించుచుండిన గొప్ప యానందము నిప్పుడు పొంద నున్నాఁడ. దుఃఖకరమైన యింద్రియ కారనుండి విడివడి శాశ్వతానంద మయమైన నిర్వాణమందుచుంటి నని మఱికొన్ని

1. వేనివేని తగులు వీడుచునుండు, వాని వానివలన పనరుటలేదు. త్రినర్దము 3౪౦

వాక్యములాడి వారి నూరార్చి సత్యముపదేశింప వారొక వీరున చిత్తసమాధానమంది దూరమేగిరి.

అట్టియెడ గొప్పవిద్వాంసుడు సచ్చీలుడు కుశీనగరవాసి సుభద్రుడను బ్రాహ్మణసన్న్యాసి బుద్ధుని స్థితినిని దర్శింప నిసవచ్చి యట నానందుం గాంచి తన యుద్దేశముండెలుప నతిండితఁడు వాదింపవచ్చెనని యెంచి యటకుఁ గొనిపోవ నమ్మితింప లేదు. అదియెట్లొ యెఱిగి బుద్ధుడు రప్పింపుమని యాజ్ఞాపించెను. సుభద్రుడు సమీపించి యతనితో యుక్తసంభాషణ మాచరించి యతని సిద్ధాంతమువిని నమ్మించి యతని తుదిదశ గానజాలక చింతతో వేఱుచోటి కరిగెను.

రేయి తొలిపాలు కడచె. ప్రపంచమే నిశ్శబ్దమయమై యుండె. బుద్ధుడు క్షీణించిన మనశ్శక్తితో శిష్యుల విలోకించి తథాగతుఁడు పలికిన వానిలో నేనేని సత్యగ్రస్తములై యున్నవా? ఉన్నచోఁ దెలుపుడనియె. ఎవ్వరు నేమియుఁ బలుకరైరి. ఆవల మీరు నన్ను నాపలుకులను ప్రేమించిన రీతిని పరస్పరము ప్రేమించుచు వర్తింపుడు. అని యాజ్ఞాపించె. ఎల్లవారలు మానముద్ర ధరించియుండ ననురుద్ధుఁడు మిక్కిలి దుఃఖించుచు తథాగత భగవానుడేల యింత శీఘ్రకాలమున నిర్వాణమండవలయు ననియె. వానికి బుద్ధుడు సమాధాన మొసంగి యెల్లరఁగాంచి 'వత్సలారా! జన్మమునకు హేతు

వేదియో యదియే మరణమునకును హేతువగును. ఈ సత్య వాక్యమును మఱవకుండు. మనస్సులనుంచుకొనుండు. ఇత నావార్తలు వెలివడునవికావు' అని యుపదేశించి యన్ని బంధముల వీడి నిర్వాణమందెను. ఆ కాలము ఈ శాసన శకాబ్ది ౧౮౮వ సంవత్సరము వై శాఖిమాసము విశాఖతోడి పూర్ణిమదినము మంగళవార మందురు.

చరమక్రియలు

శిష్యులు ఇతర జనములు మునులు వేలుపులు పలువిధములఁ గొంతవడి పలవించి తుదకు చిత్త సమాధానమందిరి. పదపడి భగవానునిమేను పరిమళ వస్తువులతోఁ గడిగి పైఁడిపల్లకి యందుంచి బహువిధ వాద్యములతోఁ కీర్తనములతోఁ గొనిచని హిరణ్యవతిదాఁటి పూర్వము నిర్వాణమందిన బుద్ధులకై కట్టి యుంచిన చైత్యముచేరి యట చందనాదిక సుగంధకాష్ఠములఁ చేర్చి యావేర్చుపై నతని మేనినుంచి పై నాకట్టెలనుంచి పరిమళ తైలములందుపోసి యగ్నిముట్టించి ప్రదక్షిణముచేసి చేయఁదగు విధుల నెఱవేర్చి, బూదియు నెమ్ములు మిగిలినవి. మల్లురా యెమ్ములనొక బంగారు పాత్రమునందుంచి పూజించి కొలుచు చుండి.

ధాతు గోపములు

ఆపై తథాగతుని నిర్వాణమువిన్ను మగధరాజు మున్నగు రాజులేడుగురువచ్చి యా యంగముల భాగము పంచుకొనఁగోరి

రాయబారమంపిరి. మల్లు రొప్పుకొనలేదు. దానిచే కోసములు పెరిగి యుద్ధమే జరుగుస్థితి సంఘటిల్లెను. అట్టితఱి 'సుభద్రుడను విప్రుండొక్కరుండు మధ్యస్థుడై నిలిచి సమాధానము కావించి యా యస్థులను ఎనిమిది భాగములు చేయించి తలకొక పాలిప్పించెను. తమతమ భాగములఁ దమదమ దేశములకుఁ గొంపోయి ధాతుగోపనములనుపేర వారాలయములుకట్టించి యందు వానిని భద్రపఱచి పూజించుచువచ్చిరి. సుభద్రుడు మల్లరఁ బ్రార్థించి యా పైడిపాత్రను దీసికొని యా యెనమండ్రు రాజులకడకేగి యొక్కొక్క ముక్కనడిగి గైకొని యాపాత్ర మందుంచి తానొక చైత్యముకట్టించి యందు పదిలపఱచి పూజింపసాగెను.

ఆ చైత్యమునకు సువర్ణపాత్ర ధాతుగోపమనిపేరు. కుశీనగర ప్రజలాబూడిదను ప్రోగుచేసి దానినొక చైత్యమును గట్టించి భన్మధాతుగోపమని పేరిడి నేవించుచుండిరి.

పరంపరగా వచ్చిన అలవాటులు

పైడూర్పుడను రాజునకు బుద్ధుడు నూటయెనిమిది రావిపూసల హారమునిచ్చి జపింపుమన్న కారణమున జపమాల గొని మంత్రముజపించు అలవాటైనది. బుద్ధుని యెడఁబాటు సైవలేని బింబసారుడు మున్నగువారు అతనివలెనే అయిదడుగుల రెండంగుళముల విగ్రహములను మంచిశిల్పులచేఁజెక్కించి

1. ఇతడు మనుపటి సుభద్రుడుకాఁడు, వేఱు.

గృధ్రకూట విహారమున స్థాపించి సేవించుచుండినందున బుద్ధ
విగ్రహ పూజయేర్పడియె. ఇప్పుడన్ని విగ్రహముల పూజలు
పుష్పపూజలేర్పడుట కదియే మూలకందము. బుద్ధుడు గృధ్ర
కూట విహారముననుండినతఱి సతినీ జంపనెంచిన దేవదత్తుడు¹ క
మంత్రవాదినంప వాడు ప్రేరేపించి పంపిన పిశాచగణములదోల
దేవగణములు కాశ్యపుని మున్నుంచుకొని పెక్కుపడగల (పతా
కల) ధరించి జయఘంట సున్నగువాద్యముల వాయించుచు
జనుటచే బుద్ధాలయములందు వాద్యములు వాడుకకు వచ్చినవి.
ఆ మంత్రవాది కోడెరూపము దాల్చినతఱి శక్తిక్రమింగి మరణించు
నపుడు నాచర్యముచే గట్టించినభేరి బుద్ధునియెదుర వాయించు
నట్లు వరముకోరినందున ఆలయములలో భేరివాయించు నాచార
మైనది. బుద్ధచైత్యాలయములం బట్టియే తక్కిన శివ విష్ణు
లయము లేర్పడినవనియు ఆలయవద్దకులు కూడ నయ్యవియే
యనియు విజ్ఞానులు విమర్శకులు తెలుపుచున్నారు.

ఈ మణిమేఖల గ్రంథమున బుద్ధుని పాదచిహ్నములున్న
యాలయములు సంగమపురియందును లంకయందు నున్నట్లు
తెలియుచున్నది. మఱియు మణిపల్లవము, పాదపంకజగిరి, ఇంద్ర
విహారములు మున్నగునవి యున్నట్లు తెలియుచున్నది.

శ్రీరామ.

2. బౌద్ధ ధర్మము.

రెండవ మణియగు ధర్మమునుగూర్చి యించుక విచారింతము. హిందూదేశమందలి వేదమతమునకు విరుద్ధముగ బుద్ధుడు తనమతమును స్థాపించెనని బ్రాహ్మణుల యభిప్రాయము. అభిప్రాయమేకాదు తీర్మానముకూడ. విచారించిచూడ ఉపనిషత్తులందును వద్దర్శనములందును లేని ధర్మములేవియునిండులేవు. ఈ విషయము నితరదేశీయులగు రైస్ డేవిస్, మాక్సుముల్లర్, మోనియర్ విలియమ్స్ అను విజ్ఞానవేత్తలు విమర్శించి ప్రాసీయున్నారు. మఱి యీ యపవాదమునకు కారణమేదియన, అన్నిజాతులవారిని బుద్ధుడు తనమతమున గలుపుకొనుచుండ. దానిచే బ్రాహ్మణాధిక్యము తగ్గినది. అది కారణముగ వా రీనిండ మోపుటలో నాశ్చర్యమేదియులేదు. బౌద్ధధర్మములలో కొన్ని బ్రాహ్మణాధిక్య మతవిరుద్ధములు కావచ్చును కాని మానవ విరుద్ధములు లోక రుద్ధములు మాత్రముకావు నైదికు లజ్జైవ తులచు సైతము ప్రచ్ఛన్న బౌద్ధులని నిందించిరి. వారి యాధిక్యమును కొంత వజచి సర్వసానన సమానత్వము స్థాపించు నవన్నియు వారి దృష్టికే జెడ్డవే. ప్రచ్ఛన్న బౌద్ధులన్న వాక్యమే వేదాంతులకును బౌద్ధులకును గల సన్నిహితత్వము చక్కగాఁ దెలుపుచున్నదిగాదా! పౌరాణికులును బుద్ధుని విష్ణ్వనతారములలో లెక్కించుటచూడ నా మతము హిందూమతము కంటె వేరుకాదని తెలియుచుండలేదా?

జాడ్యమతమున మహాయానము హీనయానమని రెండు మార్గములుకలవు. నేపాళము, శ్రీవిష్ణుపము, చీనా, జపాను దేశములందు మహాయానముకలదు. బర్మా యందును లంక యందును హీనయానము వ్యాపించినది. మహాయాన సాబంధ ములగు పెక్కుగ్రంథములు సంస్కృతమునకలవు. హీనయాన మునకు పాలీభాషయందు వ్రాయబడిన త్రిపిటకసే మూలగ్రంథము. బుద్ధునికాలమందు జాడ్యులకు వేదాంతులకు తత్త్వ విషయమైన వాదోపవాదములు ఎక్కువగానున్నట్లు తెలియ రాదు. కావున నతనికి దరువాతచే జాడ్యమతిమందు ప్రసిద్ధమై యున్న నూర్వమికులు, యోగాచారులు, సౌత్రాంతికులు, వైశ్యభిషికులు అను నాల్గుజెగలవారి తత్త్వశాస్త్ర సంప్రదాయములను కలిగియుండవలయును.

వేదాంతశాస్త్రముం దక్షిణియున్న అనత్యక్ష తత్త్వములను అనుమాన ప్రమాణముచే సాధింప వీలుకాదను నభిప్రాయము గలవాఁడు బుద్ధుఁడు. అయినను వారి ధర్మతత్త్వ విధులను చేకొనక యుండలేదు. స్వప్రయోజనముకొఱకు చేయు నది ధర్మము కాదనియు నట్టియత్నము దుఃఖినీ మూర్తిభవించిర యట్లు ఐహికబంధములను వృద్ధిపఱచు చుండుననియు స్వప్రయోజనము కోరని పరోపకార కర్మనే ఐహికబంధములఁ ద్రెంపఁ జాలుననియు నతని ముఖ్యాభిప్రాయము. ఈ విషయము, స్వార్థ రహితుఁడు పరులకొఱకె మరు పారమార్థికుఁడు (మ. శి. ౧. ౧వక.) మున్నగు వాక్యములవలనఁ దెలియనయ్యెడిది.

దేవుడు కలఁడనియు ఆత్మకలదనియు వానిలక్షణము సంబంధము నెఱుఁగుటయే సన్మార్గమున కాధారమనియు సతఁడు దృఢముగ నెంచికయాతఁడుకాఁడు. దైవమును గూర్చియు నాత్మను గూర్చియు నెవ్వరు నెంతమాత్రము నెఱుఁగ వలంతులు కారని యతని యుద్దేశమైయుండవచ్చు. అయినను దుఃఖములతో నిండిన భవరోగమునుండి విడివడుటయే మనఃజాలు పొందఁదగు గొప్పఫలమనియు 'నేను నాయది' యను ఇరుఁకెగల బంధమే భవరోగమునుండి తొలఁగనీయక యుద్ధుపడుచున్నదనియు, నది వీక్షింప నిర్వాణస్థితియందు దుఃఖములకు చోటు లేదనియు నాతఁడు గట్టిగ నమ్మెను. ఆత్మనుగూర్చి బ్రహ్మమునుగూర్చి వాదాడుటకంటెను నడవడిని బాగుచేసికొని జీవికను సాగించుటచే దుఃఖజాలము తగ్గునని నిశ్చయించి తనపద్ధతిని లోకమునకుఁ జాటి యట్లుండపెసని తలంపఁదగుదుము. బుద్ధుని కొందఱు నాస్తికుఁడనియు అనాత్మవాదియనియు చెప్పుదురు. త్రిపిటకమందలి యతని యుపదేశములం దొక్కటేని యీ విషయమును పూర్తిగ వివరించునదిగా తెలియరాదు. ఇట్లు వాదించు వారు జౌద్ధుల నిర్వాణమును శూన్యస్థితి యందురు. అది బుద్ధుని సిద్ధాంతమని చెప్పుటయు మహాసాహసము.

సంయుక్త నికాయమున జౌద్ధగ్రంథమున నత్సగోత్రుఁడగు సన్న్యాసి గౌతముని కడకేగి ఆత్మకలదా? యన సతఁడు మానము వహించెను. ఆత్మలేదా యన్నపుడును మానమే తాల్చెనని చెప్పఁబడినది. అందే మఱొకచో, కోనలరాజుకు ప్రసేనబుత్తు

సాకేతమునకు శ్రావస్తికి నడుమఁ జనుచుండి ఔషేమయను భిక్షుణిని సంధించి తనసంశయముదీఱ నిట్లు సంభాషించె.

రాజు :— భగవతీ! తథాగతుఁడు మరణించిన పిదపను కలఁడా?

ఔషేమ :— రాజేంద్రా! ఆచార్య బుద్ధుఁడట్లు చెప్పలేదు.

రాజు :— భగవతీ! అట్టైన మరణించిన పిదప నతఁడు లేఁడా?

ఔషేమ :— అట్లును భగవానుఁడు సెలవీయలేదు.

రాజు :— భగవతీ! అట్టైన బుద్ధుఁడు మరణించిన పిదప మన్నాఁడనవచ్చు; లేఁడనవచ్చునుగదా! లేక ఉన్నవాఁడును కాఁడు లేనివాఁడును కాఁడు అనవచ్చునుగదా?

ఔషేమ :— ఇందు దేనినిగూర్చియు నాచార్యుఁడు సెల విచ్చి యుండలేదు. ఈ ప్రశ్నోత్తరములును నిర్వాణమును శూన్యావస్థయని చెప్పలేదు. ఆత్మలేదని యతఁడు నిశ్చయించి నట్లెందును చెప్పఁబడదు. నిర్వాణమొందిన పిదప దుఃఖములు పూర్తిగఁ దొలఁగుననియు నాదుఃఖములఁ దెంప యత్నించుటయే సమస్త ధర్మములకును ముఖ్యఫలమనియు నిశ్చయించి లోకము సుఖించుకొఱకు తనమతము నతిఁజెల్లర కుపదేశించె.

బుద్ధుఁడు బోధిమూలమున జ్ఞానోదయమొందినతఁజేఁ దన మతమునకు పునాదులైన నాలుగు నత్యములతని మననునఁ

బ్రవేశించినది. వానిపై నే తనమత సాధమెల్ల నిలిచియున్నది. అవి ౧ దుఃఖము. ౨ దుఃఖోత్పత్తి. ౩ దుఃఖనివారణము. ౪ దుఃఖనివారణమార్గము. జ్ఞానోదయమందిన తరువాతఁ దనతోడ మున్ను తపము గావించుచుండిన యేవ్రాహ్మణుఁ డొలుత నుపవ్యసించిన సారాంశమిది.

సన్యాసులారా! తొలి సత్యమిది. జన్మదుఃఖము, వ్యాధి దుఃఖము, జరాదుఃఖము, మరణదుఃఖము, అప్రియ సంగదుఃఖము, ప్రియవిరహదుఃఖము, అనుపలబ్ధి (కోరిక) పొందమి) దుఃఖము. సంగ్రహించి చెప్పవలసినచో పంచేంద్రియ విషయనే దుఃఖము. రెండవ సత్యమిది. అల్పాశయములు నెఱవేఱుటకొఱకగు కామలోభములతోఁ జేరిన తృప్తి. ఇదియే జన్మమునకు విత్తు¹ నుఖతృప్తి, జీవితతృప్తి, అధికారతృప్తి యను నవి యిందలి విభాగములు. మూడవ సత్యమిది. ఆశవదలి మరలఁ జేరనీయక తాను దానినుండి విడివడి పదపడి చేరక దానిని పూర్తిగ నాశముచేయుట తృప్త్యానాశము. నాల్గవ సత్యమిది. అష్టాంగమార్గమిదియే! ఇది సమ్యగ్దృష్టి, సమ్యక్సంకల్పము, సమ్యక్వాక్కు, సమ్యక్కర్మము, సమ్యగజీవము, సమ్యక్వాయామము, సమ్యక్స్మృతి, సమ్యక్సమాధి అను నెనిమిది కలది.

1. అన్ని జీవములకు నన్నికాలముల, నెన్ననానయె బాములిచ్చెడి విత్తు. త్రివర్గము. ౩౬౧.

లోకజీవితము దుఃఖముయందుగుట సాంఖ్యులకును వేదాంతులకును తక్కిన దార్శనికులకును జైనులకును బౌద్ధులకును సామాన్యమే.

మఱియు నయ్యైదుగురు శిష్యుల కిట్లుపదేశించెనని మహావర్గమును గ్రంథమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఓ సన్న్యాసులారా! రూప మాత్మకాదు. రూప మాత్మయైనచో దానికి రోగములు రారాదు. అత్మ కానందున నది రోగముల కితైయున్నది. తన దేహ మిట్లుండవలె నిట్లుండరాదని యాజ్ఞాపింప నహమై యుండలేదు.

వేదన, సంజ్ఞ, సంస్కారము, విజ్ఞానము అను తక్కిన స్కంధములంగూర్చియు నివి యాత్మ కానేరవు అని తెలియఁబలికఁ యీ క్రిందిరీతి సంభాషించె.

బు:— దేహము స్థిరమైనదా?

శి:— తండ్రీ! కాదు.

బు:— అస్థిరమైన వస్తువు సుఖకారకమా? దుఃఖకారకమా?

శి:— దుఃఖకారకమే.

బు:— అస్థిరము దుఃఖకారకము మాటుపాటుకలది యగు వస్తువును బాగుగా పరిశీలించినపిదప నొకండు ‘అది నాయది’ యనియు ‘అది నేనే’ యనియుఁ జెప్పఁదగునా?

శి:— తండ్రీ! చెప్పఁదగఁడు, తగఁడు.

ఇట్లే పై నాలుగు స్కంధములఁ గూర్చియు సుస్థిరములు కాని కారణమున నాత్మ కావని దుఃఖినిలయములని చెప్పి యున్నాఁడు.

ఆత్మ తత్త్వమునుగూర్చియు పరబ్రహ్మమునుగూర్చియు వేదాంతములు ప్రవచించిన తీరున విస్వప్రముగ బుద్ధుఁడు చెప్పు కుండినను ప్రపంచ సంబంధమైన వస్తువులన్నియు సస్థిరము లగుటచే లోకమును లోకజీవితమును దుఃఖినిలయములని నుడివి యున్నాఁడు. ఇట్లన్నియు దుఃఖిమయములగుటచే బౌద్ధులు తాకిక వ్యాపారమొక్కటేని కూడదని విడిచి తమ్ముతామే కష్ట ప్ట్టుకొనువారని చెప్పుటకును వీలులేదు. ధర్మపథమందలి యీ క్రింది వాక్యములఁ జదువుఁడు.

“అలవటుచు వానిచే వశపఱచుకొనఁబడిన గుఱ్ఱములం బోలె నెవని కామాదులడఁగింపఁబడునో యెవఁడహంకారమును వీడునో యెవఁ డపవిత్రమునుండి తొలఁగునో అట్టి పరిపక్వజనుని గాంచి దేవతలును ¹ అసూయపొందుదురు. పగనిండిన యీ లోకమున నొకశత్రువేని లేక పరిపూర్ణానందముతో మేము జీవించుచున్నారము. పగగల మనుజులలో పగలేక వసించు చున్నారము. రోగులనడుమ నీ రోగులమై యున్నారము. కష్టించువారినడుమ కష్టములేక ఆనందపూర్ణులమై యున్నారము. దేవతల యానందము మాచేతి రొక్కపుసంచివలె నున్నది.

1. ఇంత గొప్పవాఁడయ్యెవా యను నధికాశ్చర్యము.

అని ఎవ్వరును లేనియింట వసించుచు ఆత్మను శాంతిచే నిండించు కొనుచున్న భిక్షువు సత్యోద్దేశము కలవాడై మనుజు సహజమైన యానందముకంటె నతిశయానంద మనుభవించుచున్నాఁడు. ”

దుఃఖోత్పత్తికి గారణమిట్లు చెప్పబడినది. అవిద్యనుండి సంస్కారములు, సంస్కారములనుండి విజ్ఞానము, విజ్ఞానము నుండి నామరూపములు, నామరూపములనుండి షడాయతనము (ఇంద్రియములు, మనస్సు), షడాయతనమునుండి స్పర్శము, స్పర్శమునుండి వేదన (అనుభవము), వేదననుండి తృష్ణ, తృష్ణ నుండి భవము (జన్మకారణమగు కర్మనంచయుము), భవము నుండి జన్మము, జన్మమువలన వార్ధకము, మరణము, నొవ్వి, రోదనము, శ్రమము, చింత, నిర్వేదము నను కర్మఫలములు కలుగుచున్నవి. దుఃఖములకెల్ల నిదియేమూలము (చూ. మణి. 30-వ ప్రక.)

ఆశ పూర్తిగ విడిచిన అవిద్య నశించును. అవిద్య నశింప సంస్కారములు నశించును. సంస్కారములు నశింప విజ్ఞానము నశించును. విజ్ఞానము నశింప నామరూపములు నశించు. నామ రూపములు నశించిన షడాయతనము నశించు. షడాయతనము నశింప స్పర్శము నశించును. స్పర్శము నశించిన వేదన నశించును. వేదన నశించిన తృష్ణ నశించును. తృష్ణనశించిన ఉపాదానము నశించును. ఉపాదానము నశించిన భవము నశించును. భవము

నశించిన జన్మము నశించును. జన్మము నశించిన ముదిమి మరణము నొప్పు రోదనము శ్రమము చింత నిర్వేదము నశించును. (చూ. మణి. 30-వ ప్రక.)

ఈ యవిద్య మున్నగు పరిణామమును ద్వాదశ నిదానములనబడును. వీని పరస్పర కారణ కార్యసద్ధతి నెఱిగించుచో బుద్ధుని రెండవ మూడవ సత్యములైన దుఃఖోత్పత్తి దుఃఖ నివారణములు తేట తెల్లనుగును. బౌద్ధమతము సకల మూల వస్తు తత్త్వచర్చకుఁ బూనలేదు. అట్టిప్రశ్నకు త్తరముగ బుద్ధుఁడు మానముఁ దాల్చుటచే తద్విమర్శనము శలము నీయదచటయే మానశలమని తెలియుచున్నది. అట్టి సకల వస్తు మూలతత్త్వ చర్చ బౌద్ధమతముదు లేకున్నను సమస్తము కారణ కార్యములకు లోనై నదనుట తన్మతము నమ్మితినియే యున్నదికదా? కారణమున్నచో కార్యముకలుగును. కారణమును పోగొట్టినచో కార్యమును లేకపోవునను న్యాయముఁ గొనియే బుద్ధుఁడు లోకమున నెల్లయెడలఁ గానంబడు దుఃఖము నెల్లవారు పోగొట్టుకొన యత్నింపవలసిన మార్గమును తాను కనిపెట్టి యుపదేశించెను. ఈదుఃఖము మూలతత్త్వమునకుఁ జెందనిదగుటచే నీ దుఃఖమును తొలగించుకొనుటకా మూలతత్త్వజ్ఞాన మవసరము లేదనియే యతఁడు భావించినట్లు తెలియుచున్నది. కాబట్టియే ద్వాదశ నిదానములలో నన్నింటికి మూలకారణముగా నొక్కటియుఁ జెప్పఁబడలేదు.

పంచ స్కంధములు

శాస్త్రుల మానవశాస్త్ర సిద్ధాంతవిధి నారసిమిని విజ్ఞానముగల ప్రాణులన్నియు నైదుస్కంధముల చేరికచే గలిగినవని వారు తెలపించుచున్నట్లు తెలియచుచున్నది. అవి రూపము, వేదన, సంజ్ఞ, సంస్కారము, విజ్ఞాన మనునవి.

అందు రూపస్కంధము సూక్ష్మములకల్ల, కారణముగు వస్తువును తెలుపుచున్నది. ఈ రూపస్కంధమున పృథివ్యప్రకృతి వాయువులను నాలుగు భూతములును జ్ఞానోద్రియములైన దును శబ్ద స్పర్శరూప రసగంధములను నైదుతత్వాదులును (స్త్రీ) పురుష భేదములు మున్నగు నిరునది యెనిమిది తత్త్వము లుండునున్నవి. ఆకాశము నొక భూతముగా వారు కలసిరి.

వేదనాస్కంధమున, ఇంద్రియములగు తన్మాత్రలకుఁ గల సంబంధముచే గలుగు విజ్ఞానము. ఇంద్రియములైన మనస్సు నను వజాయతనముచే నీ జ్ఞాన మూలుపధములగును. ఈ యాటింట నొక్కొక్కటియు కుశలము అకుశలము కుశలకుశల మను మూడు విభాగములగుటచే వేదన యునునది పదునెనిమిది విధములగుచున్నది.

సంజ్ఞాస్కంధ మనునది వజాయతనముచే నగు నాలు విధముల విజ్ఞానమునగు సంబంధమంది యాజ్ఞానముచే గలుగు సామాన్య విశేష విజ్ఞానములగునీ నన్నివూలు పదిది గుర్తించి

చూపుటకు వలసిన తెలివియుగును. ఈ స్కంధము షడింద్రియముల ద్వారమున నేర్పడుటంబట్టి యాఱువిధములగుచున్నది.

సంస్కార స్కంధమన, మనస్సు వాక్కు కాయమును కరణత్రయముచే చేయఁబడు కార్యభేదములచే నాకరణములకుఁ గలుగు పరిపాక విశేషము. ఇయ్యది యేఁబది రెండు విధములగును.

విజ్ఞాన స్కంధమన, నిద్రించువారి తెలివి కర్తృత్వ భోక్తృత్వములు లేక సాక్షిచూత్రమై నిలిచిన కరణిని చేతనుల శరీరమందుండి వారి విజ్ఞానములకెల్ల నాధారమైయుండు చైతన్య తత్త్వము. ఈ విజ్ఞాన స్కంధము తనకార్యములైన పలువిధముల తలంపులవలనఁ గలుగు పుణ్యసాపములఁగొని యెనుబది తొమ్మిది విధములుగ విభజింపఁబడియున్నది.

ఈ స్కంధములన్నియు నిలుకడలేనివి. రూపము నురుగు పలె నేర్పడి వెంటనే నశించునదనియు వేదన నీటిబుడగవంటిదనియు సంజ్ఞ యొండమావుల వంటిదనియు సంస్కారము అరఁటి పలె బలము నిలుకడ లేనిదనియు విజ్ఞానము ఇంద్రజాలమును పోలినదనియుఁ జెప్పఁబడినవి.

పునర్జన్మకారణము

జన్మమే దుఃఖములకు ముఖ్యకారణము. జన్మమున కవకాశ మున్నంతవఱకు మనుజుఁడు దుఃఖములేని స్థితి నొందలేడు.

పునర్జన్మకారణమును పునర్జన్మమార్గమును బౌద్ధగ్రంథములం దిట్లు చెప్పబడినది.

ఒకడు మరణము నొందునపుడు వానింజేరిన యెదు స్కంధములును తమ చేరికనుండి విడివడుచున్నవి. పై స్కంధము లిట్లు నిభజింపబడిన స్థితిలో వానినివితకాలమునఁ జేయుచుండిన పాపపుణ్యములన్నియు విజ్ఞానస్కంధమునందు విత్తువలె నడంగియుండి నువ్విజ్ఞాన స్కంధముచే తమకు తగిన గతి (జన్మము) లో తిక్కిన నాలుగు స్కంధములతో కలిపి మఱుజన్మమును గలిగించుచున్నది. ఇట్టి కర్మప్రవాహము మఱు జన్మమునకు మూలము. ఒకదీపమునుండి పలుదీపములు ముట్టింపఁబడునట్లు ఒకజన్మమునుండి పెక్కుజన్మములు కలుగు చున్నవి. ఒకనదిలో నీరు ప్రవహించుచున్నపుడు ఒకచోట నొకక్షణమునఁ జూచినచో మఱుక్షణమున లేకపోయినను ప్రవాహ మెవతెగక పోవుచుండుటచే ప్రవాహ మొక్కటిగనే తలంపఁబడినట్లు రాగల జన్మముల తొడరిక యొక్కటిగనే యుండును. దీనిని వివరించుకొంటే ఈతొడరికకు వాయు సంతానము దీపసంతానము ధారాసంతానము వీటిలికా సంతాన మను నాలుగింటి నుదహరింతురు. తామొరర్చిన పుణ్యపాప ముల ననుసరించి మనుజుగతి దేవుగతి బ్రహ్మగతి సరికగతి మృగ గతి పిశాచగతి యను నాఱింట నొకటి నొందుదురు. (చూ. మణి. 30-వ ప్రక.) ఈ గతులొందువారు చక్రవాళమనఁబడు

బ్రహ్మాండమున నడచిన ముప్పదియొక్క లోకముల నుందురు.

ఈ ముప్పదియొక్క లోకములు చక్రవర్తము నడుమ నున్న మేరుగిరి యడుగుననుండి యుచ్చినఅశు క్రమముగా నొకటిపై నొకటియుండును. ఇట్లనేక చక్రవర్తములు గలవనియు నవి¹ కల్పముల మొదటఁ దోచి తుదిని నశించుననియు నొక్కొక్క చక్రవర్తమందును మేరుగిరియు దానింజుట్టియుండు సప్తకుల పర్వతములును ఆగిరుల నొక్కొక్కటింజుట్టి యాగిరి నొడవు లోతు వెడలుపుగల యేమ సంద్రమును నీచి నన్నిటిని చుట్టి యున్న మహాంబుధియందలి జంబూద్వీపము మున్నగు నాల్గు మహాద్వీపములును ఆ నాలుగింటిలో నొక్కొక్క దానిని చుట్టి యైదేసిసూర్య చిన్నదీవులును కలవనియు బౌద్ధుల విశ్వాసము. మహాద్వీపములు నాలుగింట దక్షిణమున నుండునది జంబూ ద్వీపము. అట్టి యీ చక్రవర్తమునందున్న ముప్పదియొక్క లోకములలో క్రిందిది నరకలోకము. అది మహానిరయము, రౌరవము, కాలసూత్రము, సంజీవనము, మహావీచి, తపనము, సంప్రతాపనము, సంఘాత మను నెనిమిది విధములు. నరక లోకమునకు పైది తిర్కగ్లోకము. దానిపైది వేతలోకము. ఈ క్రింది పథకము చూడఁడు.

1. క్షిప్రమున కాము గొప్పమేరు. హిందువుల జ్యోతిశాస్త్ర సిద్ధాంతము మేరకు కల్పమునకు ౪౩౨ కొట్ట నెవ్వరమును. బౌద్ధుల సిద్ధాంతమునందు స్పష్టముగాలేదు.

2. జాతీయ ధర్మము

63

రోజుములా ౩౧.

ఈ యిరువదియేడు పుణ్యరోజుములా.

ఈ నాలుగును
అర్హవ ప్రహృ
రోజుములా

- ౩౧. అనంతాయతనము
- ౩౦. అకించన్యాయతనము
- ౨౯. విజ్ఞానానందాయతనము
- ౨౮. ఆకాశా నందాయతనము

ఇవి యైవధ్యాన
మున తేతినవారు
పొందఁ దగినవి.

ఈ పదనాలుగు రూపరహిత్యరోజుములా

- ౨౭. అమనిష్ఠ
- ౨౬. సుదర్శి
- ౨౫. సుదర్శ
- ౨౪. అలవ
- ౨౩. అబ్రహ్మ
- ౨౨. అనంత (అనిష్ఠము)
- ౨౧. బృహత్స్పరి

ఇవి నాల్గవ ధ్యానమున
తేతినవారు పొందఁ
దగినవి.

- ౨౦. శుభ్రుత్సర్ప
- ౧౯. అప్రమాద శుభ్ర
- ౧౮. వరీత శుభ్ర

ఇవి మూడవ ధ్యాన
మున తేతినవారు
పొందఁ దగినవి.

- ౧౭. ఆధాస్యర
- ౧౬. అప్రమాద
- ౧౫. పరీత

ఇవి రెండవ ధ్యాన
మున తేతినవారు
పొందఁ దగినవి.

- ౧౪. మహాప్రహృ
- ౧౩. బ్రహ్మ పురోహిత
- ౧౨. బ్రహ్మ కాయిత

ఇవి మొదటి ధ్యాన
మున తేతినవారు
పొందఁ దగినవి.

ఇవి యిరువదియేడు పుణ్యరోజుములా.

<p>ఈ యాముని శోకములు</p>	<p>౧౧. పరనిర్మిత వశవర్తి ౧౦. నిర్మాణరతి ౯. బుడిత ౮. యామ ౭. త్రయ త్రింశత్ ౬. మహారాజిర</p>	<p>ఇది పదమూలకములు.</p>
<p>ఈ నాల్గు పాదశోకములు</p>	<p>౪. ఆసురిర ౩. ప్రేత ౨. తిర్యక్ ౧. నరర</p>	

శ్లో॥ యే ధర్మాహేతు ప్రథవాః
తేషాం హేతుం తథాగత
ఆహ తేషాం యో నిరోధః
ఏవం వాదీ మహాశ్రమ (ణ)ః.

“కారణము సరణము గలిగిన ధర్మములేవియో? వానికి కారణమెయ్యదియో? వానికెయ్యది నిరోధమో? అనువానిని తథాగతుఁడు చెప్పెను. అని చెప్పినవాఁడు మహాశ్రమఁడు” అనునర్థముగల పైశ్లోకము బౌద్ధమతమందలి ముఖ్యసారమును తెలుపునదియై యున్నది. ఈ శ్లోకము బౌద్ధనిహారములు ధాతు గోపములు కొన్నింటిలో రాలపైఁ జెక్కఁబడియున్నది. ఈ హేతు ఘటనము వెలినటుచుటయే బుద్ధుని గొప్పతనమునకు హేతు

వై నది. రూపము మొదలుగ విజ్ఞానము వఱకుఁగల పంచస్కందములును కారణములనుండి యేర్పడిన కార్యములనుటయే బుద్ధుని సిద్ధాంతము. హేతుసంఘటితమైన యీ కారణకార్యపరంపర అడ్డులేక జరుగుచున్నంత కాలము నిలుకడ లేకుండుటచే గలుగు దుఃఖములు తొలఁగవు. కారణములనుండియైనవి యన్నియు నా కారణములు ఓఱినపుడే యవియు తీరుటనై జన్ము కావున నిట్టి వన్నియు నిలుకడ లేనివి. సారములేనివి. దుఃఖజనకములు.

నిలుకడ లేమియే గొప్పదుఃఖముగా బౌద్ధులు విశ్వసించి యుండుటచే నిలుకడలేని స్థితినుండి తొలఁగుటయే వారి ముఖ్య పురుషార్థమగును. ఇట్లు నిలుక కలేని స్థితినుండి తలఁగి నిలుకడ గల స్థితినుండుటయే వారు తెలుపు నిర్వాణమున కర్థమని తెలియు చున్నది. ఈ లోకమున ప్రత్యక్షప్రమాణముచేతను అనుమాన ప్రమాణముచేతను వెలియునవియెల్ల హేతుసంఘటనమునకుఁ జేరినవనియు అస్థిరములనియు వారిచే నిశ్చయింపఁబడినను హేతు సంఘటనమునకు లొంగనిదియు నచంచలమైనదియు నగు దశ యొకటి కలదని వారు గ్రహించినట్లు మనమూహింపవచ్చును. ఈ దశకు సుస్థిరత్వమును దుఃఖమంటమియు లక్షణము. ఇంతకంటె వేఱేమియుఁ జెప్ప వలనుకాదు. ఈ దశను పొందుటకు ప్రత్యక్షముచేతను అనుమానముచేతను గ్రహింపరాని ఆత్మ, బ్రహ్మము అను వస్తువుల జ్ఞానమావశ్యకము కాదని నడవడిని దిద్దుకొనుట వలననే పైఁజెప్పిన దుఃఖములేని నిశ్చలత్వము నెల్లరు పొంద

నగునని నిశ్చయించి బుద్ధుడు తన ధర్మచక్రము నడపె. చంచల స్థితిలో నుండుటయే దుఃఖమగుటవలనను నిలుకడలేని వస్తువులన్నియు కారణముల నుండియైన కార్యములుగా నుండుటవలనను కారణము నశింపఁజేసినఁ గార్యమును పోవుటచేతను అస్థిరత్వమును దృఢపఱచునది యగు కారణమే దుఃఖమునకుఁ గారణమగును. ఆ యస్థిరత్వమును తొలఁచుటకు వలయు కారణమే దుఃఖనాశమునకు వలయు కారణమగును. కాబట్టి బౌద్ధుల పరమపురుషార్థమును పొందుటకు ప్రత్యక్షోనుమానములచేఁ దెలియఁదగిన హేతుఘటన జ్ఞానమును దానికేదగిన మంచి నడవడియే చాలు.

దుఃఖములు దుఃఖకారణములు ప్రత్యక్షోనుమానములనే నెఱుంగఁ దగినవిగా నుండుటచే నవి వ్యావహారిక దశకుఁజేరి నవిగా నున్నవి. కావున పారమార్థిక విషయవిచారము ప్రవృత్తి నుండి నివృత్తిపొందుటకు వలసింది కాదు. హేతుఘటనము మూలప్రకృతియగు అదికారణమును తెలుప నేర్పడినది కాదు. వ్యావహారికమైన సంస్కార పరంపరా జననమును నాశమునే తెలుపుచున్నది.

సాధారణముగా నొక్కఁడొక వస్తువును తన యింద్రియములచేఁ దెలిసికొన యత్నించునపుడు మొదట నేర్పడునది వస్తువులకును పాని యింద్రియములకును గలుగు సంబంధము. ఈ

సంబంధమును స్పర్శమందురు. ఈ స్పర్శము కలిగినవెంటనే సుఖదుఃఖరూపమైన యనుభవము సహజముగనే యేర్పడుచున్నది. ఈ యనుభవమునే వేదనయందురు. ఈ యనుభవము పడసిన పిదప సుఖమును పొందవలయు ననియు దుఃఖము నీగవలయు ననియు నేర్పడు తలంపు స్వభావముగనే కలుగుచున్నది. ఈ తలంపు తృప్తి (వేడ్క) యనబడును. దీనిఫలము సత్త్వి (బంధము). దీనిని ఉపాదానమందురు. త్రోవకాని త్రోవలోఁ జరింపఁ బ్రోత్సహించునది యిదియే. ఈయుపాదానమే యంతము లేని జన్మపరంపరకుఁ గారణమైన భవమును గలిగించును. ఇట్టి తీరుగల మఱుజన్మములేదేని భవము ప్రోత్సాహముచే జేయఁబడు పనుల ఫలమగు పుణ్యపాపములు స్వభావసిద్ధముగా ననుభవింప వీలులేకపోవును. పుణ్యపాపఫలములు నిలుకడలేని వగుటచేతను సారములేని వగుటచేతను దుఃఖమునే యొనఁగును. లోకవస్తువుల మీదికి నింద్రియములఁ బ్రయోగించుటచే పైని చెప్పినతీరున దుఃఖములు గలుగుచున్న వనుటలో నేరికిని సందేహములేదు. ఈ నింద్రియములు దుఃఖము నొనఁగుటకై యే పోవుచుండుటకు కారణమేమని యిచ్చుక విచారించితము.

జాడ్లు సంశ్లేషియములను మనస్సును చేర్చి ఆత్మింద్రియమును (వశాయతనము) గా సంగీకరించియున్నారు. ఈ యాత్మ వెలుపలఁగల రూపజ్ఞానమును లోనఁగల నామజ్ఞానము నొనఁగుటకుఁ దగిన స్వభావముతోఁ గూడిన వగును.

ఈ ఇంద్రియములకు అంతర్బహిరానము నొసంగుటకు మూలమైనది విజ్ఞానము. వేదాంతగ్రంథములందు నిట్లే బహిర్వస్తువులకంటెను ఇంద్రియములు గొప్పవనియు, నింద్రియములకంటె మనసు గొప్పదనియు, మనసుకంటె బుద్ధి గొప్పదనియు, బుద్ధికంటెను ఆత్మ గొప్పదనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది. వేదాంతములు బుద్ధి యనుదానినే బౌద్ధులు నామరూపములని చెప్పుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈ నామరూపములు విజ్ఞాన సంస్కార సంజ్ఞాస్కంధములకు సంబంధము గలదని బౌద్ధగ్రంథములచే విశదమగుచున్నది. అయినను బౌద్ధుల విజ్ఞానము వేదాంతముల యాత్మతత్త్వమునకు సమానమైనదికాదు. ఆత్మకు అనాదిత్వమును నిత్యత్వమును లక్షణముగాఁ జెప్పుచున్నారు. విజ్ఞానమున కీరెండునులేవు. దీర్ఘనికాయమును బౌద్ధగ్రంథమున నొకచో బుద్ధుఁడు పృథివి అప్పు తేజస్సు వాయువు ఆకాశము విజ్ఞానమును నాఱుభూతములున్నవని చెప్పినట్లు తెలియుచున్నది. కాశబౌద్ధులు విజ్ఞానమునుకూడ నొకభూతముగా గ్రహించినట్లు తలంపవలసియున్నది. ఈ విజ్ఞానము కపిలుని సాంఖ్యదర్శనమునందుగల మహత్తన తత్త్వమునకు సరియైనదిగా నుండవచ్చును. ఇది సంస్కారమునుండియు సంస్కార మవిద్యనుండియుఁ గలిగినవని చెప్పుదురు.

అద్వైత సిద్ధాంతమున మాయను అవిద్యయనియు అజ్ఞానమనియుఁ జెప్పుదురు. ఈమాయ అవిద్య అజ్ఞానమునకు

మూఁడుపేరులును ఆ సంప్రదాయమున ప్రకృతిని గుర్తించి చూపుచున్నవి. బుద్ధునకుఁ దరువాత ద్వాదశ నిదానములలో నొకటగు అవిద్యను అద్వైతులు తెలుపుమాయకు నమముని శౌద్ధులు తలంచినట్లు చెప్పవీలున్నది. ప్రజ్ఞాపారమితయను గ్రంథమున బుద్ధునకు శారీపుత్రునకు జరిగిన యీక్రింది సంభాషణముగలదు.

బు:— శారీపుత్ర! మిక్కిలి మమకారముగలవారై దిద్దఁబడనివారై సామాన్యులై అజ్ఞానులై యున్న మనుజులు తలంచు విధమున పదార్థములకు సుస్థిరత్వము లేదు.

శా:— తండ్రీ! అట్లేని వానికి నిలుకడ యెట్లు?

బు:— వత్సా! సత్యముగా అవి లేనివై యున్నవి. వానిని సుస్థిరత్వము లేమి వలననే అవిద్యయందురు. ఈ విషయ మెఱుంగనివారై సామాన్యులై అజ్ఞానులై యున్న మానవులు దీనియందు మమకార మెక్కువ గలవారై యున్నారు. తమలో నొకదానికేని నిజముగా స్థిరత్వము లేనివస్తువుల నన్నింటిని సత్యమైన స్థిరత్వము కలవానినిగా భావించుచున్నారు.

ఆ ప్రజ్ఞాపారమిత యందే మఱియొకచో రూపము మొదలుగాఁగల సుగ్రంథములై దును ఇంద్రజాల విద్యయందు నేర్పరియగువాఁ డొక చదుకమున తనవిద్యచే గుంపులు గుంపులుగా మనుజులఁ గానిపించి మఱుఁగు పఱుచులాగున నున్నవని బుద్ధుఁడు సుభూతియను శిష్యునకుఁ జెప్పినట్లు చెప్పఁబడియున్నది.

కాని ఇవిధమైన యభిప్రాయము పాశీగ్రంథములందు కానరాదు. మధ్యమ నికాయమునకుఁ జేరిన సమ్యద్వృత్తి సూత్రాంతమును గ్రంథమునఁ జెప్పఁబడినట్లు త్రిపిటకమున అవిద్యంగూర్చి చెప్పిన చోట్లయందెల్లను “మిత్రుఁడా! దుఃఖము నెఱుంగకుండుటయు దుఃఖోత్పత్తి నెఱుంగకుండుటయు, దుఃఖనివారణ మెఱుంగ కుండుటయు అవిద్యయందురు” అని చెప్పఁబడియున్నది. కాన బౌద్ధుల చతుస్సత్యముల నెఱుంగమియే అవిద్యయని రూఢి యగుచున్నది.

ఇట్టి యవిద్యనుండి సంస్థారము పుట్టుచున్నది. సంస్థార మన మనోవాక్కాయములు తమ తమ విధుల నెఱవేర్చుటచే వానికిఁగలుగు పరిపాక విశేషమేయని మున్నే చెప్పఁబడినది. పదార్థ తత్త్వములన్నింటిని సంస్కారఫలములుగా బౌద్ధులు నుడువుచున్నారు. బుద్ధుఁడు నిర్వాణము నొందినతఱి నింద్రుఁడు “సంస్థారములు నిక్తముగా నిలుకడలేనివి. జననమరణములకు లోబడినవి. అవి పుట్టినయట్లే నశించును. వాని నడంచుటయే నుఖము” అని చెప్పిన వాక్యములు త్రిపిటకమున నచ్చటచ్చటఁ గలవందురు. ధర్మపథమున సంస్థారమునుగూర్చి, “సంస్థారము లన్నియు ననిత్యములై యున్నవి. వీని నెవఁడు బాగుగ నెఱుంగునో వాఁడు దుఃఖములనుండి మరలును. ఇదియే పరిశుద్ధ మార్గము. ప్రకృతులన్నియు ననాత్మలు. దీని నెవఁడు నిక్కముగ నెఱుంగునో వాఁడు దుఃఖములనుండి మరలును. ఇదియే పరి-

శృద్ధా మార్గము” అని చెప్పబడినది. ఇట నాత్మ లేదని చెప్పి నట్లు భావింప వలనుపడదు. సంస్కారములును ప్రకృతులు నైన ప్రపంచమందలి యెల్లవస్తువులు సనిత్యములనియు దుఃఖ మయములనియు ననాత్మలనియునే చెప్పబడియున్నది. చతు సత్త్వముల నెఱుంగుమీయను నవిద్య సంస్కారములను పెంచుట సహజక్రమమే. ఈ సంస్కార మొకజన్మమునుండి మఱుజన్మ మునకును పోవును. పూర్వజన్మమునుండి యీ జన్మమునకువచ్చిన సంస్కారమును జన్మాంతర వాసనయని యెల్లరును చెప్పు చుందురు. ఇట్టి జన్మాంతరవాసన యొక్కొకనికిని ఈ జన్మమున వాడు పడయఁదగిన జ్ఞానాజ్ఞానములకుఁ గారణమైయుండును. అది పూర్వజన్మ సంస్కారము చెడ్డదై యుండినచో నీ జన్మమునం దవిద్యను కలిగించును. మంచిదై యుండిన అవిద్యను నాశిల్లఁ జేయును. మఱియు పూర్వజన్మమందలి యవిద్య మఱుజన్మ మందు అవిద్యను గలిగింపజాలిన సంస్కారములకు ఈ జన్మ మందే కారణముగా నున్నదనుట సులభముగాఁ దెలిసికొన వచ్చును. ఒకేజన్మమున నవిద్య సంస్కారమును గలిగించు చున్నది. ఒకజన్మమునుండి వేటొక జన్మమునకుఁ జోవుతఱి పూర్వజన్మ సంస్కారము తరువాతి జన్మమున నవిద్యను గలి గించుచున్నది. కావున అవిద్య సంస్కారమునకుఁ గారణమనియు సంస్కారమున కవిద్య కారణమనియుఁ దెలియవలయు. ప్రతి జన్మమందు నిట్టి సంస్కారము లేక నశించునేని విజ్ఞానమును

దానిఫలములును కలుగనేరవు. వీనిం బరికించి దుఃఖోత్పత్తి దుఃఖనివారణములను సత్యములను స్పష్టముగా నెఱుంగవచ్చును. (పైజెప్పబడిన ద్వాదశ నిదానముల లక్షణములు మణిమేఖల 30వ ప్రక. చూడుడు.)

దుఃఖనివారణ మార్గము

బుద్ధుడు కాశియందు మొదటి శిష్యులైన యైదుగురు సన్న్యాసులకు చతుస్సత్యముల నుపదేశించినతఱి దుఃఖనివారణ మార్గములగూర్చి యిట్లనియె:—

“దుఃఖ వినాశమునకుఁ దగిన మార్గమును పరిశుద్ధ సత్య మిదియే. ఇదియే యష్టాంగమార్గ మనఁబడుచున్నది.”

ఈ యష్టాంగ మార్గముతోఁ గూడినది పరిశుద్ధజీవిత మనఁబడును. విచారించిచూడ నీ పరిశుద్ధమార్గ మవలంబించిన వారికి మూడు ముఖ్యగుణములు వలయునందురు. అవి శీలము సమాధి వ్రజ్య. యనఁబడును. శీలమున విడువఁదగినవానిని పూర్తిగా వీడి విధింపఁబడినవాని నాచరించుట. సమాధియన మనస్సు నేకముఖము కావించుట. వ్రజ్యయన సత్యజ్ఞానము. ఇవి సన్మార్గుని జీవయాత్రలోని విడుదులని చెప్పఁబడును. యాత్రా పూర్తి నిర్వాణము.

“శీలముతోడఁ గూడిన సమాధి ఫలము నిచ్చునదిగ మిక్కిలి మంగళము నొనఁగునదిగ నున్నది. సమాధితోఁగూడిన

ప్రజ్ఞయు నట్లే ఫలమునిచ్చునదిగ మిక్కిలి మంగళము నొసఁగు నదిగ నున్నది. ప్రజ్ఞతోఁ గూడినపుణాత్మ, ఆశయచు కృతత్వము నుండియు జన్మమును కార్యమునుండియు దోసములను బక్క-దనము నుండియు సవిద్యయచు బడుగుఁదనము నుండియు నన్ని వగుఁదనములనుండియు పూర్తిగ వెలివడిన దగుచున్నది” అని త్రిపిటకమున నొక్కచోఁ జెప్పఁబడినది.

మఱియొకచోట “ఒకచేయి మఱియొక చేతిచేఁ గడుగఁ బడునట్లు శీలము ప్రజ్ఞచే కడుగఁబడుచున్నది. ప్రజ్ఞ శీలముచే శుద్ధిచేయఁబడుచున్నది. ఎచట శీలము కలదో అచట ప్రజ్ఞ కలదు. ఎచట ప్రజ్ఞకలదో అచట శీలముకలదు. శీలపంతుల ప్రజ్ఞయు, ప్రజ్ఞాపంతుల శీలముచు అన్ని శీలములకంటె, అన్ని ప్రజ్ఞలకంటె గౌరవము గలనని చెప్పఁబడినది. కాబట్టి శీలసమాధి ప్రజ్ఞలచే పూర్వజన్మ సంస్కారములను ఈ జన్మమందలి సంస్కారములను మఱుజన్మమునకు చోటియకుండులాగునఁ దొలగించు కొనవలయు ననుటయే విశుద్ధ మార్గసిద్ధాంతమని తెలియుచున్నది.

శీలము శీలపంచకమనియు శీలాష్టకమనియు శీలదశకమనియు మూడు విధములుగనున్నది. అహింస, అస్తేయము, అవ్యభిచారము, సత్యము మద్యనిషేధ మునునవి శీలపంచకము. ఇది గృహస్థులకెల్లరకు వలసినది. ఈ యైదింటితోడ రాత్రులం దశుద్ధాన్నము భుజింపమి, చందనాదిక సుగంధ ద్రవ్యము లుప

యోగింపమి, నేలపై చావపైఁ బరుడుట యను మూడుచేరి శీలాష్టకమనబడును. ఇవి గృహస్థులలో నివాసరులకే తగినవి. ఈ యెనిమిదింటిలో గాన నాట్యాదుల నిచ్చింపమి, వెండి బంగారు తాళమి యనునవి చేరి శీల దశకమనబడును. ఇవి సన్యాసులకే తగినవి. ఈ పదింటి అవ్యభిచారమునకు చూఱుగ బ్రహ్మచర్యమును ధార్మికసూత్రమను గ్రంథము చెప్పుచున్నది.

ఈ పదింటితోఁ దమ మతమే గొప్పదని తలంచి పరమత దూషణము సేయమి యొక శీలముగాఁ జెప్పబడుచున్నది. శీల వంతులలో శ్రేష్ఠులగువారు భార్యలను బిడ్డలను సంపదను ప్రాణమును జన్మమును ఆసక్తిని (ఐదింటిని) వదల వలయును. ఇది పంచత్యాగమనబడును. శీలవంతులకు ఆస, మమకారము (బంధము), అవిద్యయను మూడు నుండుట దోషమగును. (చూ. మణి. 30-వ ప్ర.) ఈ దోషమునకు ఆస్రవ మనిపేరు.

పైని శీల సమాధి ప్రజ్ఞలకు విరోధులై నిలిచి వానిని వర్ధిల్లనీయక చేయు మనోభావములు పది కలవు. వానిని నాశిలఁ జేయకున్న శీల సమాధి ప్రజ్ఞలు వర్ధిల్లవు. వర్ధిల్లకున్న నిర్వాణములేదు. ఆ పది మనోభావములకు దశ సంయోజనములని పేరు. సంయోజనమన సంకెల. మమత గలిగించి దుఃఖమయమగు జీవితమునుండి నివృత్తిగలుగనీయక కట్టివై చుటచే నీపేరు సార్థకముగ నుంచబడినది. అవి,

౧. సత్కాయ దృష్టి (దేహము సత్యమనుతలంపు)
౨. విచికిత్స (సందేహము.)
3. శీలవ్రతము (ఫలము గోరిచేయుఁబడు వ్రతాదికము.)
౪. కామము (శబ్దాది విషయకాంక్ష.)
౫. ప్రతిఘ (కోపము.)
౬. రూపరాగము (మంచిరూపము పొందనిచ్చు)
7. అరూపరాగము (రూపము పొందక యుండఁదగిన లోకములందు జీవింప నిచ్చుగించుట.)
౮. మానము (గర్వము.)
౯. ఔద్ధత్యము (తానే గొప్పవాఁడని పొగడుకొనుట.)
౧౦. అజ్ఞానము (అరయమి.)

వీనిని పోగొట్టకున్న విశుద్ధ మార్గమునఁ జని నిర్వాణమంద నేరికిని శక్యముకాదు.

ఈ సంయోజనములను నశింపఁజేయఁదగిన ప్రయత్నములతో విశుద్ధిమార్గమునఁ జనువారు నాలుగు తెగ లగుదురు. సత్సంగము, బౌద్ధధర్మ శ్రవణమననములు, సచ్చీలము, అనువానిచే సత్కాయదృష్టి, విచికిత్స, శీలవ్రతమును మూటిని పోగొట్టుకొని పాపము ద్వేషము అశుద్ధి అనునవి లేక తొలగించి నాల్గు సత్యముల నెఱుంగ యత్నించుటకు ప్రోతాపత్తి యని

పేరు. స్తోత్రాపత్తియన నదింజేరుట. బుద్ధధర్మమును నదిని పైని
 చెప్పిన తీరునఁ జేరినవారు స్తోత్రాపన్నులని చెప్పబడుదురు.
 అట్లు బుద్ధధర్మములఁ జేపట్టి పై మూఁడు సంయోజనములను
 తొలఁగింప యత్నించి విజయమందినవారు కామ క్రోధ మోహ
 ములను వీలై సంతపఱకు తమయెడ లేకుండఁ జేసికొందురు
 (తగ్గించుకొందురు). అట్లు విజయమందినవారికి సకృదాగాము
 లనిపేరు. సకృదాగామి యగువాఁడు తరువాత నొకేజన్మము
 నొందఁ దగియుండును. ఆ మఱుజన్మముననే యతఁడు నిర్వాణ
 మందునని దీని యభిప్రాయము. ఈ మార్గముననే వర్ధిల్లి కామ
 క్రోధ మోహములను పూర్తిగ వీడి తిమ్మగూర్చికాని తక్కిన
 వారిని గూర్చికాని సీచాభిప్రాయములేని స్థితి నందినవారికి
 అనాగాము లనిపేరు. అనాగామి మఱుజన్మము నెత్తవలసిన
 వాఁడుకాఁడు. మఱియు నలవాటుచే వృద్ధి నొంది మిగిలిన సంయో
 జనములఁ బోఁద్రోలి యీ జన్మమందే నిర్వాణమంద నర్హుఁడగును.
 జ్ఞానదృష్టిచే సత్యము నెఱిగి రూపరూపరాగములను మానో
 ద్ధత్యములను అవిద్యను పోగొట్టుకొని అన్నిదోషములనుండి
 విముక్తులై పదార్థములనెల్ల నిశ్చయదృష్టితోఁ గాంచువారై
 చెడు తలంపొందునులేక పరులయెడ దయయు పరిశుద్ధప్రేమయు
 గలవారు అర్హతులని చెప్పబడుదురు. అర్హతులనఁ పూజార్హు
 లని యర్థము. ఇట్లు పరిపూర్ణాభ్యాసము చేసినవాఁడు అద్వై

తులు వచించు జీవన్ముక్తునకు సముద్రుగా నెన్నఁదగువాఁడు. ఇట్టి స్థితి నొందినవాఁడు పరినిర్వాణమును అదుఃఖదశ నందును.

పైఁజెప్పఁబడిన తీరున క్రమక్రమముగఁ బరిపాకమంది నిర్వాణస్థితి నొంద యత్నించువారికి సహాయముగా స్మృతులును పేరుగల నాలుగు సతి ప్రస్థానములును నాలుగు సంయక్ష్మ ధానములును పంచబలములును సప్తబోధ్యాంగములును చెప్పఁబడియున్నవి. బుద్ధుఁడు నిర్వాణమందుటకుఁ బూర్వము చూడాకార పర్వతమున కూడియుండిన తమ శిష్యులగు సంఘము వారి కుపదేశించినట్లు మహాపరినిర్వాణసూత్ర మందిట్లు చెప్పఁ బడినది. “ఓ భిక్షువులారా! ఈ మతము వృద్ధియై జనసంఘమునకు మేలిమిని నుఖమును కలిగింపఁ దగినదై సిద్ధముగ నుండుటకును లోకులయెడ కరుణ గలిగించుటకును దేవతలకు మానవులకు లాభమును అభివృద్ధిని కలిగించుటకును నేను తెలిసికొని యుపదేశించుచు వచ్చిన ధర్మమును బాగుగానేర్చి ఆచరించి వ్యాపింపఁ జేయుఁడు. ఆ ధర్మమేదియన నాలుగు సతిప్రస్థానములును నాలుగు సంయక్ష్మధానములును నాలుగు ఋద్ధిపాదములును పంచబలములును సప్తబోధ్యాంగములును అష్టాంగమార్గమునై యున్నది.

స్మృతులైన నాలుగు సతిప్రస్థానములు.

౧. దేహ మశుద్ధమని తలఁచుట.

౨. వేదనలనుండి కలుగు చెడుగులఁ దలఁచుట.
౩. తలంపుల (కోరికల) యస్థిరత్వమును దలఁచుట.
౪. నిలుకడకు స్వభావమగు స్థితులఁ దలఁచుట.

నాలుగు సంయక్రృధానములు

౧. చెడుగుణములు కలుగనీయక యడ్డగింప యత్నించుట.
౨. కలిగియున్న చెడుగుణములు వీడుటకు యత్నించుట.
౩. ముచుపులేని సద్గుణము లలవడ యత్నించుట.
౪. ఉన్న సద్గుణముల వృద్ధిపఱుప యత్నించుట.

నాలుగు ఋద్ధిపాదములు.

ఇవి అర్హత్వస్థితియగు సిద్ధిని పొందుటకు వలసిన సాధనములు.

౧. ఋద్ధి పొందవలయునను తలంపు.
౨. ఋద్ధిని పొరెడఁ దగిన ప్రయత్నము.
౩. దానికిఁ దగిన హృదయ పరిపాకము.
౪. దానికిఁ దగిన పరిశ్రమము.

పంచ బలములు

మనస్సునందలి యంగములకుఁ గలశక్తి.

౧. శ్రద్ధ, ౨. సామర్థ్యము, ౩. జ్ఞానశక్తి, ౪. మననము, ౫. ఊహ.

సప్తబోధాయములు.

నిశ్చయజ్ఞానమును గలిగించుటకు వలసిన సాధనములు ౧. సామర్థ్యము, ౨. జ్ఞాపకము, 3. మననము, ౪. త్రిపిటక పరిశీలనము, ౫. ఆనందము, ౬ శాంతి, ౭. సమదృష్టి.

బంధములఁ దెగఁగోసి సంస్కారములఁ ద్రోసివీడుట నులభసాధ్యమని బుద్ధుఁడు తలచియుండలేదనుట పై విషయములఁ బరామర్శించి చూచిన నారికిఁ దెలియక పోదు. కాన నియ్యది కష్టమని సామాన్యులు తలచుటలోఁ దప్పులేదు.

ఇట్టి కష్టస్థలమును పొందుటకు మఱియు రెండు సాధనములు గలవు. అవి అయిదు భావనలు, నాలుగుధ్యానములు.

అయిదు భావనలు :— మైత్రీభావన, కరుణాభావన, ముదితభావన, అశుభభావన, ఉపేక్షాభావన.

మైత్రీభావన :— సన్యాసి వసతియగు స్థలమున తగిన యాసనముననుండి ‘ ఉత్తమప్రాణులెల్ల సంతోషముతో జీవించు గాక. అవి దుఃఖము, వ్యాధి, దురాశ లేనివగుఁగాక. ఎల్లమరుజులు దేవతలు నరక వీశితులు సంతోషిత హృదయులగుదురు గాక ’ యని ధ్యానించుట.

కరుణాభావన :— బీదలు ధనవంతులగుదురు గాక యని భావించుట. ఎల్లప్రాణులయెడఁ గరుణకలిగియుండుట.

ముదితభావన :— భాగ్యవంతుల భాగ్యమెల్లప్పుడు కొఱత లేకుండు గాక. ఎల్లవారు తమ తమ సత్కర్మఫలము లొందుదురుగాక యని భావించుట. ముదితమన సంతోషము, అది వస్తుసంపదచే గలుగు సంతోషము కాదు. మైత్రీ కరుణా భావనలకు సంబంధించినది.

పై మూడు భావనల నభ్యసించు సన్న్యాసి మొదట కొండటపై ఆవల వీదివారిపై నాపై నూరివారిపై తరువాత దేశము వారిపై పదపడి ప్రపంచముపైఁ జూపవలయు.

అశుభభావన :— ఆనందములేమి, వెగటుగలిగించునది. దీని నభ్యసించు సన్న్యాసి శరీరము నర్పదోష నిలయమనియు, పేడకుప్పలో పుట్టి పెరుగు పురుగువలె గర్భకోశమునఁబుట్టి పెరుగునది యనియు, మఱుగు దొడ్డివలె నశుద్ధముతో నిండి నదనియు రోత పుట్టించు వస్తువులే నవద్యారములనుండి వెలు వడుచుండుననియు, జలదారివలె దుర్వాసన నదాకలది యనియు భావించుట. శరీరకాల పరిమాణ మొకనిమిషమే. అది మెఱుపును నురుగును నీటిలోఁబడిన యుప్పును, తృణమునఁబడిన నిప్పును, కడలియలను, తృణాగ్రమునలిచిన మంచు బిండువును ఆకనమున సంఛరించు జ్వాలను పోలినదనియు నాశము మణముతో నున్న దనియు భావించుట. దీనికి శ్రీ లక్ష్మణభావన యనియు పేరుకలదు.

ఉపేక్షాభావన :- సమస్తప్రాణుల సమబుద్ధితో భావించుటయు, ఆస వెగటులేకయుండుటయు. ఇది తక్కిన వానికంటె గొప్పది. అర్హతులచే ననుష్ఠింపఁబడునది. ఇది సమచిత్తత్వమనియుఁ జెప్పఁబడును.

నాలుగుధ్యానములు.

మొదటిధ్యానము :- భిక్షువు కామమునుండి పాపమునుండి తొలఁగి మననముతో పరిశీలనముతోఁ గూడియుండు తఱి ఏకాంతవాసముచేఁ గలుగు ఆనందమయమైన స్థితి.

రెండవధ్యానము :- మననము పరిశీలనము లేక అవి యడఁగింపఁబడియుండు తఱి శాంతిచుండి యేర్పడు ఆనందమయస్థితి.

మూడవధ్యానము :- భిక్షువు కామక్రోధములను సజింపజేసి సంతోషమొంది విజ్ఞానియై అర్హతులు నినుతించునదియు, తమ ఎఱుక మున్నగువానితోఁ గూడిన దగు ఆనందము తనలో ననుభవించు స్థితి.

నాల్గవధ్యానము :- పూర్వముండిన సుఖదుఃఖములను వీడి సుఖదుఃఖ నాశముపొంది సుఖమును దుఃఖమును లేక సమదృష్టి యెఱుకగల పరిశుద్ధ స్థితి.

పై ధ్యానములు నాలుగును సమాధికి సాయముగా నుండునవి.

ఇట్లు క్రమారోహణ పద్ధతిగల ధ్యానమున మనస్సు నిలుపుటచే బౌద్ధభిక్షువులు సమాధియను యోగస్థితి పొందిరని తెలియుచున్నది. బుద్ధుఁడు బోధిన్మక్షమూలమున నుండి జ్ఞానోదయమగు పూర్వమొక రేయి ధ్యానమున నుండెననియు, మొదటిజామున మొదటిధ్యానమున పూర్వజన్మస్థితి యెఱుక యయ్యెననియు, రెండవ జాముననుండిన రెండవధ్యానమున వర్తమాన జన్మస్థితి మొత్తము తెలియవచ్చెననియు, మూడవ జామున చేసిన మూడవధ్యానమున ద్వాదశ నిదాన రూపమైన హేతుఘటనములు తెలియ వచ్చెననియు, నాల్గవ ధ్యానమున సూర్యుఁడుదయించుచుండ సమస్తము తెలియనయ్యెననియు కొన్ని బౌద్ధగ్రంథములు చెప్పుచున్నవి.

మహాపరినిర్వాణ సూత్రమందు ధ్యానము లిట్లు చెప్పఁబడినవి.

“తరువాత భగవానుఁడు ప్రథమధ్యానమును పొందెను. ఆ మొదటి మెట్టెక్కి ద్వితీయధ్యానమునకుఁ బోయెను. ఆ రెండవ మెట్టు దాటి తృతీయధ్యానమున కేగెను. ఆ మూడవసోపానము దాటి తురీయ ధ్యానస్థితి నందెను. ఆ నాల్గవమెట్టు దాటి బట్ట బయలు కాంతి మట్టుమీఁతె నన్నట్టి యెఱుకను లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు ఆకాశానందాయతన మను ధ్యానమును పడసెను. దానిని దాటి విజ్ఞానము మేర కడచెనను ఎఱుకను

లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు విజ్ఞానానంద్యాయతన మను ధ్యానమును పొందెను. దానిని కడచి సత్యముగా ఏ వెలివస్తువును లేదను ఎఱుకను లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు అకించన్యాయతన మను ధ్యానమును పడసెను. దానిని కడచి ఎఱుక కలదియు ఎఱుక లేనిదియు కాని దగు అసంజ్ఞాయతన మను ధ్యానమును పొందెను”.

మఱియు ననేకవిధములుగాఁ జెప్పఁబడిన ధ్యానలక్షణముల వివరించి చూప శక్యముకాక యున్నది. ఈ ధ్యాన సాహాయ్యముచే యోగసమాధి నొందినవారికి ఆఱువిధములైన అభిజ్ఞలు కలుగుననుట శౌద్ధుల సిద్ధాంతము.

అభిజ్ఞ యన మఱచిన విషయము మరల జ్ఞప్తికి వచ్చుట. అవి, ౧. యోగశ్రోత్రము ౨. యోగచక్షువు. ౩. పరచిత్తజ్ఞానము. ౪. జన్మాంతరస్మరణము. ౫. కామ దోష వినాశజ్ఞానము.

ఋద్ధులన నద్భుతసిద్ధులు. అవి నేలపై వలె నీట నడచుట, నీటఁ జొచ్చుటవలె నేలఁ జొచ్చుట, ఆకాశమున సంచరించుట మున్నగు ఆశ్చర్యకరములగు కార్యములు. (చూ. మణి ౨౪ ప్ర. ౫౦ - ౫౩ పంక్తులు)

ధ్యానమార్గమున యోగసమాధి నొంద యత్నించుట వదలి యభిజ్ఞలగు నసాధారణశక్తులను పొందుట శౌద్ధుల

ముఖ్యోద్దేశము కాదు. ఇంద్రియములను వెంబడించి మనస్సును పోనీయక యడంచికొని స్వర్ణవేదన తృప్తాబంధములను తెగఁ గోయుటయే ముఖ్యోద్దేశమని తెలియుచున్నది. అద్భుతచర్యలు చేయుచున్న శిష్యుని బుద్ధుఁడు మందలించెనని యొకచోఁ గలదు.

శీలసమాధి ప్రజ్ఞలను పొంది యర్హతులైన పిదప అధిక పరిపక్వదశ నొంది బోధిసత్వుల స్థితి నొందినవారు బుద్ధుడని నొందుటకు వలసినవి యగు దశపారమితలు జ్ఞాద్ధగ్రంథము లందు వివరింపఁబడియున్నవి. పారమితయన, ఒడలు అవయవములు అర్థము గలుగునట్లు దానాదులను పూరించుట. రూపొందునట్లు చేయుట. (పారమిత = గట్టు చేరుట)

దశపారమితలు :— దానపారమిత, శీలపారమిత, ఔమాపారమిత, వీర్యపారమిత, ధ్యానపారమిత, ప్రజ్ఞాపారమిత, ఉపాయపారమిత, దయాపారమిత, బలపారమిత, జ్ఞానపారమిత.

ఇవి ఒడలు అవయవము అర్థము అను వానిచే నుప్పది విధము లగును. ఈ పదియుఁ గలుగుటచే బుద్ధునకు దశబలుఁడను పేరు కలిగెను. శీలసమాధి ప్రజ్ఞలు సన్న్యాసులకు మాత్రమే యగును. గృహస్థులగు స్త్రీలకు పురుషులకు (ఉపాసకులకు, ఉపాసకలకు) పంచశీలములు, అష్టశీలములు చెప్పఁబడినవి. పాప కర్మములు పదియందురు. (చూ. మణి-౨౪. ప్ర. ౧౩౧-౧౩౮)

గృహస్థులై యున్న శౌధులు సంఘమున వినయ పీటకము చదువు తఱి నచ్చటికేగి వినవలయుననియు అష్టమి పూర్ణిమ అమావాస్యదినములలో వస్తుండవలయుననియు, సన్నానులు బయట సంచరింపఁ గూడని ప్రాతిహారక పక్ష మని చెప్పబడు వర్షాకాలమునందును విధించినవలె కుపవాసము చేయవలయు ననియు, ఉపవాసమున్న మఱునాటి యుదయమున శక్తికొలఁది మొదట భిక్షుకులకుఁ బెట్టి పదపడి పారణచేయవలయు ననియు శౌధగ్రంథములు చెప్పుచున్నవి.

గృహస్థులకు వలయు నియమము లీ క్రింది విధమున సృగాలవాదనూత్ర మను గ్రంథమునఁ జెప్పబడినవి.

౧. తల్లిదండ్రులకును బిడ్డలకును తగిన విధులు

తల్లిదండ్రులు :—

౧. బిడ్డలను చెడు అలవాటులనుండి తొలఁగింపవలయును.
౨. మంచి యలవాటులు వారికి నేర్పవలయును.
౩. వారికి విద్య నేర్పవలయును.
౪. వారికి తగిన దాంపత్యము కుదుర్పవలయును.

బిడ్డలు :—

౧. తమ్ముకాపాడిన తల్లిదండ్రులను తాము కాపాడవలయును.
౨. కుటుంబసంబంధములై న విధులను తప్పక చేయవలయును

3. కుటుంబపు సొత్తును కాపాడవలయును.
౪. కుటుంబ ద్రవ్యమును పొందుటకు తగినవానిగా తన్ను తామే చేసికొనవలయును.
౫. తల్లిదండ్రులు మరణించినపిదప వారిని జ్ఞప్తియందుంచి వారికిఁ గావింపవలసిన విధులు నెఱవేర్చవలయును.

౨. గురుశిష్యులకు వలసిన విధులు

గురువులు శిష్యులను :

౧. సన్మార్గమున నడపుట చేతను
౨. జ్ఞానమును చేవీడకుండునట్లుపఁదేశించుట వలనను
3. కావ్యశాస్త్ర జ్ఞానము కలిగించుట చేతను
౪. వారింబట్టి వారిమిత్రులకును సహపాఠులకును తన నదభిప్రాయములు వెలివఱచుట వలనను
౫. అపాయమునుండి తప్పించుట వలనను
అభిమానింప వలసిన వారై యున్నారు.

శిష్యులు గురువులను,

౧. సమీపమందే యుండుటవలనను
౨. ఉపచారములు చేయుటవలనను
3. వినయముతో నుండుటవలనను
౪. వలసినవి తెచ్చి యొసఁగుట వలనను

౫. వారి యుపదేశములను శ్రద్ధతో విని యట్లాచరించుట వలనను గౌరవింపవలయును.

3. పతి పత్నుల విధులు.

పతి పత్నిని :—

౧. గౌరవముతో నడపుట వలనను
 ౨. ప్రేమతో చూచుట వలనను
 3. ఆమెను వీడి అతిచరణము చేయకుండుట వలనను
 ౪. పరులు గౌరవించునట్లు చేయుట వలనను
 ౫. తగిన ఆభరణములను వస్త్రములను ఇచ్చుట వలనను ఆమె ప్రేమను చూపగొనవలయు.
- పత్ని భర్తయెడ ప్రేమను గౌరవమును చూపున దయ్యెనేని,
౧. ఇంటివసులను శ్రద్ధతో నక్రమముగా నడపుకొను చుండ వలయును.
 ౨. చుట్టములకు స్నేహితులకు మర్యాదతో విందిడవలయును
 3. పతిభక్తి కలిగియుండవలయును.
 ౪. ఇంటి కర్వులు మితముగా చేయవలయును.
 ౫. తాను చేయుపనులలో ముఖ్యు లేమియు శ్రద్ధయు చూప వలయు.

౪. మిత్రులు పరస్పర మాచరించుకొనఁదగు విధులు.

శీలవంతుఁడు తన మిత్రులకు :—

౧. మంచి వస్తువు లిచ్చుట వలనను
౨. గౌరవించి భాషించుట వలనను
౩. మేలిమి నభివృద్ధి పఱచుట వలనను
౪. సమాన గౌరవమొనఁగుట వలనను
౫. తనసౌఖ్యమున వారికిని పాలొనఁగుట వలనను
గౌరవము పొందుచున్నాఁడు.

వారు :—

౧. అజాగ్రత్తతోనున్నపుడు హెచ్చరించి కాచుటకు
౨. అతని సొత్తును కాపాడుటకు
౩. అపాయము కలిగినపుడు అభయమిచ్చి యాదుకొనుటకు
౪. కష్టములు కలిగిన తఱి చేపడకుండుటకు
౫. అతని కుటుంబము వారిపై ప్రేమ చూపుటకు
తమ స్నేహము వినియోగింప వలయును.

౫. యజమానునకు సేవకులకు వలసిన విధులు

యజమానుఁడు :— సేవకులకులు గమనించి

౧. వారివారి శక్తికేదగిన పనులు విధించుట చేతను
౨. వారివారికేదగిన యాహారము కూలి యిచ్చుట చేతను

3. వ్యాధిగ్రస్తులై రేని ఆహారము మందులిచ్చి యిప్పించి యుపచరించుట చేతను
౪. రోగములు తీఱినపిదప రుచిగల బలకర పదార్థము లిప్పించుట చేతను,
౫. సెలవు దినము లప్పు డప్పు డొసఁగుటచేతను వారి కుటుంబముల నభివృద్ధి చేయవలసిన వాఁడగుచున్నాఁడు.

వారు :—

౧. వేకువను (నకాలమున) లేచుట వలనను,
౨. యజమానుఁడు నిద్రించిన పిదప తాము నిద్రకుఁ బోవుట వలనను,
3. ఇచ్చిన దానితో తృప్తిచూపుట వలనను,
౪. ఎట్టి కొఱతయు మనస్సున నుంచక కార్యము నుత్సాహముతో చేయుటవలనను,
౫. అతనితోడను తదితరులతోడను గౌరవవాక్యము లాడుట వలనను తమకు యజమాను నెడఁగల భక్తి చూపవలసినవారు.
౬. ఉపాసకులకు భిక్షువులకు వలయు విధులు.

శీలవంతుఁడగు ఉపాసకుఁడు భిక్షువులను :—

౧. మాటలతో ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,
౨. కాయముచే ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,

3. తలంపుతోడను ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,
౪. కాంచిన వెంటనే స్వాగతము పలికి పిలిచి గౌరవించుట వలనను,
౫. వారికి వలయునవి యొసంగుట వలనను వారి ప్రేమను సంపాదించ వలసినవాడు.

వారు :— ఉపాసకుల యెడఁదమకుఁగల ప్రీతిని,

౧. అధర్మము చేయకుండునట్లును ధర్మము యీచరించునట్లు నుపదేశించుట వలనను,
౨. ప్రేమను చూపుట వలనను,
3. మత సంబంధమైన గ్రంథ విషయములు విసిరించుట వలనను,
౪. వారి సందేహములు తీర్చుట వలనను,
౫. గృహస్థధర్మము లెఱిగించుట వలనను వారి గౌరవము పొందవలయును.

పైని యాఱు తెగలవిధుల యందును పట్టుగలవారు శాంతితో ఆనందముతో జీవింపఁ గలరనియు, గృహస్థధర్మములఁ జక్కగా నిర్వర్తించి మేలిమి నొందఁగలరనియు మరియు, దానము, ప్రేమ, స్వార్థరహితబుద్ధి, మున్నగునవి యన్నియు లోకయాత్రచేయుతేరికి కడచీలల వంటివనియు చెప్పి యివ్వినయ మింతటితో ముగించుచున్నారము.

శ్రీరామ.

3. బౌద్ధసంఘము.

బౌద్ధసన్న్యాసుల కూటమునకు బౌద్ధసంఘమునిపేరు-
బుద్ధుడు, ధర్మము, సంఘమునను మణిత్రయ మందిది
మూడవది.

జ్ఞానోదయమైన పిదప బుద్ధుడు కాశీకేగి పూర్వము
తనతోడపము సేయుచుండిన యైదుగురు సన్న్యాసులకుఁ దా
నెఱిగిన నత్యచతుష్టయము నుపదేశించి శిష్యులనుగాఁ జేసికొన్న
కాలమే యీ సంఘమున కుత్పత్తికాలము. తరువాత ననేకులు
శిష్యులై సంఘమునఁజేరి దానిని పెద్దదిగాఁజేసిరి. అందన్ని
జాతులవారు నుండిరి. బుద్ధుడు దేశసంచారము చేయుకాలమున
స్త్రీలు మనబిడ్డలను సన్న్యాసులఁ గావించికొనిపోవ వచ్చిన
వాడని వాపోవువారట! దీనింబట్టి బుద్ధుఁడు శిష్యులఁ
జేర్చుకొనుటలో నెంత పట్టుదలయుండెనో తెలియఁగలదు. ఆ
పట్టుదలకు కారణమాతని కరుణయు వైరాగ్యమే. అతఁడు తన
ధర్మముల నుపదేశించి వదలుచు సంఘము నియమింపకున్నచో
తన మతము శీఘ్రకాలముననే పేరులేక పోయి యుండెడిది.

బౌద్ధసన్న్యాసుల నియమములకును స్మృతులలోఁ జెప్పఁ
బడిన సన్న్యాసుల నియమములకును పెక్కు విషయములలో
నొద్దిక కానవచ్చుటచే బుద్ధుని సంఘము క్రొత్తదికాదని కొందఱు
వాకొందురు. స్మృతుల యందలి ధర్మములు సర్వజన సమ్మత

ములుగా నున్నను గొందఱు యధీనమందే యుండుటచేతను సర్వ జనుల కందుబాటులో లేకుండుటవలనను అది పెరుగదయ్యె.

మహావీరుడు తన జై నమతమును వ్యాపింపజేయుచు వచ్చినకాలమున ఆర్యావర్త మందనేక విధములగు సిద్ధాంతములు గల యనేకసంఘము లటనట నుండెనని జై నగ్రంథములఁ గాన వచ్చుచున్నది. గాఢాస్థ్యమునుండి వానప్రస్థమునంది యడవులఁ జేరి గృహస్థధర్మములకు లోబడక స్వాతంత్ర్యమంది తి త్త్వములఁ బరిశీలించుచుండిన మహాత్ముల విజ్ఞానమున కందిన సత్యములే వేదములందలి యారణ్యక భాగమందుగల యుపనిషత్తులం దడంగి యున్నవి. ఇట్లు తత్త్వములఁ బరిశీలించుచుండిన కాలమున ననేకు లనేక విధములైన సిద్ధాంతములుచేసి తమ తమ మతముల వెవ్వేటుగ స్థాపింపసాగిరి పెక్కండ యభిప్రాయము.

ఒల్డెన్ బర్గ్ (Oldenberg) అను నై రోపాదేశస్థుఁడు బుద్ధునిగూర్చి వ్రాసిన గ్రంథమున పూర్వకాల స్థితినిగూర్చి యిట్లు వాక్రుచ్చెను.

“అస్థిరములైన వస్తువులఁగొని మతముతరువాత మత మును స్థాపించుచు వచ్చిరి. వానింబట్టి కొన్ని ముఖ్యములైన యాశములు తెలియవచ్చుచున్నవేగాని ఎక్కువగాఁ దెలియరావు. లోక మెల్లపుడు నుండునదా? కాదా? ఆత్మ నిత్యమా? అనిత్యమా? ఒకవిధమున నిలుకడ లేనిదిగను వేఱొకవిధమున నిలు

కడ కలదిగను తోచు తత్త్వమును సమంజసముగఁ బలికి సిద్ధాంతీ
 కరించుటెట్లు? లోకము పరిమితి కలదియా? లేనిదియా? లేక
 ఏకకాలమున పరిమితి కలదిగాను లేనిదిగాను ఉన్నదా? లేక పరి
 మితి కలదియు లేనిదియు కానిదా? అను ననేక విషయములం
 గూర్చిన పరిశోధనము లా కాలమున నడచుచుండినవి. అప్పుడు
 తర్కశాస్త్రము నాధారముగాఁగొని సంశయ పరిశోధనము
 చేయుచు వచ్చి ‘పుట్టునవెల్ల సత్యములే’ ‘పుట్టునవన్నియు
 నశించునవే’ అని చెప్పఁబడు ముఖ్య ప్రతిజ్ఞలతోఁగూడిన రెండు
 తెగల సిద్ధాంతములు బయలుదేఱినవి. ఇట ‘పుట్టునవి యెల్ల
 సత్యములు కా’ వను తార్కికుంగాంచి సర్వము సత్యము కాదని
 చెప్పుచున్న సిద్ధాంతము నీ వాక్యములంబట్టియు సరిపడునా? ఆ
 నీ సిద్ధాంతమును నశించునదే (సత్యము కానిదే) కదా? యని
 యడుగుదురు. పరలోకమొండు కలదనియు మరణమునకుఁ
 దరువాత స్థితి కలదనియు మనుజుని సంకల్పమునకు నిర్బంధమేదనియు
 లేదనియు పుణ్యాపాపములకు తగిన ఫలము లభించుననియు నా కాల
 మున జనములు వాదించుచుండిరి. చెడుమార్గముల నుపదే
 శించుచువచ్చిన వారిలో మిక్కిలి దుష్టుడని బుద్ధునిచేఁ దలంపఁ
 బడిన, మర్కలి కోశాలుండను నతఁడు నోదన (ప్రేరేచు) శక్తి
 యగు సంకల్పమునకు స్వాతంత్ర్యము లేదని చెప్పినట్లు తెలియ
 వచ్చుచున్నది. మనుజునకు శక్తిలేదు; సామర్థ్యములేదు; అధి
 కారములేదు; ఎల్లవస్తువులు ఎల్లప్రాణులు నగు వానికి శక్తి

సామర్థ్యము లేనియు లేవు. విధిచేతను స్వభావముచేతను ఒక్కొక్కటియు తన గతినొందుటకు శ్రోయబడుచున్నది. జ్ఞానియు అజ్ఞానియు తుది నొకవిధమగు ముఖమున ననుభవించుచున్నారు. లోకమునందలి పదార్థములన్నియు దేవునాజ్ఞకు లోబడియున్న వనుటకూడ ఖండింపబడియుండినది. పురాణకథలును సత్యము, 'ఒకడు గంగ దక్షిణ తీరమున బాడిచేసి ప్రాణవధచేసియు చేయించియు, లోకమును పాడుచేసియు చేయించియు, అగ్ని పెట్టియు పెట్టించియు, తాను చెడుగు లాచరించియు దోషము తనపై నారోపించు కొనుటలేదు; దోషమునకు శిక్షయిదియు లేదు. మఱియొకండు గంగ యు త్తరతీరమునఁజని ధర్మదాసములు చేయుట వలనను చేయించుట వలనను యాగాదులు చేయుట వలనను చేయించుటవలనను సత్కార్యమొక్కటియు చేసినవాఁడు కాక పోవుచున్నాఁడు. సత్కార్యమునకు సత్ఫలమేదియు లేదు; అని యుపదేశించుచు వచ్చెననియు "జ్ఞానియు అజ్ఞానియు శరీరము పడిన వెంటనే నాశమంది శూన్యమగుచున్నారు; చచ్చిన పదపడి వారు లేరు; అను సిద్ధాంతమును ఆ కాలమున నుండిన" వనియుఁ జెప్పబడియున్నది.

ఇట్లు పలువురు సిద్ధాంతములు పలుత్రోవలలో పలుమాఱు బుద్ధిజౌనిపి తత్త్వమును వెదకి కనిపెట్టి సత్యమైన ధర్మమును జనుల కుపదేశింపవలయునను నానతో గృహస్థ జీవితము వదలి గుంపులు గుంపులుగాఁ గూడి ధర్మవిచారములు పలుపుచుండిన

కాలమున నేర్పడిన బౌద్ధమతము తనకొక యంగముగా సంఘము నేర్పఱచుకొన్నది క్రొత్తయుగాదు ; వింతయుగాదు.

‘హర్మక జాకోసి’ యను నాంగ్ల విద్వాంసుడు జైన సూత్రములగూర్చి వ్రాయుచు జైనము బౌద్ధమునకు మునుపటిదా? తరువాతిదా? యని విచారించి జైన బౌద్ధములు రెండును ముఖ్యముగా బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులనుండి కలిగిన వేయని వెల్లడించియున్నాడు. అట్లతడు తలంచుటకు జైన బౌద్ధ సంప్రదాయములందును బ్రాహ్మణుల స్మృతి సంప్రదాయములందును గల సన్న్యాసధర్మముల నతడు పోల్చి చూచియున్నాడు.

బౌద్ధులలో ఉపాసకుల కనుష్ఠేయములైన పంచశీలములు సన్న్యాసుల కనుష్ఠేయములైన దశశీలములు మున్నే చెప్పబడియున్నవి. జైనసన్న్యాసుల ఈ క్రింది శీలములను పోల్చి చూడుడు. అహింస, సూన్యతము, అస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము, అప్రతిగ్రహము అనునవి. బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులకుగల పంచవ్రతిజ్ఞ (వ్రతము) లు:— అహింస, సూన్యతము, అప్రతిగ్రహము, బ్రహ్మచర్యము, బౌద్ధార్యము అనునవి (బోధాయన ధర్మసూత్రములు). బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులకు మఱియు నైదు వ్రతములుకలవు. అవి అకోపనము, గురుభక్తి, విమృశ్యకారిత్వము, పరిశుద్ధత, ఆహరిశుద్ధి యనునవి.

మఱియు మాక్సుముల్లర్ మున్నగు ఐరోపా నిద్వాంసులు పలువురు జైన బౌద్ధ సన్న్యాసులు బ్రాహ్మణ సన్న్యాసుల పద్ధతులను గ్రహించిరని చెప్పుచున్నారు. బ్రాహ్మణుల సన్న్యాస నియమములు ఆశ్రమ నిభాగములు కలిగిన కాలము ననే యేర్పడి యుండవలయు. జైన సన్న్యాసులును బౌద్ధ సన్న్యాసులును తమమతము లేర్పడిన ఆదికాలముందే ఆర్యావర్త మందచ్చటచ్చట కొలఁది కొలఁదిమంది యుండినట్లు వారి మత గ్రంథముల వలననే తెలియవచ్చెడిని. ఆకాలమున బ్రాహ్మణ సంప్రదాయము ననుసరించిన సన్న్యాసులు దేశమందంతట వ్యాపించియుండిరి. బ్రాహ్మణ సన్న్యాసుల ధర్మములు కొన్ని యిట వివరింతము.

వారు ధనధాన్యములు సేకరించి యుంచుకొనరాదు. జితేంద్రియులై యుండవలయు. వాసకాలమున నంచరింపరాదు. అన్నభిక్షకొఱకు మాత్రమే గ్రామమునందు ప్రవేశింపనగును. అడిగినచోట మరల నడుగక అందఱును సాధారణముగా భుజించు కాలమునకు తరువాత భిక్షకేగి అన్నము కొనవలయును. రుచు లపై నాసయుండరాదు. వాగ్విర్తనము చక్షుర్విర్తనము నడంచు కొని యుండవలయు. నగ్నుడై యుండరాదనుటకై యే వస్త్రము ధరింపవలయును. ఒకగ్రామమున నొకలేయికంటె నెక్కువకాలము నిలువరాదు. తమకు హేలుచేసినను కీడుచేసినను ఎల్లప్రాణులయెడ నుపేక్షవహించి యుండవలయును. శిఖ

యుంచుకొనవచ్చు లేదా తీసివేయవచ్చు. స్వద్రయోజనమునకై (అది యీ జన్మమునకై నను మఱి జన్మమునకై నను) ఏదియును చేయరాదు. దండము, కమండలువు, భిక్షాపాత్రము, నీరు వడియఁగట్టు వస్త్రము, బావినుండి నీరుతోఁడుకొనుటకు సన్న దారము అనునవే సన్నాస్యము లుచుకొనఁదగిన వస్తువులు. ఇట్టి నియమములు జైన సన్న్యాసులకును బౌద్ధ సన్న్యాసులకును గలవు. అయినను సన్న్యాసమునకు ముఖ్యమగు తొలిలక్షణము మనస్సు సడఁచుకొనుటయు, ఆసలేమియు ననుట అన్ని మతముల వారును కైకొన్న సిద్ధాంతమే.

బౌద్ధ సన్న్యాసి లక్షణములు

ధర్మపథమును బౌద్ధగ్రంథమున ఉత్తమ భిక్షు లక్షణము వాని వేషమందును కాషాయమును లేదనియు వైరాగ్య మందును శాంతియందును శుచియందును కలదనియు అనేక విధములుగాఁ జెప్పఁబడియున్నది.

“తనవాక్కును నియమ సహితముగా నుంచుకొని కోప రహితుడై ఏవేకముతో సంభాషించి యిరుజన్మముల తెఱఁగఁజేసి యెవఁడు వర్తించునో వాని యుపదేశము మధురమై యుండును. ప్రేమయే ప్రాణముగా ధర్మమే యానందముగాఁ గల భిక్షువు శాంతిస్థితి నొంది సంస్కారములకెల్ల తుదినొనఁగు నిర్వాణానందము నొందును. స్కంధముల యుత్పత్తిని నాశమును

తెలిసికొన్న వెంటనే జ్ఞానులకు అమృతరూపమైన నిర్వాణానందము కలుగును. దయచేసి వానికి జీవనోపాయముగా నుండవలయును. అవక్రమగు విశుద్ధిమార్గమే యతని ప్రవర్తనమై యుండవలయు. ఇట్లున్నచో పరిపూర్ణానందమును పొంది దుఃఖముల నాశిల్లజేయును. వార్షికీయను తీగ (ఒక తెగమల్ల) వాడిన పూవులను రాలుచు తీరున భిక్షువులారా! మీరు కామమును చెడుతలంపులను మొదలంట వీడుడు. సర్వజ్ఞుడగు బుద్ధునిచే నుపదేశింపబడిన ధర్మము నెఱిగినవాడు, వేమియగ్గి నెల్లప్పుడు పాటు డారాధించునట్లు తాను తన ధర్మము నారాధింపవలయును. బ్రాహ్మణునకు కష్టములు కలిగింపరాదు. తామును తనకిడుమ గలిగింప వచ్చినవానిని కొట్టుటకు పోరాదు. బ్రాహ్మణుని కొట్టువానికి చేటు పాటిల్లుచు. తన్ను కొట్టినవానిని ఎదిరించి కొట్టువానికి మఱియు నెక్కువగా కీడుమూడును. అవి వేకీ! వెండుకలను బడలుగా చుట్టుకొన్నందుచే గలుగు ఫలమేమి? తోలు చుట్టుటచే ఫలమేమి? నీ దురాశలన్నియు నీ హృదయమున నున్నవి. నీవు బయటమాత్రమే శుద్ధి చేసికొనుచున్నావు.” అని యీతీరున నాగ్రంథము సన్న్యాసులకు మనఃపరిశుద్ధియే ముఖ్యకార్యమని యటనట దెలుపుచున్నది. భిక్షువుల ధర్మములు ధార్మికసూత్ర మందిట్లు చెప్పబడినవి.

“భిక్షువులారా! వినుడు. పాపముల బాటదోలు ధర్మములను మీ కుపదేశించుచున్నాడు. వానిని హృదయము

అందు దృఢముగ నిలుపుకొనుడు. మేలొంద విచారించు జ్ఞాని సంఘము వారికిఁ దగిన నయపద్ధతి (ప్రాయావధము) చేపట్టి వర్తింపవలయు. పగట నకాలమున నన్నభిక్షుకై గ్రామమునకుఁ బోరాడు. రాత్రులందును పోవరాదు. అకాలమందు భిక్షుకేగుట వలన చెడుగు గలుగునని తెలిసి వివేకులట్లు చేయరు. ఇంద్రియ విషయములు ప్రాణులకు విభ్రాంతిని (మోహమును) కలుగఁ జేయుచుండును. వానిపై నేగు నానను మొదలంటఁ గోసి వేయుడు. భిక్షువు తన మధ్యాహ్న భోజనమును తగిన కాలమందు చేయఁదగును. తగిన కాలమునఁ దనయన్నముగొని యొంటరియై మరలివచ్చి యేకాంతముగనుండి ధ్యానముచేయు చుండవలయును. తన చిత్తమును విచ్ఛలవిడి పోవనీయరాదు. దానిని బాగుగ నడంచి యుంచుకొనవలయును. అతఁడు ఉపాసకులతోఁగాని భిక్షువులతోఁగాని సంభాషించునపుడు బౌద్ధధర్మ గౌరవమును గూర్చియే మాటాడవలయును. పరులఁగూర్చి నిందావాక్యములు చాడీలు చెప్పరాదు. భిక్షువులతోఁ గొందఱు వాదమునేయుటకు వలసిన శక్తిని సంపాదించి యత్నించుచున్నారు. వారిమనసు సంకుచితమైనది. వారిని నేను గౌరవించుటలేదు. అట్లు చేయువారిని పెక్కుద్రోవలలో చెడుగునందు తగులు గలుగును. వారికి వాదమునం దుత్సాహమున్నపుడు వారు వాస్తవముగ తమ మనస్సును చాలదూరము పోవనిత్తురు. బౌద్ధ భిక్షువు ఆహారము ఆసనము పడక ఉడుపుల శుద్ధిచేయుటకు వలసిననీరు మున్నగు

వానిని గొనునప్పుడు తన నియమము లందొక్కటేనియు వదలరాదు. వానియందు మిక్కిలి పట్టుదలయు శీవరమును చూపరాదు. తామరాకుమూడి జలబిందువువలె సంబంధములేనివాడై యుండవలయు.”

గురుశిష్య సంబంధము

బుద్ధునకు అతని శిష్యులకుఁగల సంబంధ మీ దేశమున నంతకు పూర్వమునుండి పరంపరగావచ్చుచున్న గురుశిష్య సంబంధమును పోలినదే. మొదట శిష్యులను చేర్చుకొనునపుడు ‘భిక్షూ! ఇటురమ్ము. నీకు ధర్మముపదేశించెద. బ్రహ్మచర్యాశుష్ఠానము చేయుచు నీడుఃఖముల నాశము కావింపునూ, అని వారికిఁ జెప్పినట్లు చెప్పబడియున్నది. దీనిచే హిందూధర్మ శాస్త్రమునందున్నట్లు జ్ఞాంధులకును నాలు గాశ్రమములున్నయట్లు తలంప వీలులేదు. బ్రహ్మచర్యమునుండి గార్హస్థ్యమునకు గార్హస్థ్యమునుండి వానప్రస్థమునకు వానప్రస్థమునుండి సన్న్యాసమునకు క్రమమున నేగు నాచారము జ్ఞాంధులచే నాశముచేయఁబడినదని కొందఱ తలంపు. దీనివలనను అన్ని జాతులవారికిని సన్న్యాసమునొంద సర్వతరగలదని సమ్మతించి యట్లు కావించుట వలనను స్మృతి సంప్రదాయము ననుష్ఠించు వైదికులకును జ్ఞాంధులకును పోతు కదురలేదని చెప్పుదురు.

పైఁజెలిపిన బ్రహ్మచర్యమునకు కామములేక ఆహార

నిహార నియమములకు లోబడియుండుటయే యర్థమని యెఱుంగవలయు. ఆరంభకాలమున నిష్ట మున్న వారెల్లరు చేరవచ్చునను నియమముగినది. రాను రాను మఱికొన్ని నియమములు విధింపఁబడినవి. సంఘమునజేర నిష్టమున్నవాఁడు తనకు అంటు వ్యాధి ఏదియు లేదనియు, క్షయరోగము లేదనియు, మూర్ఛారోగములేదనియు తా నెవ్వరికిని బానిసకాననియు ఋణగ్రస్తఁడఁగాననియుఁ పై నికోద్యోగి కాననియు, తాను సన్న్యాసియగుటకు తల్లిదండ్రుల సమ్మతికలదనియుఁ జెలుపవలయును. ఇవన్నియు తరువాతి కాలమున నేర్పడిన విధులే. తొలుత నొకఁడు తలబోడి చేయించుకొని కావి వలువగట్టి యొంటరియై యుండెనేని వానికి భిక్షుత్వమజ్ఞేనని తలంచుచుండిరి. తరువాత సంఘప్రవేశమునకు వలసిన మంచి నియమము లేర్పడినవి.

సంఘమునఁ జేరుటకు వలయు నియమములు

సంఘప్రవేశమునకు రెండు త్రోవలుకలవు. ఒకటి యిరువదేండ్లకు పైఁబడినవారు తమంత వచ్చి సన్న్యాసము గైకొని సంఘమునఁ జేరవచ్చుననుట. రెండవది ఎనిమిదినుండి యిరువదియేండ్లవఱకుఁగల ప్రాయమువారు తరువాత సన్న్యాసించుటకు వలయు సాధనములనొంద యత్నించుచు సంఘ సంబంధము గలిగి యుండవచ్చుననుట.

సన్నాసమిచ్చు వద్దతిలో రెండు తరగతులు కలవు. మొదటి తరగతికి ప్రవ్రజ్యయనియు రెండవతరగతికి ఉపసంపదయనియు పేరులు. ప్రవ్రజ్యయన ప్రాతస్థితి వదలుట. ఉపసంపదయన భిక్షుకుల నిష్ఠను చేపట్టి సంఘమందొకఁడగుట. ప్రవ్రజ్యను పొంది ఉపసంపదను పొందని సన్నాసి బయటివారికి సంఘము వాఁడుగాఁ గానఁబడినను సంఘమందతనికి క్రింది తరగతి గౌరవమే. కొందఱకు ప్రవ్రజ్యా సంస్కారము ఉపసంపత్సంస్కారము నొకేసారి చేయఁబడును. సాధారణముగా ప్రవ్రజ్యా సంస్కారమునొందిన కొంతకాలమునకుఁ బిమ్మటనే ఉపసంపత్సంస్కారమియఁబడును. ప్రవ్రజ్యను పొందఁగోరినవాఁడు సంఘమువారి యెదుటికిఁ జనియైనను ముదుసలియగు బౌద్ధసన్న్యాసి కడ నైనను ఆ సంస్కారమును పొందవచ్చును. ఆ సంస్కారమున కధికముగా చేయవలసిన విధులులేవు. సంస్కారమొందువాఁడు కావివలువగట్టి తలయు మొగము మొత్తము గొఱిగించుకొని తనకు సంస్కారముచేయు సన్నాసికడ మూఁడుసారులు భక్తితో వినయముతో 'బుద్ధం శరణం గచ్ఛామి' 'ధర్మం శరణం గచ్ఛామి' 'సంఘం శరణం గచ్ఛామి' యని చెప్పవలయు. చెప్పినపిదప బౌద్ధసన్న్యాసుల కర్మములైన దశశీలములను తాననుష్ఠించునట్లు సంకల్పించుకొనవలయును.

ఉపసంపదను పొందునపుడు సంఘమువారి యెదుటికిఁ జని నమస్కరించి శిరముపైఁ గేలుమోడ్చి సంఘముంగొంచి

యీక్రింది వాక్యములు పలుకవలయును. “పూజ్యులారా! నాకు సన్న్యాస మిప్పింపుడని సంఘమువారిని వేడుచున్నాను. సంఘమువారు నన్ను తమలో నొకనిగాఁ జేసికొనుడని వేడుచున్నాడను. సంఘమునకు నాపై దయగలవారుగ నుండు వలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. పూజ్యులారా! మీరు నాకు సన్న్యాస మిప్పింపవలయునని యిట్లే ముమ్మాటు వేడుచుంటి. సంఘమువారు నా పలుకులు గౌరవించి నన్ను తమలో నొకనిగాఁ జేసికొనుడని వేడుచుంటి. నాపై కరుణ గలవారుగా నుండ వేడుచుంటి” అని యతడు చెప్పినపిమ్మట కొన్ని ప్రశ్నలడిగి యతనిని పరిశోధించి సంఘమునఁజేర నర్హుడని తెలిసికొందురు.

అప్రశ్నలివి:— (వచ్చిన వానిని పేరుపెట్టిపిలిచి) నేను చెప్పనది చెవియొగ్గి వినుచున్నావా? నత్యముగాను వంచనము లేకయు మాటాడ నీకిదే సమయము. నీస్థితులెట్లున్నవో వానిం గూర్చియే యడుగుచున్నాను. నీ పున్నదియున్నట్లుగనే చెప్ప వలయును. లేనిది లేదనియే చెప్పవలయును. నీకు కుష్ఠపు, తెల్ల కుష్ఠపు, కంఠమాల, క్షయ, మూర్ఛయను వానిలో నొకటియు లేదా? నీవు వంచనవేచును వేయని నిక్కంపు మనుజుడవా? నీవు పురుషుడవా? నీవెవరికేని బానిసయైయుంటివా? నీవు చెల్లింపవలసిన ఋణమేదియులేదా? నీవు రాజసేవకుడవా? సన్న్యాసము పొందుటకొరకు నీతల్లిదండ్రులయాజ్ఞ నొందితివా?

నీ కిటువదియేండ్లు నిండినవా? నీకు వలసిన కాషాయనత్తు ములును భిక్షాపాత్రమును కలవా? నీపేనేది? నీగురునిపేరె య్యది? అని సంఘమువారిలో నొకఁడు లేచి యడుగును. ఇందు కడపటి ప్రశ్నమున ప్రవ్రజ్యపొందినవాఁడు ఉపసంపద నొందు పూర్వము సంఘమువారిలో నొకని గురుప్రగాఁగొని యతనికడ బౌద్ధాచార సంప్రదాయములను ధర్మములను ఎఱుఁగ వలయునని తెలియుచున్నది. ఈ ప్రశ్నము లడిగిన పరిశోధకుఁడు తన ప్రశ్నముల కన్నింటికీ దగు సమాధానములువచ్చిన వెంటనే సంఘమువారిఁగాంచి యిట్లు చెప్పును.

“పూజ్యలారా? నేఁజెప్పనది సంఘమువారు వినఁగోరు చున్నాను. (గురుశిష్యుల పేరులుచెప్పి) వీరి శిష్యుఁడగు నితఁడు సన్న్యాసముఁగొని సంఘమునఁజేరఁ గోరుచున్నాఁడు. ఇతఁడు సంఘమునఁ జేరుటకు విరోధములగు నడ్డంకు లేవియులేవు. భిక్షా పాత్రమును కావిబట్టలను తెచ్చుకొనియున్నాఁడు. ఇతఁడు () వారి శిష్యుఁడయియుండి భిక్షువై సంఘమునఁ జేర వచ్చునని సంఘమువా రాజ్ఞాపింపఁదలంచుచున్నారు. ఈ సంఘమునందలి పెద్దలలో నితని () శిష్యుఁడయియుండి సంఘమునఁ జేరవచ్చునని తలంచినవారు మానమువహించి యుండవలయును. అట్లు తలంపనివారు తమయుద్దేశముల వెలి పఱపవలయును” అని యిట్లు ముమ్మాటు చెప్పిన తరువాత

నొక్కరును మాటాడకుండిరేని ఆ పరిశోధకుఁడు సంఘశిక్షకుఁ
డగు స్థవిరునిగాంచి నమస్కరించి (గుగళిష్యుల పేరులు చెప్పి)
“ఇతఁ డతని శిష్యుఁడై యుండి సంఘమునఁ జేరుటకు నియ
మనము పొందెను. సంఘమువారును సమ్మతించిరి. కావుననే
మౌనము వహించియున్నారని తలంచుచున్నాను” అని చెప్పిన
పదపడి యాశిష్యుఁడా సంఘమున నొకఁడగుచున్నాఁడు.

భిక్షుమైత్రి పడసిన యున్నాఁడు 9574
పరులు పాటవైచిన పేలికలు చేర్చుకుట్టిన బాంతుయే యతనికి
ధరింపఁదగిన యుడుపనియు, అడవియందలి చెట్టుక్రింది చోటే
నివసింపఁదగిన వసతియనియు గోమూత్రము తగిన మందనియు,
ఉపాసకులు మంచి యుడుపు అన్నము చోటు మందు నొసఁగి
రేని యంగీకరింపవచ్చునని యున్నను పైఁజెప్పిన విధమున నుండుట
యుత్తమపద్ధతియనియుఁ జెప్పుదురు. తరువాతను అకామము
అస్తేయము అహింస యను నియమములనుండి భ్రష్టుఁడైనను
యోగముచే లభించు బుద్ధిశక్తులు తనకున్నవని గౌరవముగాఁ
జెప్పికొన్నను సంఘమునుండి బహిష్కరించుటకు అవకాశము
గలదనియుఁ జెప్పుదురు. ఇట్లు సంఘమునఁ జేరి నతఁడు గురుని
తోడనేయుండి ధర్మము శీలము నెఱిగి తఁడ్రుకడ బిడ్డవలె నడచు
కొనవలయును. ఇట్లు సన్నాసియైనవాని కా నియమముల నడవశక్తి
లేకున్నచో వాఁడందుండి సురలి గార్హస్థ్యమునకు రావచ్చును.

భిక్షువు కుదగిన ఆహారనియమము.

సూర్యోదయమైనపిదప ఆ భ్యాహ్నమునను లోపల అన్న
రూపమైన ఆహారమును భుజింపవచ్చును. ఆయాహారములుంటికి
కేగి బిచ్చమెత్తి కూడఁబెట్టవలయును. ఇంటివాకిటి కేగి మఠాన
ముతో భిక్షాపాత్రముగొని నిలువవలయును. (చూ. మణి.
౧౬-వ ప్రక. ౧౩౬. — ౧౪౦) పెట్టినకొననలగును. పెట్ట
కున్న నావలి యింటికేగవలయును. వీరియింటి కేగవలయునను
నుద్దేశముతో బోవరాదు. తనకొక వేళకు తగినంత దొరకిన
పిమ్మట భిక్షకై కొనరాదు. బిచ్చమెత్తిన¹ యన్నము భుజించు
టకుమున్నగ నశుభ భావనచేయుచుండి తరువాతఁ దాను తిరియ
కుండుటకు దగినయంత భుజింపవలయు. ధనవంతులగు నుపాస
కులు తాముగా భిక్షకు బిలిచినచో బోయి భుజింపవచ్చును.
భుజింపరాదను నిర్బంధములేదు పోవుచో ఒకవేళ పగటిపూట
భోజనమునకే పోవచ్చును. ఉపాసకులు విశేషించి పూర్ణిమల
యందు పిలుచుట వాడుక. తామున్నచోటికి ఉపాసకులువచ్చి
అన్నముతెచ్చి పెట్టినచో భుజించు వాడుకయుఁగలదు. కొందఱు
భిక్షుకులు ఆహారవిషయమునఁ గొన్ని కఠిన నియమము లనుష్ఠిం

1. తలగొలుగుట, కనుబొమలు గొలుగుట, అశ్శుష్ణమతిభార మతి
దుర్గంధమగు చీరము దాల్చుట సర్వమశుచియని భావించి భుజించుట, కాసు
సంతాపము, ప్రాద్దెఱ్ఱబాట భుజించుట. మొ. చేయవలయు నీలకేశ
గ్రంథము.

చుట కలదు. మాంసము తినుటలేదనియు బిచ్చమెత్తినది తక్కువేతేదియు భుజించుట లేదనియు భిక్షాపాత్రమున దొరకినది పాతవేయుట లేదనియు నీ మొదలగు కొన్ని నియమములు కొందఱుంచుకొనియుండిరని తెలియుచున్నది. భిక్ష కేగుతఱి నూరి వారు భుజించియైన విషయము వీలైనంతవఱ కెఱిగి యాపైఁజనవలయు. తమ యాహారము సన్నాహముల కొనఁగి యుపాసకులు పస్తుండునట్లు ముందుగా పోరాదు.

భిక్షాపాత్రము ¹ మూడువస్త్రములు, గోచి, కుట్టు నూది, తురిక, వడపోత గుడ్డ, అను యెనిమిది భిక్షుకులయొద్ద నుండఁదగినవి. ఇవిగాక తమదని యొకటేదియు నుంచుకొనరాదు. ఏదేనొకటి యుంచుకొన్నచో నిర్వాణమందుటకు గొప్ప యడ్డుపాటని వారి యుద్దేశము. పక్షులు తామెగిరి పోవుచోట్లకు తేక్కులు తక్కువేతేదియుఁ దోడఁగొంపోవుటలేని యట్లు భిక్షుకులు కాషాయము తక్కువేఱొందు చేకొని పోరాదని బౌద్ధగ్రంథములు తెలుపుచున్నవి. వెండి బంగారములను వారు తాఁకనేరాదని విధి.

ఉపాసకులలో నెవరేని భిక్షుకులకు ధనము నీయ నిచ్చు గించిరేని ధనముగా నీయక వారికిఁదగిన వస్త్రములు మున్నగు వస్తువులమూలమున నీయఁదగియుండురు. ఒకభిక్షువు ధనము

1. మూడు వస్త్రములు :— అంతరవాసకము, ఉత్తరాసంగము, సంఘాఙ్గము.

గొన్నాడని తెలిసినేని సంఘమువారు విచారించి 'దోషమేర్పడి నచో ఆధనము సమీపమందున్న ఉపాసకున కిప్పించుటయు, ఆధనమును గైకొనుట కుపాసకుడు సమ్మతించకున్నచో అతనిచే నైనను వేఱుపాసకునిచేనైనను పాటవేయించుటయు, అట్లు పాటవేయ నేయుపాసకులు నొప్పరేని సంఘము వారొక భిక్షువున కాజ్ఞాపించి పాటవేయించుటయు, అట్లు పాటవైచిన స్థలము నెవ్వరికిని చెప్పరాదనియు నియమము.

వస్త్రము :—బౌద్ధ భిక్షువు లెల్లవేళల వస్త్రములేక యుండరాదనియు, దిగంబరులై యున్న వ్రతభంగము కలుగుననియుఁ జెప్పుదురు. సాధారణజనులు మేను మొత్తము మూసికొనని దేశములందుకూడ భిక్షువులు వస్త్రముచే నొడలెల్ల మూసికొని యుండవలయునని నియమము. ఈ నియమము జైనుల దిగంబర వాదమునకు సంపూర్తి విరుద్ధముగా నేర్పడినదని యూహింప నగుచున్నది. వ్రత భిక్షువునకును అంతరవాసకము, సంఘాతి, ఉత్తరానంగమను మూడు కావిబట్టలుండవలయు. అంతర వాసకమన లోనియుడువు. సంఘాతియన నడుమునఁగట్టు బట్ట. ఉత్తరానంగమన పైఁగప్పుకొనునది. వీని నుతికి యాటవేయ మఱి మూడు మాఱు వలువ లుండవచ్చును. లోపలివస్త్రము మలినమై శిథిలమైనయెడల వేఱువస్త్రము సంపాదించుటకు

1 తప్పుచేసిన భిక్షువునకు ప్రాయశ్చిత్తము నందునమునకు నీరు మోయుట. భిక్షుకికి బుద్ధునికోసం ముంగిళి ఇసుక మోయుట.

తాముగా యత్నింపఁగూడదు. లేకుండుట గాంచి యెవ్వరేని తాముగా నొనఁగినఁ గైకొనవచ్చును.

నివాసము :— ననఁగూడ వృక్షమూలమున నొంటరియై వసించుట యింద్రియ నిగ్రహమునకు నేలై న త్రోవయని బౌద్ధుల తలంపు. బుద్ధుఁడు ధర్మోపదేశము నేయఁదొడఁగిన నాఁటినుండి గ్రామములకు పట్టణములకు చేరువనున్న వనములలో వసించుచుండెను. అనేక భిక్షువులు కానలకేగి వృక్షమూలములం దొంటరులై యుండిరి. కొందఱు తమకుఁ గట్టించి యిచ్చిన విహారములలో కూటువలుగా నుండరనియుఁ దెలియుచున్నది. విహారములన భిక్షుకులు విడియటకై యుపాసకులు కట్టించి యుంచిన ఊరివెలువలి తోటలలోని కట్టడములు. బుద్ధుని కాలమందే కొన్ని విహారములు అమర్వబడి యుండినవనియు నతని తరువాత నచ్చటచ్చట పెక్కు నిర్మింపఁబడినవనియుఁ దెలియుచున్నది. కొండ గుహలందును కొండలలో చిన్నవిగను పెద్దవిగను శిల్పులచే తొలిచి యమర్వబడిన కల్పిత కుహరములందును భిక్షువులు ఏకాంగులయ్యు కూటువలయ్యు వసించుచుండిరి. అట్టి గుహలిప్పుడు మనదేశముం దట నటఁ గానఁబడుచున్నవి. అట్టి గుహలందును విహారములందును భిక్షువులు సంవత్సరము పొడవున వసించు వాడుకలేదు. వర్షాకాలము తక్కు దక్కిన కాలములందొక చోటినుండి మఱొకచోటికిఁ దరలుచునే యుండవలయును. వానకారునమాత్ర మొకచోటన

యుండవలయు. ఆకాలమున బయటఁ జెట్టుక్రింద వసింపరాదు. చోటులు మార్చును రాదు. దీనింబట్టి వారికి ఆరోగ్యరక్షణము ప్రధాన కార్యములలో నొకటియని తేటపడుచున్నది.

భిక్షువుల దినచర్య:— క్రొత్త భిక్షువై గురునొద్ద శుశ్రూషసేయుచుండు వాఁడు సూర్యుఁడుదయించు మున్నే లేచి స్నానముచేసి తమ విహారమును శుభ్రపఱచి తాము పూజించు నశ్వత్థ వృక్షంపు టమగుభాగమును శుభ్రపఱచి యా దినమునకు వలసిన పానీయ జలమును వడియఁగట్టి యుంచవలయు. ఆవల నేకాంతముగఁ గూర్చుండి బుద్ధధర్మములను మననము చేయవలయును. తద్వారా ధాతు గోపమునేని అశ్వత్థమునేని పూవులతో నర్చించి నమస్కరించి భిక్షాపాత్రమును చేఁబూని యాచార్యుని తోడ భిక్షకుఁ బోవలయు. భిక్షుగాని వచ్చినపిదప గురుని పాద ప్రక్షాళనమునకు నీరు తెచ్చియిచ్చి భిక్షాపాత్రము నాతని యెదుర నుంచి యతఁడును తానును భుజించిన తరువాత భిక్షాపాత్రమును శుద్ధిచేయవలయును. తరువాతను బుద్ధుని వినుతించి ధ్యానింప వలయు. తదనంతరము బౌద్ధ సిద్ధాంతగ్రంథములు చదువుట, వ్రాయుట తనకుఁ దెలియనివానిని గురువునడిగి తెలిసికొనుట మున్నగునవి సాయంకాలమువఱ కతఁడు చేయవలసిన పనులు. సాయంవేళ విహారమును చిమ్మి శుద్ధిచేసి దీపమెత్తి నాఁడు బౌద్ధ గ్రంథములనుండి కంఠస్థముచేసిన భాగములను గురున కొప్పగించి తా నేదేని దొనఁగు గావించి యుండినచో నాచార్యునికడ వెల్ల

డించి తమింపఁ బ్రార్థింపవలయు. నిండుమనముతో నింద్రియముల జయింప యత్నించుచు త్రికరణశుద్ధికలిగి శాంతితో వర్ధిల్లుచు రావలయు.

స్థవిరులగు భిక్షువులిట్లు శిష్యులచే నుపచరింపఁబడి తమ కాలమును శీలానుష్ఠానమందును పంచవిధ భావసలందును ధ్యానమందును సమాధియందును వ్యయపఱచుచుందురు. ఆశనుగెలిచి బంధములఁద్రెంచి పూర్వజన్మంబులందును ఈ జన్మమందును చేసిన కర్మముల సంసారములను నాశముకావించి నిర్వాణము నొందుటయే వారి యత్నముల కన్నింటికి ఫలము. ఇట్లు శీల భావనాధ్యాన సమాధులచేఁ గలుగునవి క్రమముగా ప్రోతావన్నులు సకృదాగాములు అనాగాములు అర్హతులని నాలుగు తరగతులు గలవు. అశేషు లను నై దవ తరగతి యున్నట్లును చెప్పుదురు.

“సంఘమున వసించువాఁడు వేఱు విషయములఁ గూర్చియు అల్ప విషయములఁగూర్చియు మాటలాడఁడు. తన మతగ్రంథమందలి విషయములనే వివరించి ప్రకటించుచుండును. లేక యితరుల నట్లుచేయఁ బ్రోత్సహించును. లేక పరిశుద్ధమైన మూనమును గౌరవముతో వహించును” అని త్రిపిటకమున నొకచోఁ జెప్పఁబడినది.

ఉపవసథవ్రతానుష్ఠానము

నెలలో రెండుసార్లు పర్వకాలములందు సమీప స్థలములనున్న సన్న్యాసులెల్ల రొకచోజేరి యుపవసథవ్రతానుష్ఠానము చేయుచుండుట వాడుక. ఉపవసథమన నుపవాసదినము. కూడియున్న భిక్షువులలో నొక్కొక్కరును తమవిఘ్నలను ఆచారములను క్రమముగా నడపుకొనుచువచ్చిరాయని విచారించి తెలిసికొనుటయు దొసంగు లొనరించినవారు తమదోషముల ననుతాపముతో వెలివఱిచి సంఘమువారి క్షమాపణము పొందుటయు నుపవసథానుష్ఠాన ముభ్యోద్దేశము. ఒకయెల్లకు లోబడియున్న స్థలములందలి భిక్షువులలో బెద్దయగు స్థవిరున కీయుపవసథానుష్ఠాన సభనుచేర్చి సభికారముశలదు. సభకు రావలసిన భిక్షువులందఱు నాపెద్ద విధించిన విహారమునకేని గుహకేని వచ్చి చేరవలయును. ఒకభిక్షువేనియు రాక నిలువరాదు. పిచ్చిపట్టినవారు మాత్రము రాక నిలువచ్చును. రాజులక వ్యాధిగ్రస్తులైయున్నవారు తాము నియమము మీఱి యెట్టి దోషమును కావింపలేదని వేఱు భిక్షువు మూలమునఁ దెలుపఁగూడునేని అట్టివారు రాక నిలువ వచ్చును. అట్లు చేయలేకున్నచో నా వ్యాధిగ్రస్తుని సభకుమోచి తేవలయును. అదియు శక్యము కాకున్న సభయే యతఁడున్న చోటికేగవలయు. ఇట్లు రావలసిన వారందఱువచ్చి కూడినఁగాక యాసభను నడపుట కవ్వరికిని అధికారములేదు.

సూర్యాస్తమయ కాలమునకుఁ దరువాత భిక్షుకులెల్లరు తమకుఁదగిన స్థలములఁజేరుదురు. ఉపాసకులలో నొక్కరేని ఆ సభచేరువేళ నచ్చటనుండరాదు. తరువాత సభలో నెల్లవారికి వినఁబడునట్లు స్థవిరుఁడు ప్రాధిమోక్ష వాక్యమును చెప్పును. ప్రాధిమోక్షమన దోషముల ననుతాపముతో నొప్పుకొని యా బంధములనుండి విడుదలనొందుట. “పూజ్యులారా! నేవచించు నది సంఘమువారు ప్రేమతో వినవలయు. నేడు పక్షమున పదు నై దవదగు ఉపవసభ్యునియు, సంఘమువారు సిద్ధులై యున్నచో ఉపవసభానుష్ఠానముచేసి ప్రాధిమోక్షమును వినవచ్చును. పూజ్యులారా! మీపరిశుద్ధిని సంఘమువారికిఁ దెలియఁజేయుఁడు. మీరు దోషమాచరించియుంటిరేని దానినొప్పుకొనుటకు వలసిన వాక్యములను తెలుపుచున్నాను. వినుఁడు” అని స్థవిరుఁడు పలికిన వెంటనే సభలోని భిక్షుకులెల్లరు ‘మేమందఱము మీరు చెప్పినది విని తగిన యట్లు నడచుకొందుము’ అని చెప్పుదురు. అపై స్థవిరుఁడిట్లు వాక్రుచ్చును. “ఎవరు దోషమాచరించి యుండినను ఒప్పుకొనవలయును. తప్పుచేయనివారు మహానముతోనుండవచ్చును. పూజ్యులారా! మీమహానమువలన మీరు దోషమాచరించి యుండలేదని నేనెఱుఁగుచున్నాను. ప్రత్యేకించి యొక్కనిఁ బ్రశ్నించినచో నతఁడెట్లుత్తర మిచ్చునో అట్లే యీ సభనుద్దేశించి మూఁడుమాఱులు నేనడుగు ప్రశ్నములకు ఇటఁ గల యొక్కొక్కరును తగిన విధమునఁ బ్రత్యుత్తర మియ్యఁదగి

యున్నారు.” అని యిట్లు స్థవిరుండు ముమ్మాలు ప్రశ్నించిన పిదప “దాజేసిన తప్పు తన జ్ఞప్తియందున్నప్పుడు దానిని బహిరంగముగాఁజెలిపి యొప్పుకొనని భిక్షువు అస్థువాద దోషమును పొందును.

మనః పూర్వకముగాఁజేయు నస్పృతవాదము తన్ను నాశము సేయునని తథాగతుండు సెలవిచ్చియున్నాఁడు. కావున చేసిన దోషము మఱవకుండి యాదోషమునుండి విముక్తిగోరు ప్రతి భిక్షువు తనదోషమును బహిరంగముగాఁజెప్పి గుఱుప్పుకొనవలయు. ఒప్పుకొన్నచో పాపభారము చాలనఱకు తగ్గును” అని పలికి బ్రహ్మచర్యవ్రతభంగము, అస్తేయవ్రతభంగము, అహింసా వ్రతభంగము, ఋద్ధిశక్తిని పొగడుకొనుట, అటు నిట్టి యితర వ్రతములను గూర్చియు స్థవిరుండు ముమ్మాలు ప్రశ్నించినపిదప సభలో నెల్లరు మానముతోనున్నచో అప్పుడతండు “పూజ్యులెల్లరు నిర్దోషులైయున్నవారు. కావుననే మానముతోనున్నారలని నమ్ముచున్నాను” అని పలికి మరల ‘మీరు నాయెడ నేదేని దోషమును వినియున్నను చూచియున్నను మఱి యేదేని నాయెడ సందేహమున్నను దయచేసి స్పష్టముగా నాకుఁజెలుపవలయు. నేను నా దోషములెఱిగి వానికిఁదగిన పరిహారము వెదకుదును” అని పలికి సభవారి యనుమతిని పొంది సభను పూర్తికావించును.

ఉపవసథ దినమున సాయంకాలమునకు పూర్వము భిక్షుకులు చేరియున్నచోటికి ఉపాసకులును స్త్రీ భిక్షువులును వచ్చి త్రిపిటకమందలి యొక భాగమును వినయ పిటకమును భిక్షువులు చదువ భక్తితో వినుట వాడుక. ఉపవసథదినము లాదికాలమున నెలకు రెండే యుండినవి. తరువాత అష్టమితిథిని గూడ చేర్చినారుగాఁజేసిరి. ఈ యుపవసథానుష్ఠానములును వర్షకాల వియమును అను రెండే భిక్షుకు లెల్ల రొకటిగాఁగూడి చేయవలసినవి. పూర్వము చెప్పఁబడిన శీలము ధ్యానము భావన మున్నగు తమ్ము సన్మార్గనర్తులఁజేయుకార్యములను ఒక్కొక్కరు తమశక్తికిఁ దగిన తీరున నడపవలయును.

యాత్రలు

బుద్ధుఁడు పుట్టిన కపిలవాస్తువునకు, అతనికి జ్ఞానోదయమైన బుద్ధగయకు, అతఁడు ధర్మచక్రప్రవర్తనము చేయునొడఁగిన కాశీకి, పరినిర్వాణమందిన కుశీనగరమునకు బౌద్ధభిక్షుకులు స్త్రీభిక్షువులు ఉపాసకులు ఉపాసకలునగు నెల్లవారు యాత్ర చేయువాడుకగలదు. స్తూపములు, ధాతుగోపములు, *చైత్యాలయములు మున్నగు వానిని పూజించుటయు నిత్యనైమిత్తికములు నడపుటయు నుపాసకులకు తగిన పద్ధతಿಯని బుద్ధుఁడు తన పరినిర్వాణమునకుఁ బూర్వము ఆనందునకుఁ దెలిపినట్లు తెలియుచున్నది.

* బుద్ధపిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించిన స్థలము.

స్త్రీలు

స్త్రీలకు సన్న్యాసయోగ్యత కలదనుటయు వారికి సన్న్యాస విప్పించుటయు బౌద్ధమతమందే విశేషముగాఁ గలదని చెప్పనవకాశమున్నది. ఈ దేశమందున్న యితర మతములందును స్త్రీలు వైరాగ్యమును పొందవచ్చును. దానిచే వారికి మేలిమి గలదను నభిప్రాయమున్న యట్లు తెలియుచున్నది. ఏ విధమైన నియమమునకును లోబడక తమ మంతరికరణమునే తమకధికారిగా నుంచుకొని గూఢకొంచెమేనిలేక దోషముల ఏడి శాంతి పొంది సర్వస్వతంత్రస్థితిగల సన్న్యాసమార్గము నవలంబించుటకు స్వభావసిద్ధమైన యర్హత స్త్రీలకు లేదనియు ఆ సన్న్యాసస్థితికే దగిన స్వాతంత్ర్యమును కలంకము లేక కాపాడుచుండుట వారికి శక్యముకాని పనియనియు నీ దేశమున తొలినుండివచ్చిన యభిప్రాయమైయున్నది. అట్లున్నను బుద్ధుఁడు తననవతితల్లికొరికను త్రోసిపుచ్చుజాలక స్త్రీలకును సన్న్యాసాధికార మునఁగెను. సన్న్యాసినుల సమూహమునకు భిక్షుకీసంఘమనియు సన్న్యాసుల సమూహమునకు భిక్షునరఘమనియు రెంటి సముదాయమునకు ఉభయధాసంఘమనియు పేరులు.

బుద్ధుఁడు భిక్షుకురాండ్రకు నియమించిన విధు లెనిమిది

౧. భిక్షుకి నూతేంద్రకుఁ బూర్వము సన్న్యాసముకై కొని యున్నను ఆనాఁడు సన్న్యాసముగొన్న భిక్షువుంగాంచినచో

గౌరవించి లేచి నమస్కరించి కేలుమోడ్చి మాట్లాడవలయును. ఈ నియమమును ప్రతిభిక్షుకి పవిత్రమైనదిగానెంచి తన జీవిత కాలమంతయును మఱవక గౌరవముతో నాచరించుచుండ వలయును.

౨. భిక్షుకు లొక్కరును లేనిచోట భిక్షుకియొంటరియై వానకాలము కడపరాదు. ఈ నియమమును తన జీవిత..... వలయును.

3. సన్న్యాసినులు పక్షమున కొక్కపరి ప్రాధిమోక్షును ప్తానము ధర్మోపదేశము పొందుట యను రెండు కార్యముల కొఱకు భిక్షువుల కడకేగవలయును. ఈ నియమమును..... వలయును.

౪. వానకాలము ముగిసిన వెంటనే సంఘమండలి యుభయ (ప్రవ్రజ్య ఉపనంపద) భాగముల వారిని పిలిచి తమ యెడ నెవ్వరేని యేదోనమునేని కనియ్యుండినను వినియ్యుండినను తమయెడ నెవరి కేదేని సందేహమున్నను వాని నెఱిగింప వలయునవి వేడవలయును. ఈ నియమమును..... వలయును.

౫. గొప్పదోషమేదేని కావించిన సన్న్యాసిని పక్షమున కొకపరి సంఘమండలి యుభయభాగముల వారియొద్దట వాద్య

విధించిన ప్రాయశ్చిత్తమునకు లోబడవలయును. ఈ నియమము.
.....వలయును.

౬. రెండేండ్లు పంచశీలములు. అకాలభోజన త్యాగ మను నాఱుధర్మములను చేపట్టి ప్రవర్తించిన పిమ్మటనే తమకు సన్నాస మిప్పింపవలయునని సంఘమందలి యుభయభాగముల వారిని వేడుకొనవచ్చును. ఈ నియమము..... వలయును.

౭. ఎల్లప్పుడు నెట్టిసిద్ధియందును భిక్షుకి భిక్షువును తిట్టుటయు కటూక్తు లాడుటయుఁగూడదు. ఈ నియమము...
.....వలయును.

౮. సన్నాసము గొన్ననాఁటినుండి భిక్షుకులకు విరోధముగా భిక్షుకురాండ్రుదేని మాటలాడఁ గూడదు. తమకు వారికి వ్యతిరేకముగా భిక్షుకుల పలుకు లల్లడ్డుపెట్టఁబడరాదు. ఈ నియమమును ప్రతిభిక్షుకియు పవిత్రమైనదిగా నెంచి తన జీవిత కాలమంతయు గౌరవముతో నాచరింప వలయును.

ఈ యెనిమిది నియమములను పరికించిచూడ బౌద్ధమత మందు సన్నాసముచే స్త్రీలకు స్వాతంత్ర్య మధికముగా లభించె నని తలంప నవకాశములేదు. భిక్షుకురాండ్రుకుపవనసథానుష్ఠానము తప్పని విధి. వారి కుపదేశముచేయుట భిక్షుకుల విధి. సాధారణముగా భిక్షుకురాండ్రును భిక్షుకులును వెవ్వేఱుగా

నుండవలయునను నిర్బంధము కలదు. సన్న్యాసిను లున్నచోటికి వారికి ధర్మోపదేశము చేయఁదగిన భిక్షువునైతము ఏ భిక్షుకికేని శరీరాసౌఖ్యమున్నఁగాక పోవరాదు. సన్న్యాసినులతో ప్రయాణమును, ఒకచోటికేగుటయు ఎవ్వరును లేనితఱి వారితో నేకాంతముగానుండుటయు భిక్షుకులకుఁ దగినవిషయలు. భిక్షుకుల దినచర్యకును భిక్షుకురాండ్రు దినచర్యకును ఎక్కువ తారతమ్యములేదు. అన్ని కాలములందును భిక్షువులకంటెను వారు సంఖ్యయందు తక్కువగానే యుండిరిని తెలియుచున్నది.

బుద్ధునకు తరువాత బౌద్ధమతమునకు మూలాధారము సంఘమే. నేటికిని బౌద్ధమతము వెలయుచున్న దేశములందు భిక్షువులే యా మతమునురక్షించి యుండఁటకు ధర్మములుపదేశించి వ్యాపింపఁజేయుచున్నారు. ఉపాసకులకును ఉపాసికలకును సాధారణముగా అన్ని మతములవారు విశ్వసించి చేపట్టియున్న పంచశీలానుష్ఠానము లేక అష్టశీలానుష్ఠానము తక్కువీరు బౌద్ధులని నిర్దేశించి చూపఁదగిన విశేషనియమ మొక్కటేని యెప్పుడునులేదు.

దీనివలననే బౌద్ధమత మధికముగా సంఘముపై నాధారపడియుండవలసినదయ్యెను. ఒక దేశమున బౌద్ధసంఘమందలి భిక్షుకులు భిక్షుకురాండ్రు వేఱుమతమునఁ జేరినచో, ఆ దేశమున వారెల్లరును బౌద్ధమతమును వీడవలసివల్లు తటస్థించును.

దీనివలన బౌద్ధుల ముమ్మడినై న బుద్ధధర్మసంఘములలో సంఘమునకుఁగల గౌరవమును అగ్రస్థానమును గుర్తింప వచ్చును.

శ్రీశ్రీ

మణిమేఖల

ప్రస్తావన

మంజరి|| బాలసూర్యప్రభా - భానురంభై న

తనమేన జడయూగ - దప్తకాందనపు

దీధితుల్లల మేరు - భూధర శిఖర

మునఁ దోచి దక్షిణ - మున వెలుంగొందు

జంబూ మహాద్వీప - సంగతంభై న

౫

నేరేడు పెంజెట్టు - నీడను నిలిచి

పుడమి చేడియ కగు - నిడుమలు విని ని

లింపారులను చంపు - చంపునకొ పడతి

పరఁగినచోట చం - పావతి యుండు

కమలాప్తకులముఁ బ్ర - కాశింపజేయు

౧౦

నల జలోత్పాదక - మగు వేడ్కతోడఁ

* గాంతుండు వేడ న - గస్త్యుండు తనదు

కుండిక వంప నం - దుండి కావేరి

కడఁగి తూరువుగ నం - గమ పురభూమి

పొంగి వెల్లువతోడఁ - బొరలుచు రాఁగ

౧౫

నాకంబు వదలు మం - దాకించి వేడ్క-
 నెదురేగి కాంచి మి - న్నేట ! పవిత్ర !
 వేడ్కతో రమ్మని - పిలుచు. నగ - స్త్య
 ముని వెంటవచ్చి యీ - భూమిఁ బునీత
 ముగను గావించి య - మోఘాజ్ఞయొప్పు २౦
 చోళ భూపతి కుల - శోభాయమాన
 కేతనాగ్రంబెక్కి - భూతలమందు
 మిట్టి యెండలు కడు - మెండై నఁ దనదు.
 దశను మార్చక నిల్చు - ద్రావిడ పుత్రి
 కావేరి వినుతించి - గణుతించి నిలువ २౧
 దొలి ముది ముదితమై - యలమిన వేడ్క-
 గుఱువుపై నెక్కించి - కొనియుండు నంత
 తమ్మి పుట్టుపు * దేవ - తా గణ పిండ
 ముల † దిశాముఖి పిండ - ములసృష్టిసేయు
 నదనఁ జంపావతి - యను పేరజేయు 3౦

* లోకములు ముప్పది యొకట మహారాజిక లోకము మొదలుగ
 దైవలోకము లాటింటఁగల ఆఱు తెగల దైవగణ పిండములు.

దేవలోకములు, ౧. మహారాజికము, ౨. త్రయ త్రింశద్లోకము,
 3. యామము, ౪. తుషితము, ౫. నిర్మాణరత్తి, ౬. పరవిర్మిత పశవర్మి.

† బ్రహ్మలోకము లివవదింటఁగల బ్రహ్మగణ పిండములు. ఆ లోక-
 ములు :—

నరి భీకరమగు నీ - పురవరమందు

శత మఖోత్సవవేళ - జనియించు నగడు

వలనఁ బుట్టిన చింత - ప్రబలిన కతనఁ

జిత్రావతి వసంత - చేటిక వలనఁ

దేఱవ మాధవికి సం - దేశ మంపుటయు

౩౫

మణిమేఖల విరులు - గొనఁగ నుద్యాన

మున కేగుటయు యువ - భూపతి కాంచ

స్ఫటిక గేహమున కా - పడఁతి యేగుటయు

నతఁడు చలిత చిత్తు - డయి మరలుటయు

మణిమేఖలాదేవి - మణిమేఖలఁగొని

౪౦

మణిపల్లవమున క - మరఁ జేరుచుటయు

సుతమతి యిచ్చట - సుదతి యచ్చటను

౧. బ్రహ్మకాయకము, ౨. బ్రహ్మపురోహితము, ౩. మహాబ్రహ్మము, ౪. పరీతాపము, ౫. అప్రమాణాపము, ౬. ఆభాస్వరము, ౭. పరీతశుభము, ౮. అప్రమాణ శుభము, ౯. శుభకృత్స్నము, ౧౦. బృహత్పలము, ౧౧. అసంజా, ౧౨. అబృహత్, ౧౩. అతపము, ౧౪. సుదర్శము. ౧౫. సుదర్శి, ౧౬. అఘనిష్ఠ, ౧౭. ఆకాశానంద్యాయతనము, ౧౮. విజ్ఞానానంద్యాయతనము, ౧౯. అకించన్యాయతనము, ౨౦. నైవ సంజ్ఞాయతనము. ఇందు మొదటినుండి పదునాఱు రూపబ్రహ్మలోకములనియు తక్కిన నాలుగు నరూప బ్రహ్మలోకములనియుఁ జెప్పబడు. పైని ఆఱు దేవలోకములు సకామ లోకములనియు, బ్రహ్మలోకము లిరువదియు నిష్కామలోకము లనియుఁ జెప్పబడును, చూ. పీఠిక.

నిద్దురలేచి చింతించు చుండుటయు

మణిమేఖల యచట - మణిపీఠఁ గాంచి

= పూర్వ వృత్తాంతంబు - పొల మెఱుంగుటయు ౪౫

మణిమేఖలాదేవి - మణిమేఖలఁగని

మఱుంగకు మని చీరి - మంత్రముల్ నేర్పి

తొలఁగుటయును ద్వీప - తిలక కాన్పించి

యమృత సురభియును - నక్షయపాత్ర

మొనఁగుటయును కొన్న - యువిద తల్లులను ౫౦

కలియుచు నటవఱు - గాంచి కొల్లుటయు

నతఁడు గోపుత్రకు - నతిశయ వృత్త

మెఱిగించుటయుఁ బాత్ర - కరమునఁదాల్చి

మేడ వీధుల మణి - మేఖల నడవఁ

బంచి కుడుచు పతి - వ్రతలు తత్పాత్ర ౫౫

మున బిచ్చ మిడుటయు - వనజాక్షి కాయ

చండిక యాఁకలి - చల్లారఁజేసి

చిత్రకూటమునకుఁ - జెలువ చేరుటయు

నది యెఱింగి యుదయుఁ - డచటి కేగుటయు

నవ్యాని యెదుట వి - ద్యాధరు భార్య ౬౦

రూపొంది యాపె తి - రుగుచుండుటయును

చెఱసాలఁ జేరి య - చ్ఛ్చెఱ ధర్మశాల

గాఁగ మార్చుటయును - కాంచనుం డామె

డాసి యుదయుఁ డట - డాయఁ గోపించి

కాంచనుం డాతని - ఖండించుటయును

౧౫

స్తంభప్రతిమ పూర్వ - జన్మవృత్తంబు

తెలుపుట తెఱవ బంధింపంగఁబడుట

చెఱ వీడుటయు రాణి - జేరి ధర్మంపుఁ

ద్రోవ యెఱింగించి - శ్రావక దేశ

మున కేగుటయును గో - పుత్రకుఁడ

20

మణి పల్లవము చేర - చివఁ గోరుటయును

మణిమేఖల యవల - మాని వేషమున

వంజి చేరుటయుఁ ద - త్వంబులు వినుట

జననితో నటవణ - ముని కాంబిఁ జేర్చు

సంగతి విని తాను - జని తప మాప

2౫

మొందె యుమ్ముని నేవ - యొనరింపుటయును

ధర్మముల్ విని తప - స్సైర్యంబు నూని

భవపాశ బంధముల్ - వడల నోడుటయు

యువరాజును విస - నొగి ధాన్యవణిజుఁ

డగు శాస్త్రద్రవిడ భా - మా ధీశ్వరుండు

౫౦

సని మణిమేఖలా - సన్నాస్యన మనెడి

కావ్యంబు ముప్పది - కాండ్ముల్లాగ

విరచించె జగమున - విశ్రుత కీర్తి
పూతలపట్టున - బాలుచు శ్రీరామ
సుకవి తెన్నున దాని - శోభిల్లజేసె
రమణీయముగ రఘు - రామార్పణముగ.

౧౫.

౧. ఇంద్రోత్సవ ప్రకటనము

సన్మాదమున గొప్ప - సన్నుతి కెక్కి
పలుదేశజనులచే - బ్రణుతి గన్నట్టి
సంగమ పురిమేల్చి - చదురులకెక్కి
మలయ తపస్వి తా - దెలుప రక్కసుల
గగన దుర్గముల జా - గతి లాడినట్టి
వీరవరుడు చోళ - ధారణీశ్వరుడు
పురుహూతు వినుతించి - ముందుగా నిలిచి
సురలు మోదింప ను - త్సుకత నుత్సవము
మొనసిన యిరువది - యెనిమిది నాళ్ళు
విచ్చేయుడన సుర - విభుడు మోదించె
నిస్సంశయంబుగ - నేర్చిన వారు
కల్లలాడమి లోకి - కమ్ము తత్త్వమ్ము
ముక్తియనెడివాని - ముఖ్యార్థములను
నెఱిఁ దెల్పు నాగమ - నిపుణ వాగ్విదులు
తమ దారి గడిచేడు - దైవజ్ఞువరులు

౫

౧౦

౧౫

నగరంబు వీడక - నడయాడుచుండు
 సుందరదూపులౌ - సురవగోణ్యులును
 కలసి మెలయుచుండు - పలునాళ్ళవారు
 పలు మినుకుల వారు - పలుతీరువారు
 హితులు మంత్రిలు పురో - హితులు దూతలును ౨౦
 సైన్యపతులు గూఢ - చారులు గణకు
 లాయంబువారు ము - న్నగు పెక్కుతెగల
 వార లుచ్చావచ - వైఖరి గలిసి
 యింద్రుపంపున ముచి - కుందున కొనరు
 దిగ్భ్రమంబును పోన - ద్రెంచు భూతమ్ము ౨౫
 జేవులు పెనవులు లావై నపండ్లు
 నులుమువంటి సొరము - మెలుపు మొగమ్ము
 తనరి తాపన వేష - ముఱదిరుగాడు
 నాతతాయులబట్టి - నాత పై చీకొను
 * భూతమ్ము తృప్తికై - పురుహూతు నుత్స 3౦
 వమ్ము చేయుండని - వజ్రి కోవెలను
 విజయ మంగళభేరి - గజముపై నుంచి
 యముని కన్ను బుడిప్పి - యానంద మార
 నల్లఁ ద్రావించు వి - న్నాణంపుఁ గొడుపు
 తోవ్రేయ నులుమున - దోడ్తోడ క్ర- ౩౫

సార్వభౌముండేలు - సంగమపురము

పాడి పంటలతోడ - వర్ధిల్లు గాక

వదలక నెలవాన - వర్షించుగాక

పతియాజ్ఞ భువి నకుం - రిత మగుగాక

* ద్వీపశాంతి జరగు - దినములయందు

౪౦

వృత్తారితోఁ ♦ జతు - ర్విధ దేవతలును

గరిమ నప్తాదశ - గణములవారు

సంగమ పట్టణో - త్సనముఁ దలంచి

కరికాల చోభుఁడు - తర దిశఁ గూర్చి

యరివీర విజయాధ - మరిగిననాఁడు

౪౧

సంగమ పురివోలె - స్వర్గపట్టణము

నుండు బిసోరని - యురుగులు లాడు

పలుకు సార్థకమయి - పరఁగుట కతన

ద్వారసీమలను స - భామండపములఁ

బూర్ణ కుంభంబులు - బాహ్మద్వివ్యయలు

౪౨

పెక్కులుంచుఁడు - గెలల్ వ్రేలుచునున్న

క్రముక కదలికేఱు - కాండముల్ నిల్చి

ఔంకాయగెలలు జో - డించి కట్టుండు

* జంబూద్వీప క్షేమము గోరచేయుటచే నీ పేరుగలిగె.

♦ పనురుద్రాదిత్య మరుత్తుఁ.

పూల తీవియలచే - బాలుపు చేయుండు
వరుసలై తిన్నెల - పయి జాలువారు ౫౫

పొన్న కంబములకు - ముత్యాల నరులు
వ్రేలాడగట్టుండు - వీధుల రచ్చ
లందు మండపముల - చుందున్న యట్టి
ప్రాతయిసుక దీసి - పాటవైపుండు
క్రొత్తయిసుక చెచ్చి - కూర్చి నటపుండు ౬౦

సిడములకుం గలు - వడము లుంచుండు
వాకెండ్లు ముంగిళ్లు - పై మేడలెల్ల
గనుల పండువుగాగ - గై నేయుం డీరు
ధూర్జటిఁ దొట్టి చ - తుమ్మభూతముల
గుళ్ళు వెవ్వేటగు - క్రొత్తపద్ధతుల ౬౫

నెఱుంగు నేర్పరు లలం - కృతులు నేయుండు
ఇసుక నటపుగల - యెడలఁ బందిళ్ళు
మండపముల ధర్మ - మార్గము లెఱుంగు
పావనల్ నిలిచి యు - పన్యసింపుండు
చేరుండు చవికెల - సిద్ధాంత విదులు ౭౦

ప్రాబగల్ తగవులు - వడలుండు పోరు
వీడుండు పైకత - వీధుల విరుల
తోటలరేవుల - దొరువుల నరులు

సురలుఁ గలిసి యిటఁ - దిరుగుచుండుదురు

కాన నీ దినములఁ - గల మేలెఱుంగు

౭౫

వారలు కత్తుల - వారలు శూర

వరులు తేరులు కరి - తురగ సంతతులు

కను గల్గియుండ న - గారు మ్రోగించి

ఆకలి దప్పులు - వ్యాధులు పగయు

నీఁగి వాన కలిమి - నెగడెడుఁగాత

౮౦

మని యుత్సవము పుర - మ్మున నెల్లయెడలఁ

డింగు రంగంచుఁ జా - టింపంగఁ బడియె.

౨. ఊరినింద

ఇలను జంబూద్వీప - మేలు వేలుపగు

శక్రకున కగు దీవి - శాంతి యొనర్చు

వేల్దినమున మణి - వేళులతోడ

మాధవి రాక యు - మృలిక వర్దిల్లఁ

జిత్రావతి యెడందఁ - జుటించి యపుడు

౫

చెలువ చేటిం బిల్చి - శ్రీఘమ కూతు

కడకేగి నగరానఁ - బొడమిన అట్టు

తెలుపుమ యన నామె - తీఱని చింతఁ

బసవి పసవి సన్నన్య - ససమంది కూతుఁ

గూడి మాధవి యన్న - క్రొన్నన చచికఁ

౧౦

జేరి యొడలి పన - చెడ నూర్చి యూర్చి
 తొడవుల దృఙ్జయించి - దుఃఖాన మఱుగు
 చెలిఁ గని వంశ ల - క్షీ! నగరాన
 ఘటియిల్లినది విను - కడఁక నీవలన
 నీయూరి కేదేని - యెడ్డమి కలదె ?

౧౫

జైత్ర జాతీయముల్ - సంగీత సరణి
 నాటలు పాటలు - నభినయ విద్య

¹ తాళ సంగతులు ము - క్తాయంపు గీతి

వీణాది సాధన - విధులు నల్లెఱుగు

వాద్యముల్ క్రోధియు - బంతియుఁ బాక

౨౦

శాస్త్ర కార్యములు - చందనాదికము

ప్రాయంపుఁ జేష్టలు - వన జలక్రీడ

లలరు తల్పము బంధ - ముల విధములును

ఇంగితజ్ఞతయు స - మీక్షణ తోడి

సంబంధ వచనముల్ - స్వగత ప్రకాశ

౨౫

సూచ్య దృశ్యంబులు - సులభలేఖనియు

వేసంబు వేయుట - విరుల కై నేత

స్వరముల కూర్పు జో - న్యంబు విద్దియల

1. తాళము లేడు :— (ఒరుశీర్) తెంమామ్మ (ఇరుశీర్) మదలై
 (ముచ్చీర్) తుణపు (వార్పీర్) కోయిల్, (వి జిర్) నివప్ప (అఱుశీర్)
 కట్టూర్ (ఎఱ్రశీర్) నెడుంమామ్మ శీర్ = మాత్రాగణము.

చాకచక్యము రీతి - శాస్త్ర పాండిత్యము
సాధించి యానెటి - జరగు మడంతి

50

‘నాట్యంబు నేరిచె - నాన యొందినది’
అని యీనగర వాను - లను రోతనిండ
విన నాకు సిగ్గయ్యె - ననిన వసంత
మాలకు నిట్లను - మాధవి ప్రియున
కొనరు ఘోరాపద - వినిన పిమ్మటను

51

ప్రాణాలతో నుంటి - ననుగమింపకయ
పురము వారలు మమ్ము - పొగడు వార్తలకె
చాల సిగ్గిలి యిట్లు - సన్న్యసించితిని
వతి మరణింపఁ బా - వకు దరి కొలిపి
కొలిమి తిత్తి వలె నూ - ర్వులు పుచ్చితోడ

52

నుసులు విడలేని - యువతులే యగ్గిఁ
బడువార లారీతి - బడలేని వారు
వ్రతములు నోచుచు - బ్రతుక నిచ్చింతు
కన్నగి యట్టిదా? - కాదు నాథునకు
గలుగు నాపద కోర్వ - కలిగి కేశములు

53

వ్రేలి కప్పుగ నశ్రు - విలెతిచేఁ దడియు
స్తన మూడ్చి యగ్గిని - దరికొల్పి మధుర
వెలిమిడి గావించు - వీర భామినికి

దనయయా మణిమేఖ - లను తపస్వినిగఁ
 జేయుట తప్పె? కొం - చియ వేని పడుపు ౫౦
 వృత్తికిఁ జొరఁ దగు - వెలఁదుక గాదు
 ఏనుసు కన్నగి - నిలువేల్పు గాఁగ
 నెంచి యిట్టులు సన్నన్య - సించితి వనము
 చేరితిఁ బావన - చిత్తుఁ డటవణ
 ముని పాదముల వ్రాలి - యొనరిన హృదయ ౫౫
 సంక్షోభము వచింప - సన్నుని యంతఁ
 బుట్టిన వారు ము - ప్పలఁ బడువారు
 పుట్టని వార లి - మ్ముల నొందు వారు
 తగులాన నగు దుఃఖ - తతి మొదలిటిది
 తరువాతి దగు దుఃఖ - తతినివారకము ౬౦
 వీక్షింపు మని *పంచ - విధ శీలములను
 తెలిపి విముక్తి నొం - దెడి మార్గ మిద్ది
 కొనుమని యుపదేశ - మొనరించె నమ్మ !
 ఇయ్యది తల్లికి - నెఱింగింపు మనుచుఁ
 బనుసంగ నరుదై న - నర రత్న మబ్ధి ౬౫
 బడు తెఱఁగయ్యె దు - ర్భర మంచు మఱి వ
 సంతమాల పలుకఁ - జాలక మరలె

* కావము, పద్య, కల్లు, కల్ల, చౌర్యము అను నైదును లేకుండుట
 పంచశీలము లనఁబడును. చూ. పీఠిక.

౩. ఉపవన ప్రవేశము

మాధవి చేటికి - మదిలోని చింత

దెలిసిన తఱి దోచి - యలరు తావినలె

మణి మేఖలకుఁ బూర్వ - మహిత కర్మములు

ఫల మొసంగ నెదురు - వచ్చు హేతువునఁ

దల్లికిఁ దండ్రికిఁ - దనరు దుఃఖములు

౫

చెవి త్రోవఁ జొచ్చి చె - చెప్పరఁ గాల్చుటయును

కలఁగిన మదితోడఁ - గాఁకుక యలఁడు

నందంబు తొలఁగించి - యశ్రువుల్ నించి

విరిదండఁ దడుపంగ - విరవిర వోవు

మణిమేఖలం గాంచి - మాధవి చేరి

౧౦

కమలంబు చంద్రుని - గలిసిన కరణిఁ

గన్నీరు తనచేతఁ - గడుగు చూరార్చు

సాకునఁ బరిశుద్ధ - సరము పాడయ్యె

గ్రొత్త పూవులు నీవ - కోసి తెమ్మనుడు

దనయతోఁ బూసరుల్ - తగఁ గట్టుచుండు

౧౫

సుతమతి విని చింత - స్రుక్కి యిట్లనియె

దలిదండ్రులకుఁ గల్గు - దందడి బెడఁద

విని వంత క్రుంగింప - విహ్వల యగుచు

మొగమున నగల క్రొం - జిగితో వెలుంగు

కనుపాప బాష్పముల్ - కార్చుట కాంచు

౨౦

నేని కాముఁడు తన - సూన బాణముల
 విసరి వైచి వడంకు - వెలవెల వోయి
 అట్టి నుందరి నరు - లారసిరేని
 వదలి యూరకయ పో - వుదు రేమి చెపును
 తమ స్వభావంబు వ్య - త్యస్తంబు గాక

౨౫

వలపు మదిఁ గొనక - నిలిచిరయేని
 వారు నిజము పేడి - వారలే సుమ్ము
 మఱి యొక మాట మీ - పురికి నే వచ్చు
 కతమును వినుము ని - క్కము నెఱుంగుదువు
 చంపా నగరమున - సద్విప్రవరుఁడు

30

కాళికుండనువాఁడు - కలఁడొక్కఁ డతని
 పుత్రిక నే నొంటిఁ - బోవఁ దెగించి
 తోఁటలోనికిఁ బూలు - త్రుంపఁ బోయితిని
 అచట మారుత వేగుఁ - డను పేరి వాఁడు
 విద్యాధరుం డింద్ర - విభవోత్సవంబు

3౫

కను వేడ్క - నేగుచుఁ - గాంచి నన్వలచి
 మనుజుల కంటికి - మఱుంగయి వచ్చి
 వినువీధి నను గొని - చని వశపఱచు
 కొన నేను వాని ప్రే - మను చూఱఁగొంటి
 నావల నిచట న - న్నాతఁడు వదలి

౪౦

త్రుటిలోన నెచటికో - మటు మాయ మయ్యె

గాన మాణిక్య స్ర - సూన వల్లికను

పూలు చిదుమ నొంటి - బోసీయ వలదు

వలు తావి పువ్వులు - వలు తావులందు

నిండారు నూని పం - దిరిని * లవంతి

౪౫

ప్రక్క వెనుక రాజ - బంధువుల్ గలరు

తిరునాళ్ళ నరులచే - దిపురని తేట్ల

రొదలేని సుకుసుమ - ద్రుమము లన్నియును

వాడని పూలచే - వఱలుచు నుంట

దలఁగక పాళి భూ - తము కాచుచుండు

౫౦

నని యెఱిగిన వార - లందెందు చొరరు

తరణి వేడిమి తాఁకి - యెఱకలు కాలు

సంపాతియుఁ గవేరు - డింపు సొంపార

వసియించు చుండిన - ననమని తాఁకి

తాపంబు గూర్చెడి - దైవ మున్నట్టి

౫౫

వనమని యెఱిగిన - వారందు చొరరు

కరుణతో జీవుల - గాచు పూనికయు

నిత్య వ్రతము గల - నియతులు బుద్ధు

వనువున వసియించు - వన మటఁ గలదు

తన్ను చేరిన వారి - తనువు నవ్వలకుఁ

౬౦

* లవంతి = నీటిచేఁ జుట్టఁబడిన వసంత వనము..

జూపు పటిక గీము - శోభిల్లు నందు
 కలదు కెంపుల జిగి - కడలకుఁ బరపు
 పద్మ పీఠం బందు - పడవైచు మొగ్గ
 లలరు విరిసినని - యవియపు తేంట్లు
 ముసరపు తావియుఁ - బో దొక్క యేడు

౬౫

మఱచితి దాని న - నృహిమంబు వినుము
 దీక్ష గలార లే - దేవుఁ దలంచి
 యచటఁ బూవుల వైతు - రద్ది యా వేల్పు
 పదములఁ జేరు నే - భావంబు లేక
 యట నుంతురే నవి - యచటన నిలుచుఁ

౭౦

గతము కలదు వేడ్క - కలదేని వినుము
 చేసిన కర్మముల్ - చిత్తంబు నంట
 కున్నను ఫల మీక - యుండవు సుమ్మి
 యనెడి వ్రతులు దుఃఖి - మందంగ మఱియు
 మనసుతోఁ జనని క - ర్మములు ఫలింప

౭౫

వను వారలకును దృ - ఘ్నాంతంబు గాఁగ
 విరులిడి చూప న - సుర శిల్పి మయఁడు
 నిర్మించినది మహా - నీయా పీఠంబు
 నవ్వనమునకుఁ గా - కెవ్వనమునకుఁ
 దనయ యొంటరి యయి - చనఁ జన దామె

౮౦

తో నేను పోయెడి - దాన నం చాడి
చిక్కానం గుండిక - చేర గల వాడు
పేచ బెత్తము చంక - బెట్టిన వాడు
జై నుల పల్లె ని - చ్చులు నుండు వాడు
వస్త్రంబు బిడియంబు - వదలిన వాడు

౮౫

కానంగ రాకుండు - ప్రాణులఁ గూర్చి
యంగద గలుగునో - యని చేష్టలుడిగి
నిరశన వ్రతముచే - వరటిన వాడు
రోగమ్ము నొందిన - నాగమ్ము వోలె
స్నానమ్ము చేయని - మేను గలాడు

౯౦

నయి వచ్చు జైన స - న్నాస్యసిని గాంచి
అయ్య మీ పదముల - కభి వందనములు
మిగుల ముఱికియైన - మీ మేని యనులు
గాలి లేని గదిని - గల జీవిపోల్కి
దపియించు చున్నది - తాపనవర్య !

౯౫

ఇహపర ముక్తుల - నిచ్చు మా యర్హ
దేవుండు వచియించు - తెరువొండు వినుము
త్రాటి కల్లోకయంతి - త్రావుట కంటె
మీ యోగమున యందు - మిక్కిలి సుఖము
గలదేమి ? యిది త్రావి - గమనింతురేని

౧౦౦

నావార్త నిజమని - సమ్మంగం గలరు

కానిచో నా తలఁ - గత్తిరింపుండు

అని పట్కి - న్రతిని మ - ద్యము త్రావుమంచు

నర్థించు మధుపాయి - నలమిన జనము

గన్నేరు పూమాల - కరములఁ జూట్టి

౧౦౫

మెడను జిల్లేచు పూ - వడము ధరించి

చింపులఁగోఁ జేర్చి - చెట్ల రెమ్మలను

నడుమునఁ గట్టి ప - దడు మట్టి దుమ్ము

నొడలెల్ల మెత్తించి - నొడవుల కూర్చు

నర్థమ్ము లేక మా - టాడుచు బనవు

౧౧౦

చాడుచుఁ బడుచుఁ బా - రాడుచు లేచు

చొడుఁగుచు నిలుచుచు - నూఁగుచుఁ బిలుచు

చఱచుచు వదరుచుఁ - బరుగు వాఱుచును

తాన కథం జెప్పి - తాన యూఁకొట్టి

సుడియుచు మ్రొక్కచు - స్రుక్కచు వెక్కి

౧౧౫

యేడ్చుచుఁ బారుచు - నేగిన చోటి

కేగుచు నీడతో - నీనడించుచును

తిరుగుచు నున్న వే - చుఱుఁ గాంచి మిగులఁ

బరితాప మంది వం - చురు జనంబులును

మెలిగొన్న పెద్ద మీ - నలు నెఱి కురులు

౧౨౦

పవడమ్ముఁ బోలిన - వాయి ముత్తైముల
వంటి పల్వరుసయు - వహ్నిని చెనయు
కన్నులు వంగిన - కనుబొమల్ వెండి
కమ్మలు నెలవంక - బొమ్మను నొసలు
కందల విరివంటి - కరముల వ్రేళ్ళు

౧౨౫

వలుఁద పిఱుందులు - బలసిన చనులు
చేవడు నడుమును - చినిగిన వలువ
చిత్ర ప్రతిమ వంటి - చెలువంబు తోడ
ననిరుద్ధు విడిపింప - దనుజుని పురిని
వెడవిల్తుఁ డూనిన - పేడి వేసమ్ము

౧౩౦

వలె నున్న చెలిఁ గని - నిలుచు జనములు
అరుదంది క్రొత్త వా - రారయఁ దగిన
పగిది వేశ్మంబుల - భవ్యంబులై న
సొగసు జగులతోడ - సురలను తక్కు
జీవుల నుపమించి - చేయు నేర్పరులు

౧౩౫

దిద్ది సున్నంబుతోఁ - దీర్చి యాకర్ష
ణీయంబుగాఁ జేసి - నిలుపు చిత్రములఁ
గను తెప్ప వేయక - కాంచు వారలును,
మెఱవడుల్ నడచిన - యురువీథియందు
రత్న ఖచిత హేమ - రశనలు దాల్చి

౧౪౦

శైల యావలు చల్లి - తలకంబు వెట్టి
 యుచ్చి నూనియ పూసి - యొప్పుగా దువ్వి
 కొండ వయిచి భాను - కువలయాపులను
 కూరిచి తొక్కు ప - లుక్కులు పల్కుతఱిని
 కాఱిన యాజొల్లు - కంఠమ్ము దాఱి

౧౪౫

పరవి పంచాయుధా - భరణమ్ముఁ దడుపు
 మఱుగు దాఱని వల్వ - మయినుండి వ్రేలఁ
 దప్పు టడుగు లిడు - తనయులఁ జేరి
 పైదంతిపై నిల్చి - పడఁతులు చుట్టి
 'వెడలెను మెఱవడి - వడిఁ గుమారుండు

౧౪౬

కాంచుఁడి' యని కల - కల రొదనేయు
 రమణీ మణులును వి - రాటుని నగరఁ
 జొచ్చిన పేడి య - రునుఁ జూడఁ గ్రమ్ము
 జనముల పోల్కి న - చ్చటి నముదయము
 మణిమేఖలం జట్టి - మలయుచు నిట్టి

౧౪౭

నీటులాడిని తపో - నియతికిఁ బూన్చు
 తల్లి కొడిమెలాడి - తరుణి యారీతిఁ
 బూలు గోయ నడచి - పోయెన యేని
 యంచలు సిగ్గిలి - యట డాగకున్నె ?

నెలఁత యందముఁ గన్న - నెమిలి నిలుచున్నె ?

౧౪౮

చిలుక లీమెనుగాంచి - పలుకున యేమి ?

యోడి లజ్జలి పాటి - యొదుఁగును గాక

తలయెత్తి యెదుటను - నిలువంగఁ గలవె ?

యనుచు నచ్చటి యెల్ల - జనములు కుందఁ

జవురుటడ్లుల జాడ - భువిఁగనరాక

౧౬౫

మెల్లన మోపుచు - నల్లనేతెంచి

మందార కురవక - మరువక తిలక

వకుళ నారంగకే - తక పారిజాత

కుంద కురంటక - కుటజ కంకేలి

చంపక సర్జక - శాల్మలీ పనస

౧౭౦

పున్నాగ మందార - భూజ సంతతులు

పొదలు పీఁగలతోడఁ - బొదలుచు విరులు

రాలిన పరపు నే - ర్పరులచేఁ చిత్ర

పటము న చ్రాయంగఁ - బడినకై వడివి

పరఁగుచ్చుడెడి యువ - వనమును దాసి

౧౭౫

కై మోడ్చి చెలి దారి - గాన్పించుచుండ

మణిమేఖలయు సుత మతితోడఁ జొచ్చె

౪. స్ఫటిక గృహప్రవేశము

తరణి కిరణవార - మిరులను మ్రొగఁ
 జాల కంకిలి పడఁ - జాలిన తోటఁ
 గొదరి వేణువులఁ దు - మ్మొదలు మేల్కొలుపు
 పాడంగ నెండల - వేడిమి చొరఁగ
 లేకుండఁ గోకిలల్ - వే చొచ్చిపోవు
 తీగ పందిరి క్రిందఁ - దివిరి నమ్మిశుల
 యాటపట్టునఁ గ్రోతు - లానంద మంది
 ప్రతిబింబములఁ గాంచు - పావనమైన
 నీలమణిప్రభల్ - నెగడిన నీటి
 కొలఁకునఁ బచ్చ నా - కుల జొంపమందు
 పలుపూవుల నడుమ - నిలిచి యప్రతిమ
 సుషమ నొనఁగు నబ్జ - సుందర పీఠి
 జనపతిపోలె హం - సంబు కొల్పొడ
 దరి నాడు నెమిలికి - దరిఁ బూలకోడి
 పుంజుకూత మృదంగ - మున మ్రోతగాఁగఁ
 గొమ్మ నిలిచి కూయు - కోకిలకూత
 యాకాశవాణిగా - నలరుల రజము
 గలిసి సొంపగు నీమొ - గమ్మను పోలు
 విరిదమ్మి దరినిల్చి - విరిసిన మొగిలి
 తోకులు రజము జా - ర్చెడి రీతి గనుము

౫

౧౦

౧౫

౨౦

నీ కన్నులను పుల్ల - నీరేజములని
చేరిన తేంట్ల జె - చెప్పర దోలు నీదు
కరములఁ బోలు తా - మరలందు చొచ్చి
పొరలు మీలం గాంచి - పొడిచి వ్యర్థముగ
నున్న నోటికడియు - నూడఁ జింతగొని

౨౫

మరలు మీస్మృచ్చుల - తెఱఁగారఁ గనుము
అని వనమునఁ గొలఁ - కునఁగల సొబగు
సుతమతిచూపంగఁ - జొక్కుచుఁ జెలువ
మణిమేఖలయు వన - మహిమంబుఁ గాంచు
మనసుతో నుండంగ - మాలిమి వడఁక

30

నడి తెరకంబంబు - బుడమున విఱుగఁ
బురులూడి దారముల్ - విరవిరవేగఁ
దెరచాప యుట్టి చె - చెప్పర ప్రీతిప్రేల
వనధిని దిక్కుదోఁ - పక పోవుత్రోవఁ
బోవుచు నుడిగాలి - బుంగుడు వడిన

3౫

కలము పొలమున నీఁ - తెలవాండ్రు చేష్ట
లుడువ మావటి వాండ్రు - పొడువ గాయమ్ము
తోడి మోము కరానఁ - దుడుచుచు రాజ
వీధులలోఁ దేరు - వీధులంగళ్ళ
వాడల గగ్గోలు - వడఁజేసి రెండు

౪౦

పాయలై యున్న య - ప్పట్టణ మెల్లఁ

జట్టుచు నిలిచిన - చోటున నిలక

పోయిన తెరువునఁ - బోవక మరలి

జనములఁ దఱుముచు - జశియక తిరిగి

పలకలవారు మా - వటివాఁడు గ్రద్ద

౪౫

పందిరి - పెంటాడఁ - బఱచి బీదలును

నుడివడి బెడరి యా - ర్చుచుఁ బాటుచుండు

నీలవేఘం బూడి - నేలపైఁ బడిన

కరణిని గనిపించు - కాలవేగ మను

మదకరిని తురంగ - మము మీఁద వేగ

౫౦

చని యెద్దుఁదాని క్రొ - వ్యణఁగించి తేరు

సేనతో భూవతి - సూనఁడను తమ్ము

మొగ్గులుగల రథ - మునఁ గూరుచుండి

యారె పూలఁధరించి - కారు పూల్కొల్పు

కార్తికేయుఁ డితఁడు - గాఁడన వెడలి

౫౫

యాట నెలఁచు లున్న - యవ్వీధిఁ జొచ్చి

జరగుచు నొక మేడ - జాల చెగటను

పూల పాపున నొక్క - పొలఁతితో నుండి

మకర వీణాదండ - మొక కేల నలమి

ప్ర'మ కరణినున్న - పల్లవుఁగాంచి

౬౦

యీవుపొందిన కష్ట - మేదని యడుగ
వాడు దిగ్గనలేచి - వడలుచు నొదిగి
నిలిచి చేతులు మోడ్చి - నృపవరతనయ !
విను పాత్రలోమూయు - విరివోలే సొగసు
చెడి వాడి పూవులు - చిదుమనోయేమొ

౬౫

విరివోట కీపీధి - వెడలుచునున్న
మణిమేఖలంగాంచి - మనసునఁ గుంది
కోవలుఁడొందిన - ఘోరకష్టమ్ము
కన్నులఁగట్టిన - కరణిఁ గన్నట్ట
మది దిటచెడి చాల - మఱుగుట కతన

౭౦

శత్రుస్వరమును హ - స్తంబు తాఁకినది
ఇదియ నేరొందిన - యిడుమ యంచాడ
రాకుమారుఁడు మది - రంజిల్లి యామె
యెక్కడ ? తేరిపై - నెక్కించు కొంచు
వచ్చెద యీమున - నిచ్చటి కంచు

౭౫

వెలువడి తోట నా - కిలి చేరువరత
స్యందన నేమి ని - స్వానంబు చెవుల
బడ మణిమేఖల - తడఁబడి యనియె
తొలుతఁ జిత్రావతి - తో నుదయుండు
మణిమేఖల పయిని - మనసుపోయెనని

౮౦

చనవునఁదెల్పు వ.-సంతమాల విని
 మాధవితోఁ జెప్ప-మఱుఁగున వింటిఁ
 గావునఁదద్రథా-రావమే వినఁగ
 వచ్చెడి నెటకుఁ బో-వచ్చును నాకు
 నని యమ్మతంబు చే-దనిపించు మధుర

౩౫

వాణి యనఁగఁ, గీర-వాణి సుతమతి
 విని మేఘరవమును-వినునెమ్మివోలె
 నై దాని స్ఫటిక గ్ర-హమ్మున నునిచి
 తలుపు గడియవైచి-తలరకుండుమని
 యెనిమిది విండ్ల ద-వ్రసననుండునంత

౯౦

విరులపైకి ధృష్టి-పరపుచువచ్చు
 యువరాజు కని యిట-నెవరును లేర
 యొకవంక నొంటిమై-నున్న నీమనసు
 మెచ్చువచ్చెను మణి-మేఖలతోడ
 నరుగుదెంచితివంచు-నెఱుఁగంగనయ్యె

౯౫

స్మరవేదనఁబామె-యరసినదొక్కొ-?
 పంటయై యింఫారు-పలుకులు పండ
 మొలవేయ ముత్యాలు-మొలకలెత్తినవె?
 కన్నులు చెవులదాఁ-కం బాటి యీఁటెఁ
 దలదన్ని విభ్రాంతిఁ-గొలిపెడి మదను

౧౦౦

నలరు లకోరులై - యలరిన వేమి ?
తపసుల వనము ని - త్తటి వీడి యిటకు
నీ చెలి రాగత - మేమి తెల్పుమన
ద్వారమే లేని పా - తాళ గేహమున
నగవడ్డకై వడి - నక్కిలి పడుచు

౧౦౫

సుతమతి యిట్లను - ధ్విణీశతనయ !
జవ్వనమందె ము - నలి వేసమూని
యిరువుర తగవుల - దెఱుగు గావించు
చోళవంశజులకు - సుతాంతి విజ్ఞ
తయు నై జముగఁ దమం - తన వచ్చుచుండ

౧౧౦

వనితలు మీకు నే - ర్పఁగ వలసినవి
కలవె ? యట్లయ్యు నొ - క్కటి సాహసించి
చెప్పఁ దలంచితి - జెని యిచ్చి విచుము
కర్మంబె ఫలముల - కారణంబగును
వాసనవస్తువుల్ - వదలి దుర్లంధ

౧౧౫

భూయిష్ఠములు కల్లు - పొల మొదలైన
క్రుశ్మవస్తువులచే - రుగ్ధరా మరణ
నిలయమైయున్న మే - సెసి పెంచు టరయ
విజ్ఞానధనుల ప - వేక లక్షణమే ?
నిఖిల బంధములకు - నెలవు కీడులకుఁ

౧౨౦

బొలము నాగములకుఁ - బుట్ట కై వడిని
 దీర్ఘకోపమునకు - స్థిరనివాసంబు
 చింత యోచనము మూ - ర్ఘిల్లుట యేడ్పు
 మనసునఁ బుట్టి దా - ని నె వళపఱచు
 కొనునవి మనుజుల - తను విట్టి దనుచు.

౧౨౫

నెఱిగి యవ్వలిసితి - పరికింతు గాక
 యని యామె పలుకు నిం - పారు పలుకులు
 ములుకులై చెవులలో - పలఁ జారుమున్నె
 పటికగీమున నున్న - పగడంపుఁ బ్రతిమ
 యువరాజు కన్నులఁ - జవులూరఁ బడియె

౧౩౦

౫. మణిమేఖలా ప్రత్యక్షము

ఉదయఁడు కన్న లే - యుదిరి పూచొమ్మ
 కళుకు దిక్కుల కేగు - కాయముల్ గలుగు
 విను ద్రిమ్మరులు మది - విభ్రామ మంద
 పరికంపు జవనిక - పై నుండి తీసి
 ప్రతిమ యాటాడిన - భాగ్యవివోలె

౫

నైదు బాణములు న - నంగుఁ డేయంగు
 జిత్తంబునం గాఁడ - జిత్తకారుండు
 తలఁచిన యద్వివోలె - దనదిన తన్ని

మణిమేఖల యగుట - మదిలోనఁ దెలిసి

స్ఫటిక గేహమ్మున - ద్వారమ్ముకొఱకుఁ

౧౦

జుట్టి తడచివచ్చి - సుతమతితోడఁ

దెలియఁజిత్రకు నేర్పు - దెసలకుఁ బరివెఁ

బ్రకృతి యెట్టిదగు నీ - ప్రతిమకుఁ జెప్పుమ

యనఁ గ్రాంచగిరిఁ దొలఁ - చినవానిఁబోలు

నీ గోము లుండంబు - నేత్రాలఁ ద్రావు

౧౫

నదికాదు విధివశ - తం దపస్వినిగ

తాపశరగ - మార - జయినిగ నయ్యె

నని సుతమతి తెల్పు - నయ్యదనండు

పొంగిన వెల్లువ - బోవ నీకాఁచు

కట్టయొక్కటి భువి - గలదేమి ? యరయు

౨౦

వలపు మీఱిన మది - నిలుకడ గలదే ?

యోగ్యయయున నొక - యోగ్య తక్కునన్

యోగ్య కారాదని - యుదయుఁ డీరనను

మరలుచు జైనుల - వర నిలయుమున

విద్యాధరుఁ డొకండు - వీడ నిన్నుచు

౨౫

వలుపురు పలికెడి - వార లచ్చోటు

వదలి యి చెలువతో - వచ్చు కారణము

తెలుపుమ యనగ నా - తెలువ యిట్లనియె

ధరణీ వర కుమార ! - చిరజీవి వగుము

చేడుత్రోవ లెదలోన - జేరకుండుతరు

30

మది నిలకడగల - మా తల్లి నీగు

కొన్నవాడు ముదిమి - గొన్నాడు న్రతము

లొనరించు వాడగ్ని - పోత్ర మాతండ్రి

తోలిబాము ఫలముచే - దూఱు పెండ్లియగు

నన్నుగానక చింత - నవయుచు రోసి

31

కులసతుల దొనగు - దొలగింప దలచి

కన్యాకుమారి ము - న్నగంగోరి యేగు

విప్రులతోఁగూడి - వెదకుచు వచ్చి

సంగమస్థలియందు - స్నానంబు సేయు

నొత్తరావాల కడ - నారసి నన్ను

32

కాగిలిగొని తల - గన్నీట దడిపి

యిచట గల ద్విజాతు - లీనడించినను

నాపైని ప్రేమచే - నాతండ్రి నన్ను

విడఁజాల కీయూర - బిచ్చమెత్తుచును

వనరుచునుండి యీ - నిన యావుక్రమ్మ

33

గడుపున గాయమై - గన్నేరు మాల

కరణి బ్రేవుల కుప్ప - గైకొని నడచి

తన కూతురుండిన - తలమని యెంచి

శ్రమణులారా ! మిమ్ము - శరణ మందితిని

తగని వాడని నన్ను - వెగ్గున గనక

౫౨

కాపాడుడని వేడ - గై సై గచేసి

పొమ్మని వారన - బొక్కుచు బడుచు

ధర్మహృదయులార ! - దయఁ జూడరారె

దెసచెడ్డ దీచుని - తినిరి కావుండు

అని యగపడువారి - గని బతిమాలి

౫౫

వాడవాడకు మేడ - పోడకు బోయి

యలయుచు నుండంగ - నటచేతఁ గోర

గలవాడు చలువ మొ - గము గలవాడు

కావి చీవరమును - గట్టిన వాడు

సంఘ ధర్ముండను - నన్నాపి పట్ట

౬౦

పగట మాగతిఁగాంచి - బ్రాతితో బిలిచి

మధుర వాక్కులతోడ - మామది దనిపి

తన పాత్ర నాదు హ - స్తమ్మున బెట్టి

నాతండ్రి యిడుమ మా - నగఁజేసి తడవి

తన తల నెక్కించు - కొని బోడలున్న

౬౫

చోటచుంచిన ధర్మ - శూరుడు చావు

కష్టమ్ము దీర్చిన - ఘన నాయకుండు

సంఘ ధర్ముండు ప్ర - సాదించు స్వామి

సహజ సద్గుణగణ - సంపద్యుతుండు
పలు గతు లరసిన - స్వార్థరహితుఁడు 20

పరులకొఱకె మను - పారమార్థికుఁడు
వివిధ జన్మములందు - ప్రేమ గుణమ్ము
వెలయుఁజాటిన జాలి - వేలుపు మేలి
సమ్మతిచే ధర్మ - చక్రము జగతిఁ
బరిపరి తెఱఁగుల - దొరలించు కామ 20

జితుని లోకజితుని - శివ చరణముల
వినుతించుటకుఁ గాక - వేటొండువనికీ
నా నాల్కయొప్పదు - నరనాథ తనయ !
యనుటయు సప్రియ - మాడిన నీదు .
చరిత మేనెఱింగితిఁ - జనుము సీత్రోవఁ 30

జిత్రావతి వలనఁ - జెందెద దాని
నని యాతఁ డటనుండి - యరిగిన పిదపఁ
బటిక గీము తెఱవఁ - బద్మారియగు
వాలుగల్ చరియించు - వగగల దగుచు
వ్రత నియతయుఁ బతి - వ్రతయును కాదు 30

వర్ణరక్షణ లేని - వారకాంత యని
రాకుమారుఁడు కావ - రంబున గేలి
చేసిన యని ఏమ - త్కింపక వలచి

వెంబడించినది నా - వేజీడి యెడఁద

కామస్వభావ మీ - కరణి యకానేమి ?

౯౦

యిట్టులేనియు దాని - యేడ్చెట చెడుత

మని మణిమేఖల - తన చెలితోడ

నన చుండఁ బండువు - నానఁగాంచుతమి

మీట వచ్చిన మణి - మేఖలాదేవి

యామూరి యందలి - యతివ యొకర్తు

౯౧

వేసంబుగొని మణి - పీఠిక జుట్టి

నిలిచి పుణ్యుఁడు నేత - నిఖిల కోవిదుఁడు

లోకవ్రతుఁ డాది - లోక నేపితుఁడు

తీర్థరూపుఁడు పురా - దివ్యపూరుషుఁడు

ప్రభుఁ డుత్తముఁడు భవ - పాశమోచనుఁడు

౧౦౦

దోనంబు రోనంబు - దొలఁగించు విభుఁడు

కామ విజయుఁడు ర - క్షకుఁడు విజ్ఞాని

చెడునెఱి చెడువగ - కడచినవాఁడు

అల సహస్రార చ - క్రాంకిత పదాఁడు

అట్టి చుహుమహు - నట్టి హా కేశు

౧౦౧

వేయి నాల్కలు లేసి - వెంగలి నేమి

ప్రణుతిండు టెట్లని - మణిపుష్పలతిక

యిర్విఁ గానఁగ వచ్చి - యొంటరి యగుచుఁ

దిరుగుచున్న దనంగఁ - దెలువ గాన్పించె
నెఱుకచే నొదిగి యి - య్యల వేరదాటి ౧౧౦

ముడిచిన నాలుక - మొనకొని చాచి
యతిశయ విజ్ఞ పు - గారను నతివ
పలు పూలపావడ - యలరు నగడ్డ
సండబద్ధని యను - నందియ మ్రోత
యగు పదములు కోట - యను మణి రశన ౧౧౫

వెదుళ్ళలకు భుజములు - నెదురెదురై న
కల్పక వజ్రముల్ - గలగుడు లనెడి
స్తనములు చోళుని - పెను మందిరమను
మొగమును తూర్పునఁ - బొడము చందురుడు
పడమటఁ గ్రుంకు నూ - ర్యుడు నను కుండ ౧౨౦

లములు ప్రసన్న ము - ఖము నొప్పుమీఱ
హంసము తనతోడ - నాడి యుసిన
హంసితోఁ దామర - యలరు పూబాస్పు
చేదర దాపునవంగి - చెలంగు తెంకాయ
చెట్టెక్క జక్కవ - చేటి నాథునకు ౧౨౫

సంజ దెలువఁ గాన - కంజముల్ వేసి
పొదుంగులు చేయఁ దుం - పురులిలజాటి
త్రోసదుమ్మ నడంప - దూడలఁ దలచి

పరుగున వచ్చెడి - పసులను క్రేపు
 లఱచు చెదుర్కొన - సగ్ని హోత్రంబు ౧౩౦
 విపులు పూజించి - వినుతులు సేయ
 పలుదివ్యయల నుంచి - పడఁతు లిండులకుఁ
 గ్రొత్తయలంకృతుల్ - గూర్ప వై ణికులు
 వడ్డన్వనంబును - సంతృప్తి దడవ
 గొల్లలు పాంచమి - బిల్లనఁ గ్రోవి ౧౩౫
 వాయువ బవరానఁ - బతులఁ గోల్పోవు
 చెలువలు బంధులఁ - జేరు కై వడివి
 ప్రాద్దును పంపిన - క్రొత్తనంజయను
 కొమ్మ పసుపు పూసి - కొన్నవిధాన
 జగజిగి నెగడె నా - నగరమ్మునందు ౧౪౦

౬. చక్రవాళము

ఉత్తముల్ దమయెడ - నొసరు దోసమ్ము
 బయలగు తీరున - వర్ధిల్లు విధిని
 కడు శుభ్రమైన యా - కాశమ్మునందు
 సంజ దాటఁగఁ దోచు - చంద్రమండలము
 కలఁక దోచుఁ జెడుగు - తోలఁగ వెలు గ ౫
 పెన్నెలయును వెండి - గిన్నియ వాలు
 చిందిన వడుపునఁ - జెంగల్వతోట

నటనటఁ దేనియ - జొటజొటఁ గాఱ
 రూపొందు మెఱుపు తీ - రున నిండ్రధనువు
 మాడ్కిఁ బ్రకాశించు - మైగలదగుచు ౧౦

భగవాను బుద్ధుని - పాద పీఠికను
 వలగొని వినుతించి - యలయురనున్న
 యొక చేడఁబూపమ్ము - నొగి ధరియించి
 వాడిన సుతమతి - వదన మీక్షించి
 యిట నిలిచితోకేమి - ఘటియించె ననుడు ౧౫

సుతమతి యుదయుని - చొప్పు విన్పింప
 యువరాజు చెలువపై - నుంచిన వలపు
 మొనసి త్రిప్పగ లేక - ముని వన మనుడు
 విడిచిన వాడింక - వీదిలోనైన
 బట్టి పల్లార్పక - వదలఁడు కాన ౨౦

బెను వీదిమాని యీ - మెను వని కంచె
 పడమటఁ గల చిన్న - వాకిలి త్రోవఁ
 బోయి తపస్వులు - పూనికవసించు
 చక్రవాళము చేరఁ - జనఁ డట నున్నఁ
 గప్తమ్ము లెవ్వియుఁ - గలుగవు పొడఁది ౨౫

యనియామె వచియింప - నచ్చెరువఁది
 మారుత వేగుడక - మాయతఁమారి

విద్యాధరుడు నీవు - వింతగాఁ జక్ర
వాళమందురు తక్కు - వారలు. కాటి
కొట్టమందురు దానఁ - గొమరారు నర్థ 30

మేనెఱుంగ నెఱింగి - తేని తెల్పుమని
నుదతి వేడంగ నా - జోటి యిట్లనియె
నిరులు క్రమ్మడినై న - నెఱింగింతు వినుము
ఈ పురి పుట్టిస - యెడఁ బుట్టు కాడు
దీని ప్రకటనయుండు - దెఱుంగొప్ప వినుము. 31

తమ విమానములఁ జి - త్రముల కరణి
నిలిపి వేల్పులా చొర - నిశ్చల వాంఛ
గొలిపి వారల దించు - కోట వాకిలియు
వరియుఁ జెఱుక్కు నీరు - వనమును మంచి
తీరున నేర్పరుల్ - తీర్పు వాకిలియు 32

వెల్ల వేసియు లోన - వెల్పులఁ జిత్త
ములను తీర్చక యుంచు - వెలుపు వాకిలియు
మడిచిన వా బొమ్ - ముడి చూపు చూపు
కేల పాశమ్మును - శూలమ్ము మెఱయ
గొప్ప చూపముతోడఁ గొమరారు దోచు 33

భూతమ్ము నిలిచిన - పొడవు వాకిలియు
నను నాల్గు పెద్దనై - తనరు వాకిండ్లు

వెవ్వేలు రక్షణ-విధులతో నొప్పి
తాపన శ్రేష్ఠులు-తపియించు వనము
స్థిర చిత్తులగు వారు-జీవ బలి యిడ

౫౦

వారి తలలు వ్రేల-వంగిచచ్చెల్లు
చుట్టిన బలిప్రీతి-సొంపార నెదుర
దుర్గాలయంబును-దొరలకు మజ్జియుఁ
బతులతో సతిసేయు-సతులకు నాల్గు
జాతుల వారికి-సత్తవస్సులకు

౫౫

వెవ్వేలు శవములు-వేసిన చోట్ల
గుఱుతింపఁదగు తాలు-కుఱు మంటపములు
కంబముల్ కొండల-కరణిఁ బెరిగిన
బూడిద కుప్పలు-పొలుచు శ్మశాన
వాటికయును గొప్ప-బలి వీరములును

౬౦

రాల తిన్నియలు వ-క్రపుఁ జిన్నదార్లు
తోరణ పంక్తులు-ధూమ పుంజములు
చలి పందిరులును కా-వలి వారు తినెడి
మూకుళ్లు కూరుకు-వోవు గుడిసెలు
చలి పందిరులు నెల్ల-డలఁ బర్వ కాల్పు

౬౫

వారలు పూచుచు-వారలు-నుంచు
వారు కసపు కప్పు-వారలు-వగుచు

పగలు రేయి తెఱపి-పడనీక వచ్చు
వారు కలియువారు-వదలెడి వారు
నొనరించు నెడపడ-కుండు సందడియు ౭౦

పలకలు మున్నగు-వాద్య రావములు
నగ్గి వెట్టుచు గుండె-లదరింగ నేడ్చు
రావంబు మైవీడు-కావి తాల్పులకుఁ
జలుపు పూజలు స్తుతి-నలుపు సందడులు
నింటి వారలు చావ-నేడ్చు బందుగుల ౭౫

గోడు నక్కల యూళ-గూబల యఱపు
గ్రద్దల యఱపు మ-రణ మందువారిఁ
బిలుచు రాబందుల-పెల్చిన రవము
శవములఁ దినెడి కొ-ర్నవ గండ్ల యులిపు
నాఁడేళ్లు మెదడుకై-యూరవించుటయుఁ ౮౦

గడలి ఘోషమ్మును-కడు క్రిందు పఱుప
బూరుగు కానుగు-మోదుగు తాండ్ర
తుమ్మజెముడు వెలి-తుమ్మవే మిప్ప
మ్రాకులు దట్టమై-యాకలి గొన్న
ప్రేత భూత పిశాచ-వితతులు మొగులు ౮౫

క్రమ్ము కొమ్మల బాగి-మ్రాకుల గములు
క్రొవ్వ మాంసముదిని-ఘోషమొనర్చు

గ్రద్దలు గూబలు - కాకంబు లాదో

విహంగంబులు వసించు - వెలగ మ్రోంకులును

కాపాలికులు కలం - కము లేక వంట

౯౦

సలుపుకొనుచు నుండు - జమ్మి మ్రోంకులును

కృశులైన వ్రతులు ప - గిలియున్న తలల

పునుకలఁగొని హరి - ములు గ్రుచ్చుకొనుచు

గూర్చున్న రావి మ్రోం - కుల రచ్చగములు

పీనుగు దెండులు - పిళితంబు క్రొవ్వు

౯౫

కడవల నొంచి యొ - క్కట విండునేయు

వెలి మంటపములు - విఱుగు పాడెలును

చినిగిన పేలికలో - చెదరిన పూలు

వహ్ని ఘటంబులు - వడ్లు పేలాలు

పాడెలు పునుకలు - వాటి బియ్యంబు

౧౦౦

మురిసిన కడవలు - మూకుళ్లు నెమ్ము

లలరులు మోద్రక - లన్ని చోటులను

పరవి తపస్వులు - బాలెంతరాండ్రు

ధనికు లశక్తులై - మనెడి బాలకులు

యువకులు ముమసలు - లొసగు వాతనుచు

౧౦౫

యముడు చూడక చొప్పె - ననుచుండు క్కాటం

గాకులు కన్నలు - గన్నె పెకల్చుటయు

నక్కలు తినుటయుఁ - గుక్క- లీడ్పుటయు

గ్రద్దలు పీఁకుట - గనియు మదించి

సంపద యను కల్లు - మంపున నాని

౧౧౦

పాడి తలంపక - పరుగాడు వారి

కంటె మూఢాగ్రణుల్ - కలరె లోకమున

నచటికి శార్జలుఁ - డనువాఁడు నగర

మని యెంచి యొంటరి - యై పోయి మాంస

మెములు నెత్తురు - క్రమ్మిన మేను

౧౧౧

లివి యని కనికర - మెనయు వారలకుఁ

జాటి లత్తుక గల - చరణమ్మునోటఁ

గఱచి నమలి రోత - గనక సమ్మోద

మున మ్రింగి చేయు జం - బుక రావములును

వలుఁద పిఱుందుల - నలరుచుఁబొడిచి

౧౧౨

తిని చేయు గ్రద్దల - పెను నినాదములు

కటకంబు పూనిన - కయి యొక్క కుక్క

కవ్వి కొటికి తిని - కడు మోదమంది

ప్రబలంగఁజేయు తో - రపు మొఱుఁగులును

చందన మలఁదిన - జనపతి పత్ని

౧౧౩

గబ్బి గుబ్బులఁ గవ్వ - కఱచి పిసాసి

నమలు చప్పుడు బూది - యమరు రంగమున

సార్థకమైన దే-హము మృదంగముగ
నతివ యొక్క-త తల-నటచేతఁబట్టి
యాఁడు భూతమొకటి-యాడు చిట్లనియె ౧౩౦

కెరలు మేఘమొ? యిది-కేశపాశమ్మ
మెఱసెడి వాలుగ-మీలొ? నేత్రములొ?
ఇది నువ్వుఁ బువ్వొ? సా-రెనయు నాసికయొ?
మోదుగు పూవొ? కె-మ్మోవియొ? యివ్వి
మొల్లలొ? ముత్యాలొ?-మురువైన వండ్లొ? ౧౩౫

యని తలంపక నుంత-కనికరింపకయు
లోఁడి యూడఁగఁదీసి-లోటుకున మ్రింగి
కుప్పించి దుమికి య-కుంతితామోద
మన మేను మఱచి యు-బబ్బచు నాడు నాట
గని శార్దూలుఁడు వెఱ-గొని దానిచేత ౧౪౦

మీఱి పట్టఁగఁబడి-మిణకరించుచును
దిక్కులు చూచి య-దిరి బొబ్బలిడుచు
మాతల్లి కానదీ-మననంబు నంద
యీ పిశాచంబున-కెర యైతి నేటి
కని యేడ్చి పరువిడి-తన తల్లియెదుటఁ ౧౪౫
బడి చావఁ గని యేడ్చి-పాటునితోడ
గౌతమి యిట్లనుఁ-గన్నులు లేక

తనయుడే కనులుఁగఱ - గను ముందునభుల
మమ్మైనఁ గాన కి-మ్మాడ్కి నొనర్చి
నది పిశాచమ్మో? భ-యద భూతమ్మొక్కో? ౧౫౦

మండపములు గొప్ప-ప్రమాఁకులు రచ్చ
కూటమ్ము లొప్పారు-కోటను గాచు
చుండు చంపావతీ! యురవు వీడితిగొ?
చేతఁగాదో? యని-చింతించి పొక్కి
తనయుని మేను తొ - మ్మున నదిమిక్కిని ౧౫౧

కాటి వాకిట నిల్చి-క్రందుగ నేడ్వఁ
గావలి వాకిటఁ - గడు దుఃఖమంది
నడిమి చీకటి రేయి-నను పిల్చుటెవరు?
కతమేమి? యేమి కొ - అత ఘటియిల్లె
నని చండ భాను కాం-తిని విలసిల్లి ౧౫౨

చంపావతి యహఁగఁ - జామయుఁ గాంచి
యేమియుఁ దెలియని - యీ బాలకుండు
మననమ్ము చేరఁగా - మరులు భూతమ్ము?
శాకినియో? పిశా - చమ్మో? పిన్నవాని
ప్రాణమ్ములను నోట - వై చిక్కిన్న యది ౧౫౩

చూడుము నిదురించు - చొప్పు గాన్పించె
వీనిఁ గావుమ యని - వేడు నానతికే

జంపావతి యనియెఁ - జాననో! వినుము
మరులు భూతమ్ములు - మఱి పితౄచములు
నెవరి ప్రాణమ్ముల - నేఁ గొనలేవు

౧౭౦

నీ తనయుం డేమి - నేరక రాఁగఁ
బ్రాక్కర్మమే వాని - ప్రాణమ్ముఁ దీసె
దుఃఖంబు మానుమా - తొయ్యలీ! యనుడుఁ
దల్లి జీవము గొని - తనయు జీవముల
నిమ్మంధుఁడగు తండ్రి - నతఁడు కావఁగలఁ

౧౭౧

డనఁగఁ జంపావతి - యనుకంప తోఁవఁ
గర్మ వశత జీవి - కాయంబుఁ దొఱఁగి
వేఱు తనువు నొందు - విశయమ్ము లేదు
తనయు ప్రాణము లిచ్చి - తల్లి దుఃఖమ్ము
దీర్చుట నాచేతఁ - దీరెడి పనియె?

౧౭౨

చింతింపకమ్మ! చే - సిన కర్మఫలము
లనుభవింపక తీఱ - వని వినలేదె?
నరపతి కొఱకుఁ బ్రా - ణము లిచ్చువారు
వేల కొలఁది లేరె - పృథ్వీ తలమున?

రాజ సమాధు లీ - వ్రక్క వేవేలు

౧౭౩

కలవు చూడుము వగ - నలఁగుట విడుము
పొదమన గౌతమి - పోవ కల్గనియె

సురలు సరులు కోరు - వరము లిత్తుకని
ఘోషించుచున్నచి - గురు పునానములు
ఘనదేవతపు నీవ - కరుణింప కున్నఁ

౧౯౦

బ్రాణమ్ము లిచటనే - బాయుదు ననఁగ
నలువయుఁ బోవు ప్రా - ణము లీయలేడు
చక్రవాళమున వా - సము చేయు వేల్పు
లీఁ గలరేని యే - నీయంగఁగలను

¹ అంగమ్ములేని బ్ర - హ్మలు నాల్గుతెగలు

౧౯౫

రూపున్న పదియు నా - టుగురు బ్రహ్మలును
దేవ గణము లాట - తెగలును చంద్ర
సుంద్యలాట తెగల - సురగణములును
పలుతెగలై యున్న - ప్రావేలుపులును
నెవ్వగల్ కుడుచు² నె - న్నిది తెగలై న
నరకవాసులు గగ - నమున రిక్కలును

౨౦౦

గ్రహసమూహమ్ము న - ష్టత్రంబు లెల్లఁ
దనలోన నడఁగించు - కొనియున్న చక్ర
వాళంబు నందున్న - నరదాతృవరుల

నెదుట నిలిపి చూపి - యీమె దుఃఖమ్ము

౨౦౫

1. చూ. ప్రస్తావన.

2. నరకములు ౮ తెగలు :— మహానిరయము, రౌరవము, కాల
నూత్రము, సంజీవనము, మహావీచి, లేపనము, సంప్రతాపనము, సంహతము.

వదలుఁ గాక యని చం - పావతి పలుకు

పగిదిని సర్వ దే - వతలును పలుక

వినియామె తనచింత - వీడి సుతునకుఁ

జరమ క్రియలుచేసి - చన్నయాపిదపఁ

జంపావతి పిలువఁ - జనుడెంచినట్టి

౨౧౦

వేలుపు గమి చక్ర - వాళ మందున్న

మేరువు కడ సప్త - మేదిసీధ్రములు

వానిలో నొక్కొక్క - దానిని చుట్టి

యన్న సప్తాంభోధు - లొగి వానిఁజుట్టి

యలరు నాలుగు దీవు - లందు సౌందర్య

౨౧౧

జతురబ్ధి వేష్టిత - జగతియై వేయి

దీవులు చుట్టి నం - దీపించుచుండు

నేరెటి దీవిని - నెలకొన్న జీవ

వితతులఁ దెగలుగ - విభజించి వాని

కాయముల్ మట్టిచే - గావించి మయుఁడు

౨౧౨

విభజించి బొమ్మల - వెవ్వేటనుంచు

చక్రవాళ మిది ని - శ్చల చిత్తలార !

ఇది కాటి ప్రక్కనే - యెవఁగిన కతన

నొలికి మెట్టని జనుల్ - పలికెడువారు

దీని వృత్తమృద్ధి - తెలిపితి ననుడుఁ

౨౧౩

జలచి తయై యగ - చాట్లాంది పుట్టు
 వారి జీవిత మిట్లు - వఱలెడిదంచు
 మణిమేఖల తలఁచె - మణిమొలనూలి
 పేరి వేలుపు వచ్చి - కారు చీకటిని
 యొడలు మఱచి నిద్రఁ - బడు సుతమతిని ॥ ౨౩౦ ॥
 వదలి యవ్వలి దాని - మది చొక్కఁ జేసి
 యలమి యెత్తికొని వి - యద్వీధి నేగి
 ముప్పది యోజన - ములు దాఁటి యవల
 వలదెసఁ జని మణి - పల్లవ మందు
 మణిమేఖలను డించి - మణిమేఖలాంబ ॥ ౨౩౧ ॥
 దీవి యందే తాను - దిచ్చుమోమయ్యె.

౪. మేలుకొలుపుట

మణిమేఖలాదేవి - మణివల్లవమున
 మణిమేఖలను వీడి - మఱిగిన పిదపఁ
 బడఁతుక నుద్యాన - వనమునఁ గన్న
 యుదయుఁడు మిక్కిలి - యుడికి చింతిల్లి
 యీ రేయి కడవ నా - యింతి నాచేతి ॥ ౨౪ ॥
 లోనిదే యని యెడ - లోని తాపమునఁ
 బడక పొందక కుందు - వాని యెట్టదుటఁ

దోచి రాజకుమార ! - దొర ధర్మవిధులఁ

బొరపడునేని యీ - ధరణి పాలనము

కుంతితమై చెడుఁ - గురియదు వాన

౧౦

వాన కురియదేని - ప్రాణులు చచ్చు

జీవు లన్నియుఁ దన - జీవంబు లనెడి

న్యాయంబు రాజ పుం - గవులకుఁ గలదు

తపసి పృత్తి వరించు - తరుణిపై నుంచు

వలపు వదలుమని - వనమునఁ జొచ్చి

౧౫

చొక్కి నిద్రించు నా - సుతమతి లేపి

యీ నగరమ్మున - నేఁటేట జరుగు

నింద్రోత్సవము గాన - నేగుదెంచితిని

చెలువ నీ చెలిపేరఁ - జెలఁగు వేలుపను

బుద్ధధర్మవఘానఁ - బోవు హేతువులు

౨౦

కలిగెఁ గావున నీదు - చెలిమిక త్తియను

మఱపించి కొనిపోయి - మణివల్లవమున

నుంచితి నయ్యమ - యొగిఁ బూర్వ జన్మ

మెఱిగి యిటకు నేటి - కేడవనాఁడు

వచ్చి చేరును శంక - వలదు నీ కామె

౨౫

వేలు రూపమ్మునఁ - జేరిన గాని

జన్మనై జమ్ము దాఁ - చఁగఁ గాదుగానఁ

దెలియంగ వచ్చు నీ - దేశంబు చేరు
తఱిసిటదోచు చి - త్రంబులు పెక్కు-
కలవు మాధవి కిట్లు - కలిగిన తీరు

30

ను త్తమయగు పుత్రి - యొందిన విధము
నాదు వృత్తాంతంబు - నయమునఁజెపుమ
జలధిలో నున్న మా - యిలువేల్పుపేరు
బాలకుఁ బెట్టంగ - వలయున యంచుఁ
గోవలుఁ డాపేరు - కూతున కుంచు

31

నిసి మారుఁ డమ్ముల - వెనఁ బాటవై చి
వేసర, బమ్మెర - నాసలఁ గోసి
తపసి వృత్తింబూను - తనయను గంటి
వని న్వప్నమున వలె - నంటిఁ దెల్లముగ
నిదియు నామెకు జ్ఞప్తి - పొదలఁ దెల్పుమని
మణిమేఖిలాదేవి - మఱుంగై న యంత
మదిఁ గుమారిలి సుత - మతి లేచి యచట
నాటకాచార్య గ - ణంబుల తోడఁ
బద్ధతు లెఱిగిన - వారికిఁ గమల
వర్తనముం జూపి - నర్తన చలుపు
రంగ మందలి నటీ - రమణుల తోడ
వాని కంగములగు - వీణాదికములఁ

32

33

దోడుగాఁగొని పెక్కు - తోయంబులై న
పాటల నభ్యాస - పఱచు వారలకు
ననువుగా శ్రుతిగూర్చి - యనుగమించుచును

౫౦

పాడి యనుభవించి - పదపడి తొలఁగఁ
ద్రోచిన కతన వే - దులు గొన్న కరణి
విరహ వేదనచేత - వేగుచుఁ గూర్చు
లేక తప్పయతతో - లేమలు దిరుగ
ఫలము లేని విటుని - పసిడి వెలంది

౫౧

యిచ్చగింపక కన్ను - లెఱ్ఱగాఁ జేసి
తెలిపిన యాసైఁగ - తెలియక యల్కఁ
గల్గ నిదురవోవు - కలుకులఁ బూల
పాన్పునందు విటులు - బతిమాలితడవఁ,
బిల్లలతోఁ జేరి - వెనఁ బరువిడుచు

౫౨

నాడుచుఁ బిన్నతే - రీడిచి యలసి
పడకల నిదురించు - పంచాయుధ ధరు
లగు ముద్దుపిల్లల - కొగి ధాత్రిజనము
బడిసి ధూపమువైచి - వడి నిద్రపుచ్చు,
నీటి పులుంగులు - తోటపిట్టలును

౫౩

పారువములును జి - హ్వాల నడంచుకొని
కౌతుకానందమఱి - కడవట్టి యుండఁ

జెలఁగు వాద్యములు క - న్నులు మూసియుండ

నూరి వారెల్లరు - గూర్తునొందు

నడురేయి రాడ్భవ - నంబునఁ గంచు

20

పలకపైఁ గొట్టు గం - టల చప్పుడులును

వ్రతయుత నియతోప - వాస శ్రమమున

వినుతించి భగవానుఁ - బిలుచు పిల్పులును

పెద్దవీధుల నందు - వీధుల నగర

రక్షకుల తుడుము - రవమును ఘటియు

21

కడలి తీరమున నొ - కా వణిగ్వరులు

కలిపిన పలు రక - ముల యాసవములు

త్రావి మైముఱచి గీ - తమ్ములు పాడి

యార్పు కేకలును, వే - పాకు తెల్లవ

లిడిన ధూపము కేలఁ - బడఁతులు వట్టి

22

పురుటింటి బాలెంత - పూవుఁ బోలులకు

* జలకంబు నేయించు - కలకలములును,

ధీరత్వమున్నట్టి - వైరులు లేమి

వీర వరేణ్యులు - చేరి యాసగర

భూత చతుష్కము - బూజులు నేసి

23

* బిడఁగన్న బాలెంతలు పదియవ వాటిరేయి కొలఁకున స్నానము చేయుట విధి. ఆపగృహ్య-౧౫ ౪౦ ౮ నూ.

యశనీశునకు జయ - మగుఁ గాక యనుచు
బలులిచ్చి నేయు కే - కల చప్పుడులును
యువకులు బాలెంత - లునిద లశక్త
బాలురు శూలార్తి - పడువారు పెద్ద
కుటుపులు గలవారు - గురు మాంత్రికులును

౯౦

మండప భూత మి - మ్మడి దయతోడ
నేతెంచి బలి గ్రహి - యించుఁ గాతమని
చేయు సందడులును - చెలఁగి యొండగుచు
ధ్వనియింప విని మది - దటమట పడుచుఁ
గటికి చీకటి నొంటి - గాఁ దోటనుండి

౯౫

పడమటఁ గల చిన్న - వాకిలి త్రోవ
వెలలి దై వము ప్రేమఁ - దెలిపిన చక్ర
వాళంబు వాకిలి - పలువురు చొరఁగఁ
దీసి యుండఁగఁజొచ్చి - తెఱవ యచ్చోటఁ
గ్రాలెడి లోకోప - కారికా మండ

౧౦౦

పము చేరి తానొక్క - ప్రక్కనున్నంత
నట గొప్ప కంబంబు - నగుదు హేతువులు
చూప మయుండు చెక్కు - సుందర ప్రతిమ
సుతమతి భ్రమియించి - చోద్యంబునంద
దివ్యవాక్కుల తోడ - దెఱవ కిట్లనియె

౧౦౫

రవివర్మపుత్రి ! తు - రగసేన యొప్పు
దుర్జయుడేవి ! నీ - తోడి దా తార
చావ దుఃఖించి దం - తావళ మెదుటఁ
బడి ప్రాణములు బడి - వదలిన దాన !
చంపానగరమందు - సద్విజృంభిత

౧౧౦

కౌళికు కూతురా ! - కడఁక నీపురము
మారుత వేగుతోఁ - జేరి యక్కయగు
తారతోఁ గూడిన - వీరవై నట్టి
సుతమతీ ! విను పిన్న - సోదరి లక్ష్మి
నేటికి నేడవ - నాటి నిశీధ

౧౧౧

మునఁ దన పూర్వవ - ర్తనముతో నీదు
జన్మ వృత్తాంతంబు - చక్కన యెఱిఁగి
వచ్చు నంజకు మన - వనజాత నేత్ర
సుతమతి హృదయమ్ము - స్రుక్కుచు వడఁకఁ
గావలి వారలు - కను మూసి కూర్క

౧౧౨

మృదు తల్పముల కనుల్ - మిశ్రియించు నార్ప
సంకు లర్థము లేని - చప్పుడుసేయ
విజ్ఞు లర్థముతోడ - వేదముల్ చదువ
వారణ ఘటలు ఘ్రిం - కారముల్ సేయఁ
గొక్కురు కోయంచు - గోళ్ళు కూపెట్ట

౧౧౩

గుఱ్ఱముల్ సకిలించి - కుదులుచు నాడఁ
బులుఁగు లుచ్చావచ - ముగ రొదనేయఁ
గాంతల గాజుల - గలగలల్ లేవ

దేవతా బలులు సం - తృప్తిగ నడవఁ

గలవ మమ్మెడివారి - యలరుల పూజ

౧౩౦

లలరారఁ జర్మ వా - ద్యమ్ముల శ్రుతులు

సొంపుగఁ గూరిచి - యింపుగ లేవ

దాతల మొగసాలఁ - దగు ధాన్యరాసు

లతిశయింపఁగఁ బ్రాణి - తతి నిద్రలేవఁ

గారు చీకటి గుంపు - కడలకుఁ దోలఁ

౧౩౫

గడలిలో నుండి య - ర్క్కుడు మొలతేర

నమ్మువ్రేటుంగొన్న - యాడు నెమ్మివలెఁ

బరితాపమందుచు - బురమునఁ జొచ్చి

వీధి ప్రక్కనపోయి - వెలది మాధవికి

జరిగిన సంగతి - సరవిఁ దెల్పుటయు

౧౪౦

మణిఁ గోలుపడిన జి - హ్వాగమును పోలెఁ

దన కూతులేమికి - దపించి కుంది

మాధవి యటమట - మఱుగుచు నుండె

నునుఱుల నీగిన - యొడలి కై వడిని

నుదతిని వీడిన - నుతమతియుండె.

౧౪౫

౮. మణిపల్లవము

ఇచ్చట సుతమతి - యిట్లుండ నచట
మణిపల్లవమ్మున - వనధి తీరమున
నలలు మోదుచు నున్న - పొలమున యందు

సంకు పుర్వులు కెల - సంబున దున్న
ముత్తైముల్ పండిన - పొలమున యందు

౫

పగడాలతో మంచి - యగురు గందంపుఁ
దరువుల దొరలించు - తరంగలు పరపు
ధారణిఁ బులిగోరు - లారె పూవులును
విరిసి మొగలిపొదల్ - వికసిల్లి యడుసు
నందల్లికలువ పూ - లందంద యెండి

౧౦

తుమ్మెదల్ జమ్మని - క్రమ్ముచునుండు
మడుగు దరిని మెల్ల - మల్లెలు పొన్న
పొగడలు పొలుచు గు - బురు జొంపములను

ఎండ చొరక పూవు - లెలరు పండిరిని
లలల మోదులఁజేరు - తెల్ల సైకతమున

౧౫

పూల పడక యందు - పొనంగ నిద్రించి
లేచి నెలఁత చెలు - లేక చుట్టములు

లేని క్రొత్తగు చోట - మేను దాలించిన

ప్రాణివలెను చెలిం - బరిచయ స్థలము
కానక కని యెఱు - గని వానిఁగాంచి

౨౦

జలధిలో నొక ప్రదే - శమ్మని తలఁచి
 తపనుండు పొడముడు - దపించి కాంచి
 యుపవనంబున నిది - యొక భాగమేమొ ?
 సుతమతీ ! యెందు దా - గితివో యెఱుంగ
 కలయొ ? విభ్రాంతియో ? - మెలఁకువ యొక్కో ? ౨౫

ఎడ నడుంకుచు నుండె - నెడరు గూర్చితివి
 ఇదె యుంటినని ధైర్య - మీయవు వచ్చి
 యూట గొను పలు - కొకటేని యనవు
 తమము తొలంగె మా - ధవి యడలొందు
 విడిచి యేగితివేమి ? - వెత మాన్పరమ్ము 30

విద్దెలు నేర్చిన - విన్నాణివీవు
 వంచన చేసితో ? - భయమందుచుంటి
 నొంటిమైనని చెలి - యుమ్మలికింప
 నలలలో నూగెడి - పులుగులు పరపు
 తెక్కల పక్కులు - రేగు తుమ్మెదలు 3౫

వ్రాలి ముడిచితేనె - గ్రోలు తేలులును
 అంచపుం జొడయడై - యట నలరార
 బలు రంగు లడరు ప - యులగమి యొకట
 బగతేండ్లు విడిసిన - పాళెంబులబోల
 నలలతోడి జలంబు - కలయిక వలన ౪౦

నదురెదురై యొప్పు - నినుక తిప్పలును.

రేవు రేవుగ నెల్ల - రేవులు చుట్టి

తనవారిఁగానక - తపియించి కుంది.

విరులు తుఱుము నెఱి - కురుళముల్ చెవరి.

వెనుక వ్రేలఁగ నట - వినువక తిరిగి.

౪౫

ఎలుఁగెత్తి పెద్దఁగ - బిలిచి వేసరుచు

నన్నువ లెన్ని పెల్లెద్దుచుఁ దలఁదే.

దలఁచి. మమ్మినిధి - దలరింపజేయు.

దువ్వు కర్మము మిమ్ము - దూపిల్లఁజేయఁ

దల్లికన్నగి తోడఁ - దరలి కప్పించి

౫౦

వేటుదేశము చేరి - పెనుకత్తి చేతఁ

దెగి విహ్వలించిన - దివ్యతేజస్వి !

ఓ యని పలవించు - చున్న యయ్యదాత

దెసలకుఁ గాంతలు - దీపిల్లుఁజేసి.

భూస్థలిపయి మూఁడు - మూరలుతేది.

౫౫

దశహస్త పరిమితి - దశదశలందు

శాస్త్రోక్తమైనను - స్నాత్రీక వలయ

మేర్పడి మేల్పడ్డ - యెడఁ దమ్మునదర.

మలరి సర్వజ్ఞున - కమరిన యచటఁ

దరులు వాసన లేని - విరుల నీయపును

౬౦

పులుగులు పలుచుచు - నులిపు నేయపును
అమరేంద్రుఁ డుంచిన - యమ్మణి పీఠిఁ
గాంచు వారల పూర్వ - కర్మవృత్తముల
వారికిఁ దేలుపు ప్ర - భావంబు గలది
నాగలోకం బేలు - నాథ ద్వయంబు

౩౫

ఒకచోటఁ బుట్టుట - యొకట వర్ధిలుట
చూడక తమపట్టు - వీడక వైర
వహ్ని యెదల రాజి - బలుపొగ లెగయుఁ
కనులు జేగులు గాఁగ - ఘనసేనఁ గొనుచు
ననిసేయఁ బూనిన - యానాఁడు మీరు

౩౬

కినుకలు వీడుండు - కీడు వల్లనుచు
బుద్ధుండు బోధించు - పూత ధర్మముల
నుపదేశ మొనరుచు - నురు గుణవిధులు
పూజించు చుండిన - పుణ్యక్షేత్రంబు
మణిమేఖలకుఁ గనం - బడియె నయ్యెడను.

౯. పూర్వజన్మ వృత్తాంతము

అటఁ బీఠముం గని - నంత నాచెలికిఁ
దెలియకయే కేలు - శలమీఁది కేగె
నానంద బాష్పంబు - లలర వెల్వడియె

ముమ్మటు వలగొని - మొక్కినుతించె

మొగులు తోడ మెలుపు - పుడవికి దిగిన

౫

వగిదిని సాష్టాంగ - పడి లేచి పూర్వ

జన్మవృత్త మెఱింగి - శయములు మొగిచి

* శుద్ధ తపస్వీ ! వి - శుద్ధ విజ్ఞాని !

† కాయగట్టను కొండ - కాలువ దరిని

నీవు పల్కిన దెల్ల - నిజమని యిపుడు

౧౦

తమ మీఁగ నెఱిగితి - దత్త విత్తముడ !

గాంధార భూమి భా - గమ్మున బూర్వ

భారమ్ము నీగఁగా - బాలించు హస్తీ

పతి బావమఱచియకా - బ్రహ్మధర్ముండ !

రాజున కీపు పె - న్రాగంబుతోడ

౧౫

ధర్మంబు బోధింప - దగనేగి నేటి

కేడవ నాడు నీ - యిలయందు గొప్ప

భూకంప మగునట్లు - పాలుపేది నీదు

నగరంబు చెడినడు - నాగలోకమున

గాన నీ నగరంబు - గడువడి వదలి

౨౦

* బ్రహ్మధర్ముడను తపస్వీ తనకు పూర్వము వినిపించినవియెల్ల నిపుడు తోచుటచే నతని సంబోధించి చెప్పుచున్నది.

† కాయంగట్ట - ఆమదానికి తెనుగుచాయ.

వేణుచోటికిఁ బొమ్ము - పృథ్వీశ! యనుడు.

నరపతి వెంటనే - నగరంబు వీడి

వసులతో నందఱు - బయలు దేఱుఁడని

యెఱిగించి నేనతో - ఋషభపురంబు

వదలి యవంతికి - గడలుచు నడుమఁ

25

గాయగట్టు దరిని - గల విరిదోఁట

విడిసియుండ నచట - వీడు కూలుటను

విని విస్మయం బంది - మనుజ వరుండు

ప్రజలును వచ్చి నికా - బ్రణులించి మ్రొక్కి

కరుణ ధర్మము నూని - కడుప్రేమలోక

30

నాశము తొలఁచు ది - సమ్మృహ గడలి

మ్రోత వంటి రవళి - పొనుపడకుండఁ

బగటు యశోధర - నగరమ్మనేలు

రవివర్మ పట్టపు - రాణి పారాణి

యడుగులు శోభిల్లు - నవృత వతికిని

35

తనయనై శ్రీలక్ష్మి - యనంగఁ బుట్టితిని

సిద్ధ పురేంద్రుండు - శ్రీధరు పుత్రి

మా సివతికి భార్య - యగు నీలవతికి

దనయుడై యుదయభా - నుని కిరణంబు

వలెఁబుట్టు రావలులు - వలచి పెండ్లాడి

40

పూర్వజన్మ వృత్తాంతము

యతనితో నుద్యాన - మందుండి నీడు

పదముల నేవింపఁ - బదురాటు నాళ్ళు

* దృష్టి విషంబను - దుష్టసర్పంబు

హరియించు రాహులు - ప్రాణము లప్పు

డతనితో విడ కీపు - నగ్నిఁ గూలుదువు

ఆవలఁ గతము ల - టై యుంట నలనఁ

బుటైదు కావేరి - పూపట్టనమున

నీకొక గొప్ప యం - కిలి గల్లునాడు

మణివేళ్ళలాదేవి - మహితానుకంఠఁ

గనఁబడి కటికి చీ - కటివేళ నిన్ను

గొనిపోయి యొకదీవి - గనియందు విడుఁ

బాఁపరాజుల కామ - కోపముల్ దొలఁచి

ధర్మ శ్రవము విచ్చి - కర్మశ్రవంబు

మూయించి భవపాశ - ముల్కద్రెంచు ధర్మ

ముపదేశ మొనరించు - నురుసీతి కడకుఁ

బోయి కేల్మోడ్చి నీ - పూర్వ వృత్తాంత

మెఱిగి నేనిట నేడు - కలుపు సర్థంబు

జ్ఞప్తి గొందువనఁగఁ - జూపు దుశ్శింబు

విని తలరిన మది - విభుని జన్మంబు

* దీని దృష్టిందలిని వారు మరచిరియరు.

వినిపింపుమన నిన్ను - గొని తెచ్చువేల్పు
 పదపడి తోచి నీ - వల్లభుడీతఁ
 డని తెల్పి తట్టి వే - ల్పరయ రాదయ్యె
 నని యేడ్చుచుండె న - మృణి మేఖలయును.

ఓ

౧౦. ముత్రదానము

బుద్ధ పీఠిక యందు - పూర్వవృత్తంబు
 మణిమేఖల యెఱింగె - మంచిదే యయ్యె
 తా బొందిన వరంబు - తగినదే యయ్యె
 నని క్రొన్ననం గేలఁ - గొని మింటనుండి
 పూలత దిగి భువి - బొలిచె ననంగ

౫

మణిమేఖలాదేవి - మహిఁ గాన వచ్చి
 పూర్వజన్మజ్ఞాన - ముం బొంది నిలుచు
 మణి మేఖల వినెడి - మాడ్కి నిట్లనియె
 జీవులన్నియుఁ డెల్పి - చెడి ధర్మవిధులు
 చెవిఁ జొరనీయక - ఊణించు తఱిసి

౧౧

తగవు నప్పట్టి నిల్వ - దలపోసి యంత
 నర్కుండు తాఱు మా - టగు కాలమందు
 పాలార్కుఁ డొక్కండు - ప్రభవించె ననంగ
 నీవు జనించితి - నీ పాదములకు
 సేవలు చేసితి - నీవయ్యె యున్న

౧౫

యీ పీఠమందు నా - హృదయ ముంచితిని

శిరమునఁ దాల్చితి - విరులు చల్లతిని

తొడిఁబడు దుఃఖంబు - చెడుఁగాక యంటి

నని వలగొని పీఠ - మునకుఁ గేల్పొడ్చి

బంగరు లత యొండు - రంగార నిలకు ౨౦

దిగి నిల్చెననఁ బొల్చు - దేవికి నెదుర

నిలిచి కై మోడ్చి నీ - నిండాదు దయను

నాజన్మవృత్తాబు - నోజ నారసితి

నా భర్త యెచట ను - న్నాఁడో తెల్పుదువె?

అనుటయు నద్దేవి - వినవమ్మ లక్ష్మీ! ౨౫

రాహులుతో నీవు - రాగంబు మీఱఁ

బూదోటలో నుండి - పొలయల్కు గొంటి

వలపు వెల్లివిరియఁ - బతి సైచ లేక

నీ వదములఁ బడి - నిను వేడు నంత

¹ సాధుచక్రం ² డభి) - సంచారి యాన 3౦

1. “ఓం విణి పశ్యమాం” అను మంత్రము ప్రాయఃబడిన లోహ చక్రము కలవాడు. ఆ మంత్రమును జపించుచు దానిం ద్రిప్పుచుండుట జాద్ధుల యాచారము. ఇప్పుడి యిప్పుడు టిబేటునఁ గలదలదు. మంత్రజప ఫలము నరకలోకముల దాటి నిర్వాణము చెందుట.

2. జాద్ధులలో బుద్ధిసాందీన వా రాకాశసంచారులై యటనటగల జాద్ధపీఠముల ద్వంచి పక్షులనున్నుల మపదేశముచేయుచుఁ గోరిన వారి కోరికలఁ దీర్చుట వారి యాచారము. అట్టి వారిని చాఁచులందురు.

లడుగంటఁ గోసిన - యతఁడు రత్నంపు

దీవిని ధర్మంబు - దీపింప నిలిచి

నాతఁడు మధ్యాహ్న - మందావనమున

దిగి కానబడ నీవు - దిగులొంది తబల !

మెత్త వడితి పుట్టె - మేన వడంకు

3౫

సిగ్గు వడితి నమ - స్కృతు లొనర్చితివి

అది గని రాహులు - డా వచ్చువార

తెవరని కోపింప - నెఱుంగంగ నీక

యతని నోటిని మూసి - యరుదుగా వచ్చు

పావనాత్ముల పాద - పంకజాతముల

౪౦

మ్రొక్కి నుతింపక - మూఁగవై తేల ?

యని భర్తతోడ న - మ్ముని పాదమాలకు

వినతిమై గేల్పొడ్చి - వినుతించి దేవ !

మేము మీమది కెక్కు - మేటి శిష్యులము

కాక పోయిన నిటు - కై మోడ్చి వేడెడు

౪౫

దానుల కోర్కుల - దయనేయఁ దగరె ?

నీరు నన్నంబు నిం - పారంగఁ దెత్తు

భుజియించి మానేవ - పూరింపుఁ డనుడు

నతఁడు సమ్మతిచూప - సర్మిలిఁ దేచ్చి

యిడితి నాతఁడు భుజి - యించి యనుగ్ర

౫౦

హించిన పుణ్యము - దెట్లు నిస్వీడు ?

నీజన్మములఁ ద్రొంచి - నెగడును గాక

ఉపవనమున జాయు - నుదయుండె పూర్వ

భవమున రాహుల - ప్రభుఁ డిది నిజము

అతనిపైఁ బ్రేమ నీ - కగుట నై జంబ

౫౫

యైనను తావి న - డ్లవి యువ్వుడమునఁ

బడిన పోలిక యయ్యె - వనిత ! యియ్యెడల

ధర్మమూలమగు చి - త్తము నీకు దిట్ట

పడుటకై నేన యీ - పగిదిఁ జేసితిని

నీ యక్కలై మున్ను - నెగడిన తార

౬౦

వీర యన్వారలు - పృథ్వీతలమున

కచ్చయ మేలు భూ - కాంతు దుర్జయున

కనుగు దేవేరులై - యలరిరి వారి

గూడి యాతఁడు కొండ - గుహలు వనములు

చుట్టి గంగాతీర - శోభన స్థలుల

౬౫

వయ్యాలిరా నట - వణ మునీశ్వరుఁడు

పరిశుద్ధ విజ్ఞాని - వచ్చి కన్పడుడు

సంభ్రమమున లేచి - చరణాబ్జములకు

నభివాదనము సేయ - నాది జినేంద్రు

ధర్మమునుసరించు - తాత్పర్యయుతుఁడు

౭౦

జన్మదుఃఖము నుండి - జనులఁ దప్పించి
 వైరంబు గలవారి - వాదంబు మాన్చి
 మైత్రితో జీవులు - మనుఁగ్రాక మనసు
 కరుణచే నీరయి - కరఁగును గాక
 యని దీవనలు చేసి - మును పెల్లవారు ౭౫
 కని విన ధర్మంబు - కలువంగ నెక్కు
 * కొండపై దోసంబు - క్రుంగించు నట్టి
 పాద చిహ్నము లుంటఁ - బద పంకజగిరి
 యను పేర నొప్పుకొం - డను వలగొనుచు
 నేవింప వచ్చితిఁ - జిత్త శుద్ధిగొని ౮౭
 నేవింపుఁ డని వచిం - చిన యట్లువారు
 తప్పక యేగి యు - త్సవము చేయించి
 నేవించు భాగ్యానఁ - జెలి వారలిపుడం
 మాధవియై సుత - మతి యయి నిన్ను
 చేరిరి నీవు నీ - చిత్త కలంక ౮౫
 మీఁగితి తొలిబాము - నెఱిగితి ధర్మ
 తత్త్వ మెఱిగి జ్ఞాన - తరణి చేకొంటి
 తక్కిన మత ధర్మ - తత్త్వముల్ దెలుపు
 వారలు తెల్ప నొ - ప్పంగ. వినంగలవు
 వలుధర్మ తత్త్వముల్ - పఠికించి వినఁగ ౯౦

* ఆ కొండగృధ్రకూటము. అది మగధలో రాజగృహ సమీపమునఁగలదు.

లే వయసుది మఱి - లేమ యంచెవరు
జేర్చరు తత్త్వముల్ - చెప్పరు గాన
వలయు రూపము ధరిం - పం గగనమునఁ
జరియింప ననువయి - చను రెండు మంత్ర
ములఁ గొనుమని నేర్పి - పూర్ణమయైన

౧౫

♦ మంగళ దినము సా - మాన్య విజ్ఞాన
మున వెగటొంది యి - మ్ముల జతుస్సత్య
ముల నరసిన జ్ఞాని - బుద్ధుండు తపసి
చెప్పిన విధు లను - స్థించుట సిద్ధ
మని నిశ్చయించిన - వనితవు నీవు

౧౦౦

వీరికిఁ గేల్పొడ్చి - వినుతించి యుంటి
వింక నీ పురమున - కేగెదుగాక
యని లేచి మఱియొండు - విను మదిచెప్ప
మఱచితి మనుజుల - మయి కూటిలిప్ప
యీ మంత్ర మాఁకలి - యెనఁగ నీ కణఁచు
గొనుమని యొనఁగి య - క్కొమరై న వేల్పు
తరుణి దీవించి యం - తర్ధానమందె.

౧౦౫

౧౧. పాత్రగ్రహణము

మణిమేఖలదేవి - మఱుగై న పిదప
మణి పల్లవంబున - మణిసేఖలయుచు
తెల్లనె న యిసుక - తిప్పలు పూల
తోటలు చల్లని - తోయజాకరము
లానందముగఁ గాంచు - చామక నడవ

౫

ద్వీప తిలక యను - దేవతా కన్య
కానంగ వచ్చి యో - కలికి! యెవ్వతవు ?
కలము పగులు నంతఁ - గడలిలోనుండి

యీది గట్టెక్కిన - యింతి నా నుంటి
వనుడు నయ్యమ యిట్టు - లను ధైర్యముంది
యే జన్మమును గూర్చి - యీ వడిగితిను ?

౧౦

పూర్వ జన్మంబున - భూపతి తనయు
రాహులు భార్యనై - రాజల్లి లక్ష్మీ
యచు పేర ధారణి - నొప్పారు చుంటి

నీ జన్మమున వెల - యింతి మాధవికి

౧౫

మణిసేఖలయను | వే - మంపుఁ గూఁతురను

దై వమిచట నన్ను - తగ డించి పోవ

నీ వీతికడఁ బూర్వ - వృత్తమారసితి

నెచటికి వారాక - కిది కారణంబు

పొందిన ఫలమిది - పూఁబోడి యెవత

౨౦

వీ వనుటయు నామె - యీతీతి నవియె.
నీ పూర్వజన్మంపు - నియతి నారసితి
నంతసమయ్యె నో - చాన ! యిచ్చటికి
దాపురఁ గలదు ర - త్న ద్వీప మనఁగ
నందు శమంత శై - లాగ్రంబు నందు

౨౫

జనదేవు పదపద్మ - చిహ్నముల్ గలవు
తత భవజలాధి నం - తరణమ్ము లతని
చరణముల్ వలగొని - సద్భక్తి మ్రొక్కి
ప్రణవించి యిచ్చటికి - వచ్చితిఁ బూతఁ
దర్శనీయమగు ర - త్న పుర బీతి నిండు

౩౦

నాజ్ఞఁ గాచెడిదాన - నతివ నాపేరు
ద్వీప తిలక యందు - తిలకి ధర్మేశు
సభ్యత్వత వచించి - సట్టి ధర్మములఁ
దప్పకొనర్చు వ్ర - తిస్థులు కాంచి
వినుతించి తమపూర్వ - వృత్తమారయుదు

౩౫

రట్టిరె విన ధర్మ - మర్హ మై యుండుఁ
జావన హృదయ ! యీ - బౌద్ధవీరంబు
ముందరఁ గలువలు - నిండివరములు
పద్మముల్ నిండిన - పరిశుద్ధ సరసి
గోముఖి యను పేరఁ - గొమ్మరారునందు

౪౦

సరవి వసంత వై - శాఖమాసమున

* నడిమి నక్షత్రమై - యడరు విశాఖ

తోడఁ జంద్రుఁడు కూడి - తోఁచు పున్నమరు

బోధినత్తుని జన్మ - పూత దినమున

మానుగ నేఁటేట - మీన లగ్నమున

౪౫

మీన నిలయ మందు - కానంగ వచ్చు

గోవుత్రకుని చేతఁ - గొమరార నున్న

యమృత సురభియను - నరుదై న పాత్ర

మావేళ యీవేళ - యానాఁడ నేడు

రమ్మ నీ చేతికి - రావచ్చు నద్ది

౫౦

* ఇప్పటి యిరువదేడింట నడిమికిక్క చిత్రకాగా విశాఖ యెట్లగు సన, సంవత్సరమందలి రెండు విషువద్దినములలో మేషాయనమందు సూర్యున కెందు ప్రవేశము కలదో యది మొదటిరిక్కగా నెన్నుట జ్యోతిషాస్త్ర సిద్ధాంతమగుట వలనను పూర్వమొకతటి సూర్యుని కృత్తికాప్రవేశవేళ మేషాయనము కలిగెననియు దానింబట్టి కృత్తికను మొదటి నక్షత్రముగా నెన్నుచు వచ్చిరనియుఁ బూర్వ జ్యోతిషాస్త్ర గ్రంథములందు తెలియవచ్చుటచే విశాఖ వధ్యనక్షత్రమనుట దొసగుకాదు.

కృష్ణయజుర్వేద సంహితవలనను కృష్ణయజుర్వేద బ్రాహ్మణము వలనను కృత్తికయే మొదటిదని తెలియుచున్నది. విక్రమాదిత్యుని సభాసవరత్నములలో ప్రసిద్ధజ్యోతిర్విదుఁడగు పరాశరామిహిరుఁడు తన కాలమున మేషాయనమంద్వినీ నక్షత్రముండుట యెఱింగి తత్పూర్వపద్ధతికి మాటుగా ఆశ్వినీనుండి యెంచు పద్ధతి నేర్పఱచుటచే నిర్వహింతున్నది.

అందుండి కురియు జీ - వౌషధ మరయ
 నటచేతి నొప్పించి - తఱుంగక వచ్చు
 నమ్మాయి! మీయూర - నలరు నటవణ
 ఋషియొద్ద దీని మ - హిమ విందుగాక
 యని యామె పలుక న - మృణి వేళిలయును ౫౫

వలపున మణిపీఠి - వలగొని మ్రొక్కి
 ద్వీప తిలక తోడ - దెరువున నరిగి
 గోముఖ వలగొని - గుటికొని నిలువ
 బాత్రంబు లేచి య - వ్యనిత యంజలిని
 నిలుచుటయును - చెలి నెమ్మనమందు ౬౦

మితిలేని ముదమున - మీఠి పెల్లుబ్బి
 మారుని గెల్చిన - వీర పదములు
 చెడు త్రోవ చెడుపగ - చెఱుచు పాదములు
 తగ వ్రవదేళించు - తలిరు పాదములు
 స్వర్గంబు గోరని - ప్రణత పాదములు ౬౫

తలపులు వెచుబడ - నిలుచు పాదములు
 కన్నులొసంగు న - త్కరుణా పదములు
 చెడువల్కులు వినని - చెవుల పాదములు
 నయము సత్యము నిల్చు - నాల్కపాదములు
 నరకులు వగచెడ - నడచు పాదములు ౭౦

అరుహుల చింతల - నడచు పాదములు

అట్టి నీ పదముల - కడంగుట దక్క

దీవింప నానాల్క - తివ్వరదు సత్య

మని విసరించు న - మృణిమేఖలకును

బోధి నీడను దోచు - నాథుపాదములు

2౫

తనివితీత నుతించి తద్దీప తిలక

యిట్లను నాకలి - యిలువడి జెఱుచు

గౌరవమును చంపు - గైకొన్న విద్య

యను నావను పగుల్చు - నరుడై న తొడవు

సిగ్గుచు వదలించు - జెఱుచు గీరితిని

౫౦

నుందరులై యొప్పు - నుడతుల వెనుక

నిలుపు నాకలియను - బలు పిశాచములు

దఱిమిస వారి గీ - ర్తము సేయంగ

నానాల్క కంత వి - న్నాణంబు లేను

ధరణి వేడిమి నిండ - దరువు లెండంగ

౫౫

బొగ లెగయ రగులు - నగిని మైకొనంగ

బ్రాణులు మడియ వ - ర్తము వడకున్న

విశ్వపాలవ చెడ - వేద విమండు

స్వర్గము ర్హ్యంబుల - జన జాలువాడు

గాటంపు టాకలి కాల్చి పీడింప

౬౦

నార్చు పెరవులేక - యలయుచు సొలసి
తిరుగు విశ్వామిత్ర - దివ్యతపస్వి
కుక్కమాంసము గొంచి - కూర్మివేల్పులకు
నొప్పించి తినఁగ నా - హుతి సేయువాని
యెదుటఁ బరస్మ్యండు - పదటునఁ దోచి

౯౫

వర్షంబు కురియంగఁ - బంటలు పండె
జీవులు సుఖయించె - జేలఁగె లోకములు
కఱపు నోరుచు శక్తి - గల ధనికులకుఁ
బెట్టువారు తగవు - వెల కట్టువారు
ఓరువలేకుండు - నురు దర్శిద్రులకుఁ

౧౦౦

గలుగు పేరాకలిఁ - దొలఁగించు వారు
ధర్మమార్గమ్మునఁ - దనరారు సౌఖ్య
మయ జీవితము నురా - లయ మందు కడపు
వారలు బీదల - నారసి యన్న
మిడువార లన్నంబు - నిడువారకారు

౧౦౫

ప్రాణంబుల నొసంగు - వారలు చుమ్ము
అట్టి జీవిత దాన - మను దృఢవ్రతము
పూని సన్మార్గంబు - బుద్ధి నారసితి
వనుటయుఁ దొలిపుట్టు - పున నేను వలచు
చెలువుండు పాముచే - జీవమల్ వీడ

౧౧౦

నేనగ్గి జొచ్చు ము - న్నెండలో నలసి
 వచ్చిన సాదున - కిచ్చి కుడ్డినది
 యరసితి గలలోని - యర్థంబువోలె
 నాఫలమ్ముగ జీవ - నొషధమైన
 పాత్రమ్ము చేతికి - వచ్చి నిల్చినది

౧౧౫

తగ విత్తి ఫలియించు - ధర్మఫలమ్ము
 కుడుచు ధనికు లిండ్ల - కడనిల్చువారు
 కడుపును జఠరాగ్ని - కాల్పఁ బేలికలు
 కట్టి మానముదాచి - కండలు కరఁగ
 నెండఁగాంచక వాన - నెంచక యేగి

౧౨౦

తల వాకిటను నిల్చి - తలరుచుఁ బూర్వ
 పాపమ్ముచేఁ దాప - పడువారు వారిఁ
 గన్నఁగొడుకు మోముఁ - గాంచి తపించి
 పాలు కురియు తల్లి - వక్షోజ మట్లు
 కోరిన యప్పుడు - కోరిన యంత

౧౨౫

జీవాన్ముతము దయ - చేయు పాత్రమునఁ
 దపియించు మోములఁ - దనివి నిండంగ
 సలరారువోఁ గాంచ - నాన గల్గెడిని
 అన, దాని వృత్తాంత - మరసితి వీవు
 ధర్మమ్ముపాక్షిగా - దయను వరించి

౧౩౦

కుడుపు పుణ్యులకె తాఁ - గురియుఁ బాత్రమ్ము

మఱవకు విటనుండి - మరలుచు యనఁగఁ

దెఱవ మిన్నయు ద్వీప - తీలక పాదముల

కెఱఁగి యాపాత్రము - మృదుల హస్తమునఁ

దాలించి మణిపీఠి - దర్శించి మ్రొక్కి

౧౩౫

మిఠి కెగసి మణి - మేఖల యంత

దై వము పల్కు న - వృష దినమిడి

తనయ యింకను రాదు - తప్పెనో యచుచు

వనరుచు నుండిన - వారల యెదుర

దిగి వారి కలఁతలఁ - దీర్చి వారలకు

౧౩౬

నదృఢత మగు లీల - ననియె నాబాల

రవివర్మపుత్రి ! దు - ర్జయుడేవి ! యమృత

వతి గర్భమునఁ బుట్టి - హిత లక్కలగుచుఁ

దారయై వీరయై - తనరిన మీకు

మ్రొక్కెద మీరలీ - బొంది యుండఁగ నె

౧౩౭

తాపముల్ తలఁగించు - తపమునేయంగ

నఱవణమానీంద్రు - నంధ్రీపద్మముల

కడ నుపదేశ మం - దుఁడు మార్గమదియ

పసిపట్టి కై యమ్మ - త నురభి యిద్ది

దీనికి మీర ల - శ్చించి మ్రొక్కుండు

౧౩౮

అన వారు మ్రొక్కిరి - ముని పదములను

శరణొంద లెఁడనఁ - జరి ముప్పుమిరుచు

౧౨. అటవణముని సేవనము

అట వారు చనుచును - హాసుని యెచట
 వజ్రులు నంచరయుచు - నటముది వేను
 తలరని నాలుక - గలుగు నటవణ
 ముని వసియించు ని - మ్మృదు చేరి ముగురు
 ముమ్మటు వలగొని - ముని పాదములకు

౫.

వందన మొనరించి - భక్తి గేల్తోడ్పి
 సుకుమారి యుపవని - జొచ్చుట యుదయుఁ
 డచటికి వచ్చితి - న్నాడిన పలుకు
 మణిమేఖలాదేవి - మణిశల్లవమన
 వదలుట యటబీతి - వలనఁ దొల్బాము

౧౦

పొలుపు నెఱు గఁగఁ - బూర్వ నాథుండె
 యుదయ కుమారుండె - యుదయించుట మును
 అక్కలై యుండిన - యల తార వీర
 దుష్కర్మమున మృతి - దొరసి మాధవిగ
 సుతెమతిగాఁ జనిం - చుటయును దెలిపి

౧౫.

నియమములో మోని న - న్నిధి వినమనుచు
 మూఁడు మంత్రమ్మలు - ముదమున నేర్చి
 మణిమేఖలాదేవి - మఱుంగగు నంత

ద్రోవ తిలక కాని - పించి చేరుటయు
గోవుత్రకుని బిచ్చ - కోర నిప్పించు

90

టయు దానికత ముని - దాపున వినుమ
యనుచుఁ బొమ్మనఁ దాను - చనుదెంచుటయును
నియతుని పాద న - న్నిధి విన్నవింప
విని మహాముని యిట్లు - వివరింపఁ దొడఁగె
తనివి సనని ప్రేమ - తల టూటి సన్న

91

వనితల నడవడి - వలనొప్ప వినుము
నీకు దైవ మెఱుంగ - నిగదించు నాళ్లు
చనిన పిదప మఱు - జన్మంబుఁ దొలఁచు
జిత మారు చరణాబ్జ - చిహ్నంబు లున్న
పాద పంకజగిరి - బరికింపఁ జనుచుఁ

30

గచ్చయసేలు భూ - కాంతు దుర్జయుని
విరితోటలోఁ గాంచి - ధరణీశ చంద్ర !
నీవు నీదేవులు - నెమ్మి నున్నానె?
యన రాజు కళవళ - మంది చింతించి
మైరేయ పాన వి - మత్తత వీర

31

మే నెఱుంగక క్రొత్త - యేనుఁగు నెదురఁ
జని చచ్చుటను విని - వనరుచుఁ దార
మేడ యెక్కిదుమికి - మృతిఁజెందె ననుచు

వినిపింప విధికృత - మున క్షిప్తు వగవ

వలదని యూటట - పలికి లేచితిని

౪౦

ఆట వెలందుల - యాభరణముల

మాటుపువలె వేటు - వేటు భూషణము

లితవుగఁ దాల్చి వ - చ్చితిరో యటంచు

మణిమేఖల యెదుట - మాధవి సుతమ

తుల చరిత్ర మతఁడు - తెలిసియుఁ దృప్తి

౪౧

సనక యిట్లను జన్మ - సంగతుల్ ధర్మ

సద్ధతుల్ క్రమముగఁ - బరికించి తెలియు

కన్యకా! వేడ్క తో - గడఁకతో వినుము

ధర్మప్రభుని మహా - ధ్యక్షతఁ దెలుపు

సద్ధర్మములు వృద్ధి - జనక నిర్వాణ

౪౨

పథము గణికయును - పల్లెరు పెరిగి

మూయంగఁబడి దోష - ములనుండి కలుగు

దుర్గతి వాకిలి - దోచె విస్తృతిగ

జీవులు చనుదారి - చిర శుద్ధ మయ్యు

గొడ్డుమంచు కవిసి - కత్తుక నుంచు

౪౩

మిహిర మండలముండు - వహ్నినిదోచినది

కాని యింపు వెలుంగు - కాన రాదయ్యె

సినుప సలాక చొ - చ్చి మణి త్రోవ

నబ్ధి పోవడ యెన - నాత్రోవజొచ్చు

సన్నని జలధార - సరణి సన్నార్గ

౬౦

మనుసరించుచు నుండె - జనమునఁ గొంత

నాయుపదేశమ్ము - నర్మిలి వినర

యియ్యది మర్త్యుల - యెఱుఁగమి గానఁ

జక్రవాళిబునఁ - జను వేల్పులెల్ల

దుఃఖించి గుమిగూడి - తుషితలోకమున

౬౫

* మహాదేవు పదముల - మున్నించి యెఱఁగి

గాఢాంధకారమ్ము - క్రమ్ము జగముప

బాలసూర్యుఁడు తోచు - పగిదిని ♦ వేయి

నాఱు నూఱుల పది - యాటవయేట

బుద్ధదేవుఁడు భూమి - బొడము నాపిదప

౭౦

గురు సరస్సునఁ బిన్న - పరివాహమందు

గొప్ప వెల్లువవొచ్చు - కొమరునఁ జిన్న

చెవి త్రోవ నద్దర్శ - సిద్ధాంత విషయ

ముల్లాన కరమగు - సత్సుకత్వమున

జీవింపఁగాజొచ్చు - జిత్ర భానుండు

౭౫

* ఇతనిపేరు ప్రభావారుడు.

♦ ఇది యేశకపూ తెలియరాదు.

కలిగిన తటిఁ దన - కాంతులఁ జూపు
 మణివోలఁ గటికి త - మంబు నిండ్లారు
 హృదయ మాలిన్యంబు - చెదరి పర్వడఁగ
 బుద్ధరవి పుడమి - బొడము ప్రభాత
 వేళ రవీందులు - వెనఁ బసన్నలయి

౪౦

విలసిల్లుదురు ఋక్ష - వితతి క్రమమ్ము
 ననునరింపఁగ మొగు - లనువుగఁ గురియ
 భూమి సుభిక్షమై - పాలు పొందుచుండఁ
 గార్వ్యదేహములు దుః - ఖము లొందకుండఁ
 గరువలి వలగొని - తిరుగుచు నుండఁ

౪౫

గొండలు ఫలముల - నిండారుచుండు
 నుదధి పెక్కనయమ్ము - లొనఁగుచు నుండు
 గోవులు క్రేవుల - కుం ద్రావనిచ్చి
 పాత్రముల్ నిండఁగాఁ - బాడి యొసంగు
 బులుఁగులు తృప్తిమై - నెలవుల నుండు

౫౦

మృగములు మనుజులు - పగమానియుండ్రు
 నరక పితౄచ గ - ణములు సుఖించు
 గుంటి మూఁగ చెవిటి - గూనియు గ్రుడ్డి
 మృగరూపములు నవి - మృత్యుకారిలయు
 నవివేకమును ప్రాణ - లంద వానాటఁ

౫౫

బ్రభవించు వారు ధ - ర్మము విన్నవారు
కలు దుఃఖ జీవిక - కడచినవారు
బోధిమూలము చేరు - నాథుని పాద
జలజముల్ దొనఁగులు - తొలఁగఁ గీర్తనము
మఱవంగఁ జాల జ - స్మము జన్మమందు

౧౦౦

ఇట సీవలనఁ గల్గు - హేతు సంఘటన
లున్నవి పెక్కుల - వ్యాపారిన పదపఁ
గాక నీ బోధనల్ - కలుకులు వినరు
ముప్పు లడఁచు నాది - మూలుని పాద
పంకజగిరిఁ గా చి - ప్రణుతించినట్టి

౧౦౫

వార లగుటచేత - వీరు నీతోడ
మహిమచే నున్నతి - మాన్యంబు నైన
మారజతుని నాద - వారిజములకు
వలగొని కేల్కోడ్చి - ప్రణుతించి కర్మ
పాశమ్ముల స్నేహి - పరిపూతమైన

౧౧౦

సద్గతి పడయఁగఁ - జాలినవారు
సమయని జీవనౌ - వధము నొనంగు
సమృత సురభిఁ గేల - నందితి వీవు
మర్త్యుల కేని య - మర్త్యులకేని
గొద తీర్చుటయె కడు - గొప్ప ధర్మమని

౧౧౫

యురుతర సిద్ధాంత - మొక్కటే కలదు
 కార్చిచ్చువంటి యా - కలి బాధ తీర్చు
 శక్తవు నీవని - సత్తవస్యి యని
 మణిమేఖల కొనియె - మహితపాతమును.

౧౩. గోవుత్రక వృత్తాంతము

అమృత సుభి యును - నక్షయపాత్ర
 గొని మీకు దయసేయు - గోవుత్త్రు చరిత్ర
 వినుడు వారాణసి - విప్రుల డధ్యక్ష
 కుం డభంజను వాని - కొమ్మ కాలియను
 పాటుత ధర్మంబు - మీటి పాటునకు
 గూర్చిన యవనింద - కుం దగు దండ
 నమునకు భీతిల్లి - కుమరి తీర్థమున
 నీరాడబోవుచు - నిండు చూలాలు
 కావునఁ గూరుకు - కటికి చీకటిని
 కనిన బిడ్డను గాంచి - కరుణ వోనాడి
 విడిసిన యొకతోట - విడిచిపోయినది
 బిడ్డ పాలకు నేడ్వ - విని యొక్కయావు
 బాలకు కడకేగి - పాలు ప్రేమమునఁ
 గుడిపి మై నాల్గుతోట - దడవి దుఃఖంబు
 దొలగించి యేడు నా - లైలమి రక్షింప

౫

౧౦

౧౫

వయనగోడను | గామ - వాసి పాటుండు
 * యువభూతి పసిపాప - యుమ్మలంబు విని
 కలగు మదిన్వచ్చి - కన్నీరు నించి
 యితఁడు గోపుత్రకుఁ - డెల్లగు నాడు
 తనయఁడే యని మది - తమకంబు మీఱ

౨౦

దనకు ననుగ్రహిం - చిన వేలుపునకుఁ
 జేయె త్తి మ్రొక్కి యా - చిటుత నె త్తికొని
 మనకు బిడ్డగ్గ - మన వంశ మింక
 వర్ధిల్లఁగలదని - పాటుండు పిదప
 జాతకర్మాదులు - జరపి పోషించి

౨౫

వడగు చేయించి ప్రా - భలుకు లంగమ్ము
 లధిగమింపఁగజేసి - యవనీ సురులకు
 వలసిన యవినేర్పి - వఱలుచున్నంత
 నొక్కనాఁ డయ్యార - నొక విప్రునింట
 మాంస మాహుతిసేయు - మఖమునయందు

౩౦

కొమ్ములఁ బూవుల - కొమఁదొందు పశువు
 తన కబ్బుధూరస్థఁ - దలఁచి ధుఃఖించి
 యంబాయనఁచు నోడ - నం బొవరించి

హృద్రసకులై యొప్పు - మృగయుల వలను

తగులువడిన జంక - పగిదిఁ దపించి

39

పిలుచు పిల్పున, గుండి - యలు నీరుగాఁగఁ

బలవించి నే దొంగ - పనిచేసేయెన

దీని మరణబాధ - దీర్తుఁగాకనుచు

గోవుత్రకుఁడు రేయి - గోవును గొనుచు

గ్రామమ్ము దాటి మా - ర్గము దప్పి యొక్క-

40

పలుకు తొల్పరవిన - పథమందు నిలిచి

యున్న తఱిని దయ - యొక యింతలేని

కటికి డెందముగల - ఘనులతోఁగూడి

విప్రుండు వెదకుచు - వెనఁ జనుదెంచి

గోవుత్రకుని పట్టు - కొని వానిఁ గాంచి

41

గోవును క్రొంద్రోవఁ - గొనిపోవఁజూచు

నీవు చోరుండవు - కావేని యేల

చావఁదెచ్చితి విట్లు - చుడాల పుత్ర!

కుల సంఘమున నిన్ను - వెలి వేసెదమని

కళలతో మోఁది య - గ్గలిక బాధించు

42

నవనీ సురుల నుపా - ధ్యాయు నాయావు

కొమ్ములఁబొడిచి వ్రే - గులు వెలికిడ్చి

యడవిత్తోవను గంత - లిడుచుఁ బాటుడును

గోపుత్రకుడు వారిఁ - గూర్చి యిట్లనియె
బాధించుటెల నా - పలుకులు వినుఁడు

౫౫

గోవులు తమ యంతః - గుంభిని మొలచు
కనవు నేయించు జీవ - గణములకెల్ల
మేలైన తన తియ్య - పాలను ధర్మ
బుద్ధితోఁ గరుణతో - బూనికఁ గురిసి
త్రాగించు వీసిచేఁ - దనరిన చెడుగు

౬౦

కలదేని వృద్ధ వి - ప్రలు తెల్పుఁడనఁగఁ
గాంచన నేమి చ - క్రము కుడిచేతఁ
చాల్చిన వెన్నని - తనయుండు మనకు
దయచేయు గొప్ప వే - దముల యర్థంబు
నెఱుంగక యిటు తిర - న్కృతిచేసి నగితి

౬౫

పదటంపు పెద పిన్న - వాడవు నిక్క -
మాఁబసి కుక్కుఁడ - వనఁ దగియుంటి
విప్రసుతుండ వె - వ్యధమునఁ గావ
యని గేలి చేయంగ - నాతఁ డిట్లనియె
నచలుండు పశుపుత్రుఁ - డగుఁ గాడయేమి

౭౦

జింక కొడుకు కాఁడె - శృంగి ధారణివి
పులికొడుకై - కదా - పుట్టె విరించి

కీర్తి పాత్రుండై న - కేశ కంబళుడు *

గొప్ప వినుతిగనె - గోమాయు కొడుకు

అల వసిష్ఠుడు వేశ్య - యందుద్భవించె

౧౫

బెస్త పిల్లకుఁబుట్టి - పెరిగె వ్యాసుండు

వీరు మీకుల పూర్వ - వీరులు కారె ?

వినుతి మీచే నేడు - కొనుచుండలేదె ?

అగువో శ్రుతులయందు - నాగమములను

సద్గ్రంథములఁ బశు - సంతతి యగుచు

౧౬

వచ్చిన యొకచెడు - వంశమ్ము గలదె ?

యనఁగ నందొక విప్రు - డనియె నీరీతి

వీని జన్మంబు నే - వివరింతు వినుడు

త్రోవ నడచు శ్రమ - తో నొక్క విప్ర

వనిత మున్నుకుమారి - పదములఁ గొలువ

౧౭

నొంటిమైవచ్చిన - యువతిని గాంచి

యెవ్వరి దానవీ - వేల వచ్చితివి

యూరేది యన నామె - యుమ్మలికించి

వారాణసిని ఘన - పాఠి యొక కీర్తి

నలరు నభంజను - డను పాఠు నతిని

౧౮

* అనిత కేశ కంబళుడని యొక పేరు జాడ్యగ్రంథములందు కానంబడుచున్నది.

శాలిని యనుదానఁ - జపల చిత్తమున
విప్రులకుం గాని - పెడ త్రోవ నేగి
పతి వీడి దండన - భయమున నూరు
వీడి కుమరి తీర్థ - మాడంగఁ బోవు
జనములతోఁగూడి - చనుచుండి పాండ్య

౯౫

రాజధానియగు కొ - జ్జను దాటి గొల్ల
పల్లియ కడ బిడ్డఁ - బ్రసవించి కరుణ
తోడ నినుఁగు నొక్క - తోటలో విడిచి
వచ్చితి నిట్టి దు - ర్భగ నైన నాకు
సుగతి యనఁగ నొక్క - చొప్పును గలదె ?

౧౦౦

యని ప్రలాపించిన - దాయవ కొడుకు
వీడు వీనిని గూర్చి - వివరించి ఫలము
గలదె యంచితకుఁ - దెలుపకుండితిని
కూళ వ్రాత్యుడు చగ - డాల పుత్రుండు
కుండుం డితనిఁ దాఁ క - కుండన్నయంతఁ

౧౦౫

జిఱునవ్వు నవ్వి యాఁ - జిఱుతఁ డిట్లనియె
పాఱులు వచ్చిన - వంశక్రమమ్ము
వినుఁడు మొట్టమొదటి - వేలుపు మొదటఁ
గన్న తిలోత్తమా - గణికకుఁ బుట్టు
నిరువురు బాలకు - లీ విప్రకులము

౧౧౦

మొదటి వారలు వారె - మొదట జందెమ్మ

దాల్చినవారు స - త్యమ్మ వనిచు

*శాలి దోసిణి యన - సాహసి చిరి

అనినవ; విపులా - తనికీ సు శరము

నొసంగలేక కినిసి - యువభూతిశోడఁ

౧౧౫

దెలుప నాతఁడు నెఱి - దెలిసియు నూరి

పగభరింపంగలేక - పట్టిఁబో ద్రోచె

యువభూతి విడువంగ - నూరివారలుచు

పసిఁముచ్చుచుచు వానిఁ, బొచ్చుచుచునటును

నూనూరు తిరియుచు - నుంగఁ బొలుతలు

౧౨౦

పాత్రలోపల రాలు - పక్షనైవ విసిగి

ధనికులు వసియుచు - దక్షిణ మధుర

కరిగి సరస్వతి - యాలయమునకు

ముందరి మ డప - మున నసియుంచి

యూర భిక్షోపాత్ర - మూని నిర్దుష్ట

౧౨౫

పద్ధతిఁ దిరిసి యా - వచ్చినవాని

గ్రుడ్డివారు చెఱి - కుంటి వారలుచు

వ్యాధి బాధలనొందు - వా రగతికులు

నందటు రండు రం - డని పిల్చిపెట్టి

శేషమ్ము తాను భు - జించి పాత్రమ్ము

౧౩౦

దిండుగాఁ గొనిచుఁ బ - రుడి నిద్రించుఁ

బ్రాణి కోటికే నార్త - రక్షకుడతఁడు.

౧౪. పాత్ర మహిమము

ఆతని కొక్క- నాఁ- డమ్మండపమున
సంఘటించిన చిత్ర- చరితమ్ము వినుఁడు
నడురేయి కొందఱు- తడిసి వర్షమునఁ
జీకటిఁబడి త్రోవ- చెడి తూలిపడుచు
మండపమున నిద్ర- నుండు నాభిక్షుఁ

౫

బొగఁగి పుణ్యాశ్రమ! క- డ్పులఁ గాల్చుచున్న
యాకలిచే జావ- నయ్యె నిష్టనుడు
భిక్షున్న మే తక్క- వేఱొండు లేని
గోపుత్రకుండు వారి- గొద తీర్చు వెరపు
గానక తపియింపఁ- గాంచి పవిత్ర

౧౦

సర్వమతస్థ స- జ్ఞనసుతపాత్ర
సత్కలాలయ సర- స్వతిదేవి సుప్ర
సన్నయై నిలిచి యో- సద్భక్త తిలక!
చింతింపకుము లేచి- చేకొను మిద్ది
దేశంబు తొమ బా- ధిత్వమైన వట్టి
పోవదిం దక్షయ- జీవనౌషధము

౧౫

కొనువారి చేయి నొ- చ్చును గాని లోటు
వడని దియ్యది యని- వడిఁ జేతి పాత్ర
మాతనిచేఁబెట్ట- నతఁడు కేల్కొగిచి
ఆఱని దీపమా- అమరాధినేత్రి

౨౦

ప్రాణి కోటికఁ దెల్పి - పరఁగించు తల్లి !

ఆపద లరసి మ - మౌనుకోవమ్మ

యని మ్రొక్కి - వారల - యాపద దీర్చి

యా దినమ్మన నుండి - యాఁకలి నొచ్చి

వచ్చి యన్నఁచు గొను - వారి కే లొన్నవ్వ

౨౫

జీవులఁ గాచుచు - జెలఁగుచునుండ

మచుజులు మృగములు - మఱి పక్షి వితతి

తమ జాతివై రముల్ - తలఁగంగఁ ద్రోచి

పండిన ప్రాఁకునఁ - బట్టుల మాడ్కి

నొద్దికతోఁజేరి - యొరెమ్మ గొనుచు

30

వచ్చువారలు పోవు - వారలు నగుచు

నెడవడకుండ సం - దడి నేయుచుండ

నిచట నీజగమున - నీతని చర్య

క్రతు భుగింద్రుని * పాండు - కలబళాననము

జలియింపఁ జేయఁ జం - చలమైన నడక

3౫

తోడ మూఁడవ కాలి - నో నేలనూని

వంగిన మైగల - పాటుండై యింద్రుఁ

డీ లోక జీవుల - నింపారఁ గాచు

* భూలోకమున జాదులకేజేని యాపదసంభవించిన నింద్రుని పాండు కలబళాననము చలించును. ఆ సంజయెఱిగి వచ్చి పరములిచ్చి వారి కొఱతలఁ దీర్చుట యింద్రుని విధి (చూ ౨౯వ ప్రక.)

గోవుత్రు నెదుట సం - కోచించి నిలిచి
యింద్రుడ వచ్చితి - నిటకు నీయుద్దేశ ౪౦

మేమి ? దానఫలమ్ము - నిత్తుఁ గై కొనుము
నాకమ్మునకు రమ్మ - నంగ నా బోడ
పక పక మని వెన్నె - ముక విఱుంగంగ
నవ్వి కేరడము నొ - నర్చె బొమ్మనియె
నిచ్చటి పున్నెంబు - నచ్చటఁ గుడుపు ౪౫

వేలుపుల్ ధర్మమ్ము - చిధిఁ జనువారు
నావద వేళల - నాదు కొన్వారు
తపము శ్రమలకోర్చి - తగఁ జేయువారు
భవ బంధములను ద్రె - పగఁ బూచువారు
వెదకిన లేని యా - విబుధ లోకమున ౫౦

కథించివై న ను - రాధ్యక్ష ! వినుము
కట్టించి యలసి యా - కలిగొని వచ్చు
వారి యాడలి దీర్ప - డేటి నవ్వు
మోములఁ జూపు నా - ముద్దు పాత్రమ్ము
కుడుపు నిచ్చును గద - యుడుపు నిచ్చుగద ౫౫

పెండ్లము కద మఱి - విభుఁడు రక్షకుఁడు
సర్వమ్ము నీయంగఁ - జాలియ యుండ
నింక నీవేమి నా - కిత్తువో చెపుమ

యనుటయు జీవుల - నరసి రక్షించు

వాని పాత్రము కోరు - వారలు లేక

౬౦

వ్యర్థమా కరణిని - వానవుఁ డపుడు

వాన దఁడిగఁ బడి - పంటలు పండి

తిరిపగాండ్రకు భూమి - గఱవగు నట్లు

గోవుత్రకుని మీఁది - కోపంబు వలన

మేదిని జనులకు - మేలునేయంగ

౬౧

వరునఁ బండ్రెండ్రు - పాండుని భూమి

వానలు కురియక పంటలు లేక

జీవుల మరణింప - జేసిన కఱవు

భూమి చల్లఁబడఁగ - భూజనములకుఁ

బనులు గలుగ దండి - పంటలు పండి

౭౦

యాకలి దప్పలే - యరయని రీతి

యేర్పడ నన్నంబు - నిడు మండపమునఁ

బలు విధముల రవ - ములు గుడుగుప్పు

మని నిల్వ విటులు ధూ - ర్తావలి నటులు

పరిహాసకులు తెరు - వరులు మున్నైన

౭౧

వారలు ముడమున - జేరి నెత్తముల

వ్యర్థ భాషణముల - వర్ధిల్లు నంత

మండపమున గోసు - తుండుండ లేక

వదలి యూరూరును - పల్లె పల్లెయును

తిరిగి తిరిప గాండ్ర - నరయుచు నడిగి

౮౧

యెవ్వఁ డీతండని - యెల్లరు నవ్వఁ

బరులానఁ గనునాస - వడిన యాతండు

నీవుంటివా యని - నిలిచి ప్రశ్నించు

వారు లేని కతాన - వఱలు సంపదలు

నుదధి కొల్లగొనఁగ - నొంటిమైవచ్చు

౮౨

మహిపతివలె నొంటి - మైవచ్చు నతని

యెదురఁ గడలి నాన - నింపుమై దిగిన

వారలు మ్రొక్కి * శ్రా - వక దేశమందు

వాన లేమిని చచ్చె - బ్రాణి వితాన

మధికమ్ముగా నన - నమరేంద్రు కరుణ

౮౩

చే భుజించెడి వారు - చిక్కని కతవ

కన్యక ముదిసిన - కరణి వ్యర్థముగ

నున్న పాత్రము కేల - నూని యేసచటి

కరుగుటయే మంచి - దని నిశ్చయించి

కడలి యాత్రికులతో - గలముననెక్కి

౮౪

చనుచుండ నొకట ను - ప్పెనలేచి జలధి

నల్ల కల్లోలమ్ము - నడరింపఁ గాంచి

పడవను మణిపల్ల - వము తీరమందు

నిలిపి నేడిట నిల్చి - వెలలుద మనుచు
మాలిమి యన, గోకు - మారుండు దిగియె ౧౦౦

సగము రేయిని గాలి - స్రగ్గిన యంత
నందటు రండని - యట నుండి పడవ
గదలించుకొని యార - కాటి చన్నంత
దీవి గాంచెడి వేడ్క - తివుర గోపుత్రుఁ
డరిగి యావలి నాఁడు - మరలి వీక్షించి ౧౦౫

పడవ లేమికిఁ జాల - బరితాప మంది
మణి పల్లవంబున - మను జీవి యొండు
లేమిఁ బ్రాణులఁ గావ - లేమికి వగచి
పాత్రమ్ము ననుగాచు - మాత్రానకోర్వ
లేను తపః ఫల - మైన యీపాత్ర ౧౧౦

వృథమగుట కోర్చి - బ్రతుకంగఁజాల
బ్రతికి మోచుచునుండ - ఫలమేమి యనుచు
మ్రొక్కి విసుగున గో - ముఖ బాటవైచి
యేడాది కొక్కనాఁ - డిందు కన్నడుచు
కరుణతో జీవుల - గాచు వ్రతమ్ము ౧౧౫
కలవారు రా వారి - కడఁజేరు మనుచు
నిరశన వ్రతమూని - నియతిమై నుండి
ప్రాణమ్ము వీడు నా - డాతని కడకు

నే నేగి యెట్లయ్యె - నెట్టి వారలకు
 నని ప్రశ్న సేయంగ - దనకు ఘటిల్లు ౧౨౦
 పలు దుఃఖముల నాకు - దెలిపి మైచిడిచె
 దొలు దెనఁ బుట్టి యి - రులఁ బోవఁ దఱిమి
 మలుదెనఁ గ్రుంకిన - మార్తండుఁబోలె
 మణి పల్లవమ్మున - మట్టి ఘటమ్ము
 వదలి తనిచి లేమిఁ - బ్రాణులఁగాచు ౧౨౧
 తలఁపుతో శ్రావక - భారణి నేలు
 భూమి చంద్రునినాట - బొలుపారు నొక్క
 గోగర్భమునఁబుట్టె - గోపుత్రకుండు.

౧౨. బిచ్చమున కేగుట

కన్నెకా ! యానాశ్వుఁ - గనుగందుఁగాచు
 నాపు తత్పుణ్యన - శ్రావక జేశ
 మందు ధవళగిరి - ప్రాంత భారణిని
 పూన్కి దపించు మృ - ణ్ముఖుని యాశ్ర
 మమ్మున బంగరు - కొమ్ములు గిట్ట ౨
 లొప్పు నాదూడయై - యుదయించి యెల్ల
 వారు ప్రేమింపఁగ - వర్ధిలి చూలు
 గొను మున్నె చనుఁబాలు - గురిసి జీవులకుఁ

ద్రావించుచుండ నా - తపసిత్రికాల

వేది తత్త్వజ్ఞుండు - వీత మోహుండు

౧౦

కాంచి యీ యాబసీ - గర్భంబునందు

వర్షంబు కురియించి - ప్రాణులఁగాచు

రక్షకుఁ డుదితుండై - రాజిల్లు నతఁడు

అంత్రమాలలు దాల్చు - నట్టిండు కాఁడు

బంగరు గ్రుడ్డునఁ - బ్రభవిల్లు వాఁడు

౧౫

అనియ నవ్వల వ్యాధు - లాధులు లేక

జనియించి పాడిమై - జరియించి తుదిని

మణిపల్లవమ్మున - మనుజదేహమ్ము

వదలినాతఁడు దయా - వంతుండు వశువు

నే యెల్లవేళల - నెదనెంచు కతన

౨౦

జనులు 'యాంతేమతిః - సాగతి' యనెడి

పలుకు ఫలింపంగఁ - బశు గర్భమందు

దేవతా గణము మో - దింప లోకంబు

నుతింప జగతికి - వెల తెల్పరాని

తోడవుగఁ బుట్టి బు - ధుండు తోచినట్టి

౨౫

విరి మాధవమ్మున - వృషభమాసమున

పదుమూఁడు దినము ల - వధి చన్నవిదవ

మీన సక్షతావ - మీన లగ్నమునఁ

బోధినత్వుడు భూమి - బుట్టిన నాడు
కలిగిన శుభ సూచ - కములతోఁ బుట్టె

30

ధరణి మబ్బులు లేక - విరివాన గురిసె
బుద్ధుండు పొడమిన - పుణ్యదినమ్ము
కాకున్న నట్టి మం - గళ నిమిత్తములఁ
గనుచుంటి మనుచు న - క్క-జమంది చక్ర
వాళంబునం గల - పరమతాపసులు

31

కంబ పతిమఁగాంచి - కనుఁగొందమంచు
నారేయి చీకటి - యదనఁ జేరంగ
మణిపల్లవమ్మున - మైవీడి నతఁడు
జీవరక్షణ తృప్తి - చెలఁగిన కతన
శ్రావక దేశాన - జనియించె నతని

32

కత యటవణముని - కనిన వాడనుచు
నానాలుకకు నొప్పి - పూనిచె నవల
భూతలేశ్వరుడగు - భూమి చంద్రుండు
మృణ్ముఖపాద నీ - రేజ ద్వయమున
కెరఁగి నదృక్కిమై - నే నపుత్రకుండఁ
దమదయచే నపు - త్రకుండ నైతి నని
గోపుత్రకుని ప్రేమఁ - గొని పోయి పెంచె
రాజ్యంబు సత్య వర్ధక మయ్యె నతఁడు

33

శ్రావక ప్రభుడయ్యె - జనము మోదింప
నిండ్రునకుం దృష్టి - యెసగమి నేమొ ౫౦

ధర్మప్రభుడు నీతి - దప్పెనొ యేమొ
కావేరినది దండి - గాఁ బాటుచున్న
పంటలు పండక - ప్రాణివర్గమ్ము
తగు తిండి లేక యె - ద్దడిని తపించె
మణిమేఖలా! క్షీర - వనధి యొసంగు ౫౫

నమ్మతంబు వేలుపు - లాని శేవంబు
వాడని వడువున - వఱపై నచోటఁ
గవ్వమల్ దొలఁచు న - ఊయ. పాత్రమొదవ
కుండుట తగదని - యోగీశుఁ డనుడుఁ
దల్లులతోడఁ ద - త్తనయ యమ్మాని ౬౦
పదముల కెరఁగి యా - పాత్ర చేపట్టి
బిచ్చగ త్తియ పోల్కి - వేసంబునూని
చను దేరఁగా గొల్లు - మను నద్దతోడ
విటులు భూర్తులు పిన్న - పెద్దల కాంచి
మున్ను వత్సేకుడు - మోసంబువలనఁ ౬౫
జెఱవడ విడిపింప - స్థిర చిత్తుడగుచు
జలచిత్తుమాడ్కి - ను - జ్జయివిని దిరుగు
బ్రహ్మనుండరయోగి - పట్టి యాగంధ

రాయఁబడఁడును వి - భ్రాంతవేషముఁ

గని యోర్వక తపించు - జనముల కరణి

20

నుదయ కుమారకుఁ - డెద దాచినట్టి

మణిమేఖల సమస్త - మనుజులు కాంచఁ

దిరిపబోకిని కేల - ధరియించి రాఁగఁ

జూచి యచ్చెరువని - స్రుక్కిచింతించి

దూపిల్లి నొవ్వ నా - త్రోవ వెంబడిని

21

జంగమ సుమలత - బంగరుబొమ్మ

మాధవి పుత్రి స - మృతి దిటవేడఁ

మహిఁ బతివ్రతలు ప్రే - మమున నిచ్చు

బిచ్చంబు తొలుదొల్త - మచ్చికఁగొనుట

తగుననఁ గొలఁకు తొ - దుగ్గు తమ్ములందు

22

కమల వసించు మే - ల్కమలమ్ము భంగి

నిల్లాండ్ర మేకియై - యెనఁగిన యార్ద్ర

యిల్లిది చొరఁదగు - దిచ్చటి కతివ!

తగ నుత్తరమున వి - శ్యాధర నగర

మునఁబుట్టి - దక్షిణ - మున మలయమున

23

నొకయేటి గట్టన - నొక మహా తపసి

కొక నొవ్వి గలిగించి - యొక శాపమఁది

కట్టోర్వరాని యా - కలి నొవ్వి నొందె

పరితాపమందుచు - దిరుగుచునున్న

కాయ చండికయను - కాంతనునేను

F O

౧౬. ఆర్ద్ర బిచ్చమిడుట

* ఆదిర చరిత వ్యా - భ్యానింతు వినుము

సాధ్య యాయమ భర్త - సాధువక్ వాడు

తగవుచు విడనాడి - తరుణిని వీడి

ధననారి వలఁబడి - దాని కూడుదివి

నెఱదంట యనుపేర - నెగడి జూదమున

౫

ద్రవ్యమ్ము వెచ్చించి - తద్యయమ్మునను

వండలు గలుగుక - వలచిన వేళ్ళ

తక్కినవారును - తఱుముటవలనఁ

జే విదుర్చుకొని ము - చ్చిరుచు యోచించి

వంగదేశమ్మేగు - వణిజులఁగూడి

౧౦

కడలిఁ జరుచునుండ - నుడిగాలివలన

నుడివడి పడవయుఁ - జెడి వడి మునుఁగ

నొక విఱిగిన కట్ట - నూతగఁ గొనుచు

నీదుచుఁ దరఁగలు - మోదఁగ నేగి

నగ్నచాదు లయిన - నాగు లున్నట్టి

౧౫

కొండ ప్రక్కజేరి - యుండ నాతండు
పడవ పగులఁ దన - వలె గట్టుచేరు
వారూరు చేరి యా - పడవ మునుంగఁ
జచ్చినవారితో - జచ్చె సాధువన
విని యార్ద్రానుఃఖించి - విలపించి యంతఁ

౨౦

గాటఁ బల్లముత్రవ్వి - కట్టెలు పేర్చి
యనలంబు దరికొల్పి - తన పతి కర్మ
వశమునఁ కేరిన - పడము చేర్చుమని
యనలుని ప్రార్థించి - యగ్నిలో దుముక
వేసిన పడకయు - మూసిన కనవు

౨౫

కాలక పూసిన - గండమ్ము చెడక
పూనరముల పొల్పు - పొలివోకయుండ
నిండివరస్థ యా - నిందిరవోలె
బొగయ కుండంగ ని - వ్రును కాల్పలేని
దుర్భగ నేనెట్లు - దోరుదు ననుచుఁ

3౦

గొంతెత్తియేడ్వ నో - కోమలీ! వినుము
నీ భర్త కెరటముల్ - నెట్టంగ నేగి
నగ్నచారణులగు - నాగులున్నట్టి
కొండను చేరి నా - డుండఁ డచ్చోటఁ
జాలకాలము దాఁకఁ - జంద్రదత్తుడను

3౫

వణిజునితోఁగూడి - వచ్చి నినేరు
 నీ దుఃఖమును వీడు - నీరజాక్షియని
 యొక వాక్కు వివరగా - టుక కటి నీరు
 కాఱనేడ్చుట మాని - కలికి నీరాడి
 చింతవిడిచి యిల్లు - నేరి నా భర్త

౪౦

వడివచ్చు గాకని - వ్రతము లొనర్చి
 శరదమ్మ కరియు నా - శ్చర్య చర్యగల
 పతి రతలును మ్రొక్కు - భవ్యాత్మయయ్యె
 సచట నాయమ భర్త - యంభోధిదరిని
 గిరి క్రింద నొక తరు - పరమూలమందు

౪౫

కడలి నీడిన పెను - బడలికవలన
 నొడలు మఱచి కూర్చు - నొందిన యంత
 నాగిరి వసియించు - నాగులు నియమ
 మరయని మోఱుకు - లందు నిద్రించు
 నాతని గని డాసి - యీతందు మిగుల

౫౦

సలసి నాడొంటరి యై వచ్చినాడు
 వీని క్రొవ్విస మేను - విందు నేడనుచు
 వాని నిద్దుర లేప - వారల నొడులు
 నెరగులు లేకాడ - నేర్చినవాడు
 కాపున నాక్రూర కర్ములు దాని

౫౫

నిలిచి గారవమారఁ - బలికిరి మాకు
గురుఁ డొకండు గలండు - జరగుద మటకు
నన వారితోఁజని - యట మద్యఘటము
లధిక దుర్గంధమ్ము - లగు కఱకుట్ల
సరముల కడఁ బెను - కరములతోడఁ

౬౦

దన పెంటితోఁ గూడి - తనరు నెలుంగు
కరణినుండిన నాగ - గురు సౌరు గాంచి
వాఙ్మధురిను వాని - వశపఱచుకొని
చెలిమి చేసి ని పె - జెట్టు క్రీనీడఁ
గూర్చున్న పిదప నా - గురుఁడు నీవిటకు

౬౪

వచ్చు కారణమేమి - వాక్రువ్వు మనఁగ
నీతఁ డంబుధిఁబడ్డ - యగఞ్చాట్లఁ బెలువ
నీరు తిండియు లేక - వారిధి నీడి
యలసి నాతఁడు గాన - నన్నంబు నీరు
కల్లు మాంసము తోడఁ - గలికి నొక్కర్తు

౭౦

నిండన నదివిని - యెదవడి నిలిచి
సాదువు దోష వ - చస్సులు వింటి
వలదన నాతండు - పడఁతిని తిండి
వదలిన ధరణిపై - ఫలవంత మేది
కలదు? కలిగెనేని - తెలుపుము యనుచుఁ

౭౫

గినిసి పలుక సాదు - వనియె నీరీతిఁ
 జెడుకల్లు నానుట - జీవ వధమును
 నిష్కల్మషులు బుధుల్ - నిందించినారు
 పుట్టినవారలు - గిట్టు చుండుటయు
 గొప్పనవారలు - పుట్టు చుండుటయు

౫౦

నిదుర మెలంకువ - పదురగు నిజము
 సద్ధర్మమొనరించు - జనములు పుణ్య
 జగము లొందుటయు దు - స్కర్మముల్ నేయు
 వారలు నరకానఁ - బడుటయు నిక్క
 మని యెఱింగివ విజ్ఞ - లవి వలదనిరి

౫౧

అన వికటంబుగా - హాసంబు చేసి
 మరణించు జీవులు - మైగొని మరల
 జనియించు నని వచి - చినది నిక్కంబు
 యేని యాజీవ మే - వై నానఁ బోయి
 వేఱుజేహంబొందు - నారహి విశద

౫౨

రీతి మాకిట వివ - రింపుమ యనాడు
 సాదు విట్లను నీర - సము లేక వినుము
 జరుగుచున్నది కాంచి - యరయంగడగుదు
 వొడలిలో నీడవు - డుండ వేఱొక్క
 మేఁ - జీవుడు వీడ - వానిని నఱికి

౫౩

యగ్గివెట్టిన నది - యరయదు కాన
నొడలిని వీడిన - దొండున్న దనుచుఁ
దెలిసిన నీవు త - దేహి చరించి
విడియ నొండాక చోటు - పడయుట నేన
కాడెల్ల వారలు - కని యెఱుంగుదురు

౧౧౦

దేహ మిచ్చట నుండ - దేహి పెందవ్వు
చేరుట కలయందు - నారయుచుందు
వెటకేని యీ జీవుఁ - డేగి చేయుటయుఁ
దన దేహమునఁ జొచ్చి - తాఱుచుండుటయు
నరయుమ యని సాదు - కరుణతోఁ దెలుపఁ

౧౧౫

గ్రూరదృష్టుల నాగ - గురుఁ డాలకించి
బాగు నెఱిగి నెట్టి - పదముల వ్రాలి
కల్లు మాంసము వీడి - కాయంబులోని
జీవుఁ గావఁగఁజాల - జీవితావధియుఁ
దమ యనుభవమైత - దారియుఁ దెలిపి

౧౧౦

సద్గర్మములు మాకు - సరవిఁ జెప్పుమన
నతఁడు జాగుగఁ బలి - తి విది వినుము
సన్మార్గమున నెప్పు - జరుగుము నీకుఁ
దెలియు మార్గం బువ - శేశింతు వినుము
పగులు కలముఁబోలు - పాప మైకొఱకు

౧౧౫

కలుప్రాణులను హింస - పలుచుట మాను
 వారు సాయపడి కా - పాడుచుండుదురు
 ముదిసి నై జబ్బుగ - ముగియు జీవులను
 నడుమనే చంపుట - న్యాయ్యంబు కాదు
 ఏ ప్రాణి యెడనేని - హింస వీడుమన

౧౨౦

మావల్ల నై నంత - మట్టు ధర్మంబు
 నలుపువారము నీకు - వలయు వస్తువులు
 వలసినంత కొనుము - కలముల ముంచి
 నరులఁ దింటిమి వారి - నగలు ధనమ్ము
 లట రాసులై యుండె - నగురు చందనము

౧౨౧

కుప్పలు తిప్పలై - కొఱలుఁ గై కొనుమ
 యని యొప్పగించె జే - కొని యతఁడుండి
 చంద్రదత్తుం డనఁ - జను వణిజుండు
 వంగ దేశమునకు - రంగార నేగు
 తరణిలో నెక్కి యీ - పురమునఁ జేరి

౧౩౦

యాయమతోఁ గూడి - యిష్టభోగములఁ
 బొందుచు బహుదాన - ములు సేయుచున్న
 వాడట్టి యార్ద్ర చే - వదలు విచ్చుబు
 కొనుమన లోనికి - మణిమేఖల చని
 మాటలాడని ప్రతి - మంజోత నిలువ

౧౩౧

నాదిర కని వచ్చి - యంజలిచేసి
 వలగొని చింతల - వలఁ దెగఁగోసి
 యున్న యమ్యుచు పాత్ర - మొగి నిండి మితము
 ముట్ట నాచలి నొవిగ్గ - పొనుఁగుఁ గాకఁచుచు
 నార్ద్ర) గారవమున - నన్నంబు నిడియె.

౧౪౦

౧౭. మండపము చేరుట

పతి భక్త చేతి యా - పంచిన భిక్ష
 గొన్న పాత్రంబున - యన్నంపుటుండ
 ధర్మ సంపాదిత - ధనరాశి ధర్మి
 తన త్రోవ వాడిన - యచువున నామె
 చేకొను వారల - చేతులు నొవ్వ

x

జీవులు సంత్పత్తి - చెందుచుండుటయుఁ
 బాత్రాన్న మిబికెడి - పగిదిని గాంచి
 యేనుఁగు తీపుచే - నెడఁ గుండుచున్న
 కాయ చండిక నమ - సాగరమ్ముచేసి
 పర్వత నారదుల్ - పదరి తామిడిన

౧౦

శాపంబుచే హరి - న్వస్థతచెడఁగఁ
 బుడమిని జనియించి - కడలి బంధించు
 పట్టునఁ గ్రోతులు - పడవైచు గొప్ప.

యద్రులు జలధిలో - నడగిన రీతి
నిడిన యన్నంబుచే - నడగని వట్టు ౧౫

టాకలి పూర్వ కృ - తావరాధమునఁ
బొందితి నో యన్న - పూర్ణ ! నాబాధ
నడగింపుమా యని - యర్థించి మొక్క
చేతి పాత్రము సిండి - చేకొన్న యన్న
మామె చేతం బెట్టు - సంత భుజించి ౨౦

యెన్నండు నాటని - యెడరు నాకలియుఁ
బానుపడ మణిమేఖ - లను విని తించి
యనియె విద్యాధర - జనలోకమందు
కాంచన పురమొండు - గలదందు వెలయు
దానను దుర్విధి - తలఁబట్టిత్రోవ ౨౫

భర్తతో మలయంబు - పరికించు నాన
సరుదెంచి సెలయేటి - దరినున్న యినుక
తిప్పపై నొకచోటఁ - దిరుగుచునుండ
జందెంబు తిరులై న - జడలు వల్కలము
చెలగిన వాడు వృ - శ్చికుడను తపసి 30

తాటి పండంత నే - రేటి పండొండు
ఈకు నందుంచి యే - టికి నాడఁబోయె
దుర్విధి ప్రోవ - గర్వంబుతోడ

నీల్లుచుఁ బోయి దా - నిని కాలఁదన్ని
చిదచిదఁ జిదియంగఁ - జేసితిఁ దపసి

3౫

తిను వేడ్కవచ్చి నా - తీరును గాంచె
నలఁగిన పండును - నన్నును గాంచె
నటకాలి మంట చె - చెప్పెట నెత్తికెక్కి
నీ పండు దివ్యమై - యెసఁగుఁ బండ్రెండు
వత్సరముల కొక్క - పరి యొండు పండు

౪౦

దీనిని దిశవారు - తిరుగఁ బండ్రెండు
వత్సరముల దాఁకఁ - బసి నొందఁబోరు
మూన్నాలుగేండ్లకు - మొగి నొక్కమాటు
భుజియించు వ్రతిమాను - పూనిన వాడ
నా భుజించెడి పండు - నలఁచితి విట్లు

౪౫

మగువ! గగన చర - మృత్రంబు చెడఁగ
నేనుఁగు తీపుచే - నిడుమల నొంది
పదియు రెండేండ్లకుఁ - బండిన పండు
నేఁ దిన్నమీఁదట - నీ గొద యుడుగుఁ
బొమ్మని యుచ్చుచి - గ్రమ్మన వొనఁగు

౫౦

శాప మిన్నాళ్లకు - పమసె నీ వలన
గొదఁగుంది యమ్ముని - కుంజరుఁ జేగ
మలయంబు గను వేడ్క - మాని వీడితిమి

ఆత్రంపుఁ జెయిదికి - నంకిలి నొంది

మద్భర్త చింతించి - మఱి దైవగతికి

౫౫

వగచి ఫలంబేమి ? - వగవంగఁ దెచ్చి

కొంటి వియ్యది లెమ్మ - యింటికి ననిన

మంత్రంబు మఱచితి - నాంత్రముం గలఁచు

బాధ మిక్కట మయ్యెఁ - బసి పెల్లురేఁగె

భరియింపఁ జాల దు - ర్భరమయ్యె నంటి

౬౦

గాయ లాకులు పండ్లు - కందముల్ దెచ్చి

యిచ్చిన నాఁకిలి - యీగద బాధ

దుస్సహ మగుడు నా - తోడ నాభర్త

ద్రవిడ దేశమున స్థి - రంబైన లక్ష్మీ

కలవార లనుకంప - గల వార లబలు

౬౫

బీదల పాలిటి - పెన్నిధానములు

అనదల పాలిటి - యమర ద్రుమములు

పాలుపారు కావేరి - పూపట్టపమునఁ

గలరు పెక్కు దినాలు - కడచననిమ్ము

నడచి యే చనియందు - కడపుము గడుపు

౭౦

కతి యిట్లు పల్కు నే - వసియింత న్నిచట

నిద్రోత్సవ దినాల - నేతెంచి భర్త

నను విచారిండుచు - నా బాధ కడచు

గడువు లెక్కిడుచు రాఁ - గల యేట దీటు

నని చెప్పె నిరుడు నేఁ - డట్టులే యయ్యె

౭౫.

నాగొద దీర్చితి - నతు లివే సీకు

నింకఁ గాంచన పురి - కేగెడు దాన

భవ దుఃఖములఁ బాపు - పావన మాని

వరులు పల్వురు చక్ర - వాళానఁ గలరు

ఎల్లవారలు వచ్చి - యేగుట కొఱకు

౮౦

వాకిలి తెఱవంగఁ - బడియుండు సతము

ధర్మమండప మొందు - తనరారు చుండు

నట నెంద తెందఱో - యాకటఁ గుందు

వారు తీఱని నొన్ని - పడువార లిడెడి

వారుంటచే జేరు - వా రటకేగు

౮౫

మని కాయ చండిక - యరిగిన యంత

మేడ వీధిని మణి - మేఖల యొక్క

ప్రక్కనొదిగి పోయి - వలగొని మొక్కి

యమ్మండవంబెక్కి - యందొక్క యోర

నిలిచి యందలివారు - పలువురు మొక్కి

౯౦

పొగడు చంపావతి - పొలుచు కోవలకుఁ

ద్రుకరణశుద్ధిగఁ - దెలచి యెల్లరకుఁ

బూర్వకారణము తె - ల్పుచు నుండు కంబ

పతిమను వినుతించి - భాను తాపమునఁ

భానుపడు నడవికి - ముంగారు వాన

౯౫

కొమరున నాకటఁ - గుందుచున్నట్టి

జనులకుఁ జేతి య - త్తయ పాత్రజూపి

గోపుత్రకుని చేతఁ - గొఱలు పాత్రమిది

ఆకలి గొన్న వా - రందఱు రండు

రండనఁ జని యోగి - రము గొనువారు

౧౦౦

తిను వార లిడునది - విని వచ్చువారు

చేయు కల కలమ్ము - చెలరేగె నచట.



౧౮. ఉదయుడు మండిపము చేరుట

అది విని పుంటిలో - నగ్గి నెఱుగెను

బల్లెమ్ము చొనిపిన - పగిడి దపించు

నుల్లంబు నందలి - యెల్లను మీఱు

నెఱిలితో లోన - నిలుకడ చెడిన

యలమట తోడ నూ - ర్వులు పుచ్చిలేచి

౫

యీ న్రత ధర్మమ్ము - నీటు గావించు

ననుచుఁ జిత్రావతి - యాట వెలయుల

కిట్లనుఁ గోవలుఁ - డీల్లిన పిదపఁ

దత దుఃఖమంది మా - ధవి మునిపల్లె
చేరుట నవ్వుల - చేటయ్యె మనకు ౧౦

నీ గొప్పపురమున - నిది తగుననెడి
విజ్ఞానులకు నాట - వెలది పతివ్ర
తాత్వమనంగ ను - దాహరణమ్ము
పరిహాస పాత్రమై - పరిధవిల్లినది
ప్రియుఁ డాపదం బొంద - వీడని యునులు ౧౫

తోనేడ్చి చల్లని - తోయంబునందు
మునుఁగు వారికరణి - బొగలేక మండు
చితిలో దుముకు కుల - స్త్రీల కై వడిని
పతిరతలము కాము - పైడి కాంతలము
వలుపుర చేతి కూ - డెలమి భుజించి ౨౦

వైణి కుం డిలుగఁ న - వ్వానితోఁ బోక
నిలుచు వీణియవంటి - నెలఁతలము కద !
మధువున్న వేళ న - మృతి నాని ఫలము
వఱలని యెడఁ బూల - వదలు తుమ్మెదల
వంటి వారము కర్మ - ఫలము తీటు లఱి ౨౫

బద్మాలయను పోలు - వారము మనము
పురుషులు చేపిడఁ - బొగులుచు ననద
వేస మూనుట లోక - విదురులు నవ్వు

మెయివడిగడ మణి - మేఖల యనెడి
 లలిక పుష్పించు కా - లముఁ బ్రతీక్షించు 30
 నదయ కుమారుడ౯ - కొదమ భృంగము
 విమలమా హృదయము - వేడ్క వహింప
 వికసించి నట్టి క్రొ - విగ్గిరి చేతఁగొన్న
 పాత్ర తిరిప గాండ్ర - పాలు గావించి
 యుదయుని తేరిపై - యువతి నెక్కింప 31
 నేని * యింటిక రాల - నేడింటి నెత్తి
 నెత్తించుకొని రంగ - మిమ్ముగఁ జుట్టి
 నిందనొంద బ్రదుకు - నీచంపు లంజ
 నై యాట వెలఁదుల - పశాసు మేడలకుఁ
 బోనని శపథంబు - పూనితి ననుచు 32
 నదనుడి పెనుపొగ - లెగయంగ నూర్చి
 బూమె పల్కుల నొక - పోల్కి నూఱిడిలి
 వెలఁదులు కొందఱు - వెంబడి రాఁగఁ
 జెమట బొట్టులు వేసఁ - బొటమరింపంగ
 నగరి వీదిని కాలి - నడకతో నరిగి 33
 యుదయుఁ డుండిన యెడ - కొదుఁగుచు జాసి
 రొదనేముచున్న తు - మ్మొదలును తేల్లు

* వృథివలించిన వారినెత్తి ప విడు కాలిన యటుక రాలించి ఊరు
 చుట్టించి పదలుట పూర్వకాలపు చండనము.

మునరుచుండెడి పోతఁ యిసుకపై నొక్క
ప్రక్క బంగరుగోడఁ పగడంపుఁ గంట
ములతోడ నొప్పిన ముత్యాల చవికఁ

౫౦

జిత్ర వితానము - జిగు లీనుచుండ
స్ఫటిక కాంతుల యలల్ - పరపు మంచమునఁ
బరిశుద్ధ పుష్ప త - ల్పన్నుననుండి
యలల పోలి విరిసి యెలయు చామరలఁ
దరుణులుగొని యిరు - దరి నిల్చి వీవ

౫౫

నుదుటున నొప్పారు - నుదయుని పాద
ములకడ నిల్చి కే - లోడ్చి జయమ్ము
పలుక నఁడు రద - మ్ములు - కొంత తెలియ
మందహాసమువేసి - మాధవితోడ
మణిమేఖలయు నొందు - ఘోరి వేషములు

౬౦

దోనము తేనివై - తోతెండు నవియె?
యన నది యిట్లు - నరుడైన ధరువు
మాలతి లతక్రింద - గాణి కాంచీ పూచె
నిల భరతమ్మనఁ - గలకంఠరవము
నెమ్మి వృత్తమ్మ గని - నెమ్మది చెందె

౬౫

భ్రమర ముదయవేళఁ - బరికింపదేల
యని వేగ వచ్చితి - నయ్య దీయూర

మననంబు కడనుండె - మండపమందు

‘విజయీభవ’ యటంచు - వెలది పల్కంగఁ

గలము చెడినతఱి - గడలిలో మంచి

20

పడవ దొరకు రీతి - పరిధవిల్లంగ

నుదయుండు ముదమంది - ముదిత కిట్లనియె

స్ఫటిక మండపమున - జానైన క్రొత్త

ప్రతిమ చిత్రమనఁగ - వదలితి మున్ను

కై కట్టు కడు నొత్తె - గతిన స్తనమాల

21

బగడంపు బిగిమీఱి - జగడాలు గొలుపు

ముత్యాల కోవలో - మొలచిన యమృత

కాంతిల నానంగఁ - గాఢ దలిర్ప

నలుపుతేకుల కలు - వల వెన్నెట్టి

బల్లయుం గలిచిన - నల్లని మీలు

22

లేవఁ దెలివి వేటు - త్రోవయ్యె దనకు

నని చెఱిలోఁజెప్పు - నట్టి యందంబు

పటిక గీమునఁ గావఁ - బడినట్టి ప్రతిమ

నాయుల్లమున దాఁగి - నన్ను రక్షించె

నదురేయి యటనుండ - నా యెట్టయెదుట

23

బంగరు కళుకుల - పనమీలు వేను

గలయొర్తు నిలిచి చ - క్కటి దెల్పి తపము

వలచిన కన్యక - పైఁగల వలపు
మఱతు గాకనె నామె - మరులు దయ్యమ్మో!
వేలుపో? యెఱుంగను - విభ్రమపడితి

౯౦

నని యుదయఁడు పల్క - నమ్ముది ముదిత
చిటు నగవూని యో - చిన్ని మారాజ!
ఆ చింత విడుము కా - మానవ మాని
మత్తుచే జేయు ను - న్మాద చేప్పితము
లెన్నియో వేల్పుల - యెడను పెక్కయ్యె

౯౫

కాతము భార్యపైఁ - గామంబు గొన్న
యమరాధిపతి సహ - ప్రాక్షుడై నదియుఁ
బ్రాలేయగిరి శర - వణ మందు సప్త
ఋషుల భార్యలను మో - హించిన యగ్ని
కాతని దార స్వా - హదేవి తత్త

౧౦౦

దుచిత రూపమ్ముల - నొంది న్యభర్త
మక్కువ దీర్చుట - మఱచితి వేమి?
ప్రభువుల కన్నె కా - వలి పెండ్లి పిదవఁ
గావలి పతిచావఁ - గావలి నెఱిసి

గాంచి పరులు పరుల్ - గానంగ నీక

౧౦౫

యుంచు నాతఁడుగాక - యొగి వేలుపులును
సమ్మతించని కుల - సతుల వంశమునఁ

బుట్టిన యదికాదు - భూజనుల్ కాంచ

రంగమెక్కి - తనదు - రంగంగు చూపి

ఆటల పాటల - హాసు గాన్పించి

౧౧౦

చెఱకు తుంటల విల్లు - చిటుదేటి యల్లె

పువ్వుటమ్ము లొక్కైదు - మొగ్గ కటారి

నంగజుండెత్త వా - టుంగన్నులనెడి

యీడుపు వలవైచి - యీడ్చి యెద్దలను

హరియించి యుడుగక - యందు తాజొచ్చి

౧౧౫

తీయ్యని పలుకుల - తీపులెత్తించి

పలువిధ ధనధాన్య - ఫలములఁబొంది

తేనె వట్టిన విరి - దేటి చందమునఁ

దొలఁచెడి వెల వెలం - దుకలఁ గ్రమమున

నిలిపి యక్రమ పద్ధ - తుల నడఁగించు

౧౨౦

కులధర్మ రక్షణ - కువలయేశ్వరుల

కారయ ముఖ్య కా - ర్యంబును గాదె?

యనుడు నుదయు నుల్ల - మల్ల చల్లింప

వాజులఁ బూన్చిన - పసిడి తేరెక్కి

మణిమేఖల వసించు - మండపమునకు

౧౨౫

జని, దుర్గ యాకలి - చనఁజేలఁ బాత్ర

గొని నిల్చి తినిపించు - కొఱుకున నొప్పి

యాఁగొన్న జీవుల - కన్నంబు నొసఁగు
పాత్రంబు చేఁగొన్న - పడఁతిని గాంచి
నెఱి మీఱు వలపుచే - నిలుకడ చెడిన

౧౩౦

తనువుతో నాయుల్ల - మునఁ జొచ్చి దాని
నాక్రమించిన దొంగ - వధిక ప్రతములు
చేసి భుజించు నీ - జీవిక గాఢ
తపమూని తిరిష్ఠంబు - తమి నారగింపఁ
గోరు కారణమేమి? - కోమలీ! యనుచు

౧౩౫

నొంటరియై తాన - యొగి డాసి యడుగు
టుత్తమ మని యెంచి - యుదయుండు చేరి
తాపసి వగుటల - తరుణి! తెల్పుమని
సాహసించి యడుగ - సారసనేత్ర
మును నన్ను వలచిన - భూపుత్రుఁ డితని

౧౪౦

పదముల కెరఁగుట - పరిమ ధర్మంబు
యని మ్రొక్కి హృదయంబు - సతనిపై కేగ
నితఁడు మున్నేయొక - నృప కుమారితును
చేపట్టినను పూర్వ - చిర పరిచితుని
కడ వాదులాడుట - గౌదంచుఁ దలఁచి

౧౪౫

ప్రశ్న కు త్తరమిత్తు - బ్రాజ్ఞుల వలన
విష్ణు వీనులయైన - వినఁదగు నిదియుఁ

బుట్టుట పెరుగుట - ముప్పులనొంది
కార్కశ్యమందుట చావు - గలయది మేను
పల్లిడుమల కాట - పట్టు మానవుల ౧౫౦

తనువని పరికించి - ధర్మమాసింది
యిటులై తిరి బెనుపోరు - లెనగ నడంచు
మత్తకరీంద్రంబు - మాడ్కి - వారలకు
నాడు వారలు తెల్పు - స్వామీ గొప్ప
యర్థంబు లేదిల - నైన నీ విషయ ౧౫౫

మాలించి యవ్వల - బోలిన తెఱగు
గావింపు మని యట - భూవర తనయు
వదలి యక్కన్న చం - పావతి యున్న
* గుజ్జరి కోవెల - గుదురుగఁ జొచ్చి
మగవారి చెయిది నె - టుఁగు వారలెవ్వ ౧౬౦

రనుచుఁ జంపావతి - యడుగుల కెరఁగి
మంత్రమ్ము మదిని ము - మ్మాటు జపించి
కాయచండిక రూపు - గై కొని వచ్చి
వెలుపలఁ గనఁబడఁ - దెలియక యుదయుఁ
డా గుడిలోనికి - నరిగి పాత్రమును ౧౬౫

* భూజురులు శిల్పమునఁ బ్రసిద్ధులు. వారు నిర్మించిన కోవెల

కాయ చండిక కీచ్చి - మాయచే డాగు
నా మనోహరిని సు - న్నపు బొమ్మలందు
తెలియుటెట్లిది యని - తెలియంగఁ జూప
వేని యెన్నాళ్లైన - నిటఁబడి యుందు
దేవి ! ప్రవాళంపుఁ - దీరగు నోరు

౧౭౦

కాటుక వెట్టని - కన్నులు తేట
చిటు నగవుచు వింటిఁ - జెనయు కన్నోమలు
అంకుశమై దోఁటి - యై బరిగోల
యగుచు లోఁగొన విద్య - యనెడి మావంతు
చేఁగాఁపు వలవై చి - చిన్నారిపలుకు

౧౭౫

లను వీణతోఁడెల్పి - నమరించు వేద
వాక్కులఁ జూపించి - వరదంతి నొండు
వేఁటాడికొని వల్కు - వేల్పు ! నీ గుడిని
చేరు దానిని వీడి - యూరకపోవఁ
జాల నొట్టిశితి నీ - చరణంబు లంటి

౧౮౦

యీ కోర్కె దయచేయు - మో కలాదేవి !
యని యచ్చటన యుద - య కుమారుఁడుండె.

౧౯. చెఱసాల ధర్మశాల గావించుట

చంపావతీదేవి - చరణంబు లంటి
ముమ్మాఱు వలగొని - మ్రొక్కి రాకొమరుఁ
డొట్టిడి కూర్చుండ - సురు దయామతిని
రాఁగల దెఱుఁగక - రాజకుమార !
శపథంబు చేసితి - చనునె నీ కిద్ది ?

౫

యని నేరువున శిల్పు - లొనరించియున్న
యొక్క చిత్రంబున - నుండిన వేల్పు
పలుకంగ విని యెద - కలఁగ నాతండు
చెఱవడ్డ తెఱఁగునఁ - జింతించి కుంది
యామెను మఱివును - యని యదలించి

౧౦

యాజ్ఞ గావించు ద - య్యము పల్కు మహిమ
యెందఱ యాఁకలి - నేని తొలంపఁ
గరమునఁ దాల్చు భి - త్తొపాత్ర మహిమ
మగురు తల్లులఁ దొలి - దగు సరస్వతికిఁ
దప్పుజేసితి వని - దై వాఱఁ బ్రతిమ

౧౫

పలికిన పలుకలఁ - గల మహిమమ్ము
నేర యెట్టిదొ ? మణి - మేఖల చెయిది
యందు పదంపడి - యరయుద మానుచు

లేచునంతఁ దుఱంగ - లించు విశాల
 ముఖము గలుగు భూమి - మొగిఁ దమి మ్రింగ ౨౦
 సంజ యన్నోసలును - చంద్రవంక యను
 కోర గలుగు నీల - వారణ మొండు
 హస్తపక్షుడు లేక - హస్తంబు చాచి
 బంభరమ్ములు క్రమ్ము - వాసన గలుగు
 మద మగ్గలింప భ్ర - మమునఁ గాల్చివ్వి ౨౫
 క్రమము తప్పిన రీతి - గాఁ దొడరుటయు
 నగర విటులు వెల - మగువల తోడ
 మకర వీణియ యందు - మైత్రస్వరముల
 మీటి స్వరైశ్యంబు - మీఱ సౌరై న
 తాళ క్రమంబనఁ - దగు వాడి భల్ల ౩౦
 ముల్లంబుఁ జీల్చంగ - నోర్వని యెడఁద
 యందలి పొగతోడి - యగ్నిరాజంగఁ
 గొలిమి తిత్తింబోలె - జెలఁగ నిట్టార్చు
 చుదయ కుమారుండు - కదలిన పిదప
 నున్న దేవళమున - నురువు వేఱుగను ౩౫
 గల మణిసేఖల - తలపోసి తుదకు
 మాధవి తనయగా - మండప మందు
 తిరుగు చుండిన రాకొ - మరుఁ డూరకుండఁ

డనుచుఁ బేరాఁకలి - నట నుండి నట్టి
కాయఁనండిక నూరఁ - గల జన మెఱుంగు ౪౦

నని యామె రూపము - కొని గొదగొన్న
వారలకుం దోడు - వడుట చేయిచ్చి
యిడుట తిరియు వారి - కడకేగి యిడుట
ఘనుల యుత్తమ మార్గ - మనిరి నద్వదులు
కావున శారద - కోవెలలోన ౪౧

నుంచిన పాత్రమ్మ - గొంచఱచేతఁ
గొని వీధులందేగి - గొద గొన్నవారి
కొనఁగుచు దండెతు - లున్న కారాగృ
హమునఁ బ్రవేశించి - యటనున్న వారిఁ
గాంచి నిట్టూరిచి - కరఁగి చింతిల్లి ౪౨

యేడిచి యట బువ్వ - కేకరుచున్న
జనుల చేతులు నిండ - సాదంబు వెట్టి
కుడుపంగ వారికిఁ - గుడిపిన పాత్ర
మొక్కటేయని చాల - నక్కజ మంది
కావలి వారలు - భూవరు కడకు ౪౩

జని పాత్రదానము - చాన చెయ్యియును
గొప్ప మహిమ తోడఁ - గూడిన దనుచు
మనవి చేయుద మని - మదిఁ దలపోసి

చని విష్ణుమూర్తి వా - మనుడయి చూడఁ
జూడఁ బెరిగి పెను - పోడిమి నొక్క

౬౦

యడుగునఁ బుడమిఁ దా - నడచిన నాడు
జలధార వీడిన - బలి వంశమందు
జనియించిన సరోంద్రు - తనయ శీర్తియను
దేవితో మొగ్గులు - తావితో నలరు
నలరుల తోటలో - కలఁబ్రవేశించి

౬౧

యెల దేంట్లు వేణువు - నెలసాన నొత్తఁ
దుమ్మెదల్ వీణా ర - వమ్మొనరింప
జాతీయ గీతికా - సమితి కోకిలలు
పాడంగ నమ్మిలి - యాడుచు నుండు
విరుల పందిరిఁగాంచి - వేడుక నంది

౭౦

హంసిని వీడిన - హంసమ్ముతోడ
నమ్ముల జత టెక్క - లిమ్ముగా విప్పి
వలయమ్ముగాఁ జుట్టు - వానిని గాంచి
యలరి వెన్నుండును - బలియును నీల
యాడిన జైత్ర మి - య్యది యగు నంచు

౭౧

కని గోఁగు పూవు చే - రిన మావి పిందె
తో నున్న నెమిలిని - జానగు పైఁడి
గిన్నెలో పాలయ - కీర పోతమున

కితవునఁ గుడుపు మే - బ్రతిమ యశాసనుచుఁ

బ్రణయ కోపమ్మునఁ - బఱచు చున్నట్టి ౮౦

వాసరి నూరార్చి - వనచరం బొండు

చెలుల యుయ్యాలలోఁ - జేర్చి యాడించు

చుండుట గని యొయ్య - నొయ్యన నవ్వి

పచ్చని వెదురుతో - నచ్చంపుఁ బూవు

లమరిన తెల్ల క - డిమిఁ గాంచి శౌరి ౮౧

బలరాముడును నిల్చు - వలనయ్యె ననుచు

నంజలి ఘటించి - యలరి నుతించి

యాటతో నభినయ - మరసిన వారు

కావ్యనాటకములఁ - గడు విమర్శించి

తెలియు వారలు వీణఁ - బలికెంచు వారు ౮౨

పసగ మృదంగమ్ము - వాయించువారు

గమకముల్ క్రోవిని - గలిగించువారు

పాటలు సొంపుగాఁ - బాడెడి వారు

విని తల లాడించి - వివశులౌ వారు

తెగిన హారమ్ముల - మొగిఁ గ్రుచ్చువారు ౮౩

చందనమ్ము మెయి న - లందెడు వారు

కుంకుమ స్తవముల - కుమ్మిత్తువారు

కలువ జేకుల హార - ములు గట్టువారు

కురులఁ దావి విరులు - చెరివెడి వారు

మఃరువుగ నద్ద మె - దుర నిల్చువారు

౧౦౦

నై యింద్రువలెఁ జని - యాటాడి యలసి

వన్నెల మల్లెలు - పొన్నలు జాజి

మాలతి పొగడ చే - మంతి మున్నె - న్న

తరువుల కడ నిల్చి - తిరుగుచు నమ్మి

ముంగిన కుండేలు - మురిపంపు జింక

౧౦౫

రండని కోయని - రాణికిఁ జూపి

మరుఁడు వసంతుండు - మలయ మాదుతము

యంత్రపు బావి క్రీ - డాది ఝరంబు

విరుల పందిరియును - సరసు దీర్ఘికయుఁ

గూప మంతిర్జల - కూపంబు దాఁగి

౧౧౦

వజులు చోటులు సారు - స్ఫటిక గృహములు

గల యెల్ల యెడలను - కాంక్షతోఁ దిరిగి

మగధదేశస్థులౌ - మణి కారకులు న

వంతి నాటను గల - స్వర్ణ కారకులఁ

యవన వర్ధకులను - ద్రవిడ కార్మికులఁ

౧౧౫

గూడి యొప్పిదముగఁ - గూర్చి వన్నియలఁ

గనుల పండువునేయఁ - గల పగడంపుఁ

గోళ్లు మా నికములు - గూర్చు బోదీయలు

ముత్యాల సరములు - మురువుగ వంగు
కోణసంధులు శిల్ప - గురుత యొప్పురు ౧౨౯

పేల్కట్టు గలుగు చా - మీకర మంట
పమ్మన నింద్ర భో - గమ్మన మీఱు
రాజు మోదమునఁ జే - రంగ ద్వారపాల
కులతోడఁ దెలిపి రా - సెలవంది లోని
కేగి చాఁగిలఁబడి - యెఱిగి భూపాల! ౧౩౦

యీభూమి నాసించి - యెద విరోధించి
చతురంగ సేనతోఁ - జనుదేరఁ గాంచి
వారి యుద్ధహ బు - వారించు వీర!
ఘనకీర్తితోఁ గల్ప - కల్పంబు మనుదు
గాక! యియ్యది విను - కరుణామయాత్మ ౧౩౧

ఏనుఁగు తిప్పుచే - నెడలి కృశించి
యూరఁ దిరుగు చేడ్చు - చుండిన క్రొత్త
చేడె యొక్కతె మన - చెఱసాలఁ జొచ్చి
తమ పేరు వినుతించి - తన చేతి పాత్ర
మున నుండి యట మూఁగు - జనములు తనియ ౧౩౨

నన్నంబు పెట్టిన - దవనీశ తిలక!
యనవుడు పార్థివుఁ - డయ్యమ యిటకు
వచ్చుఁగాక యనఁ గా - వలీవారితోడ

నా చెలి యేతెంచి - యవనీశ తిలకు
 కరుణ వర్ధిల్లును - గాకని నిలువ ౧౪౦
 నో తపస్విని! పేరు - నూరేది నీకు
 నీపాత్ర మెక్కడి - డెఱిగింపు మనుడు
 నయ్యమ యిట్లను - నయ్య! భూపాల!
 ఏను విద్యాధర - మానిని నొక్క
 కతన సజ్జాతనై - కాటియ పడుచు ౧౪౧
 దిరుగుచు నుందు నీ - పురమ న సధిప!
 ఈ చేతి పాత్ర మీ - యిచ్చటి మండ
 పమ్మనఁ గలవేల్పు - నెమ్మి నొసంగె
 నియ్యది దివ్య మ - హిమ గల పాత్ర
 వేనుఁగు తీవును - హృదయానలంబు ౧౪౨
 చల్లార్చినది జీవ - సంతతి కీది
 యాస దీఱంగ ది - వ్యాన్న మొనంగు
 నన రాజు నానుండి - యవనర మున్న
 నడుగుమ యన నామె - యల్ల నిట్లనియె
 చెఱసాల పడఁగొట్టి - కరుణామయు లగు ౧౪౩
 ధర్మాత్ములకు శాంతి - ధామమ్ము గాఁగఁ
 జేయుము చాలు హ - ర్షింతు ననంగ
 చెఱసాలఁ జెఱిచి యా - వరసాధ్వీ తెలుపు
 పగిది ధర్మాత్ములు - పరము గొనంగ
 ధర్మముల్ బోధింపఁ - దగు ధర్మశాల ౧౪౪
 గాఁగ మార్పించె నా - త్మో రమణుండు.

౨౦. ఉదయ సంహరణము

మేటి రాపని మణి - మేఖల కరుణ
 నిరయ సమంబగు - చెఱి గదులందు
 జన్మ దుఃఖము లొందు - జనములు కర్మ
 ఫలముచే మంచి భ - వము గలవార
 లై నట్లు నాల్గు స - శ్యాములఁ బ్రేమించు

౫

గుణము గలుగు బుద్ధు - కోవెల నెనరు
 టెదగల ధార్మికు - లెనయు పల్లెయును
 బాసన సాలయు - బోస సాలయును
 దృఢ రక్షణము కల - దిగ నగునట్లు
 మణిమేఖల యటకుఁ - జనుటయుఁ దనకు

౧౦

స్థిర కీర్తి నరపతి - చేసిన యదియు
 నుదయుఁడు తలప్రీతి - నూహలు సేసి
 ప్రజ్ఞ గలారలు - పరిహసించినను
 రాజు కోపించినఁ - బ్రజలు నవ్వినను
 వికృత వేషిణిని నే - వీడక పట్టి

౧౫

హేమరథంబుపై - నెక్కించుకొనుచు
 వెలది నేర్చిన విద్య - వీరులు నిండ
 వినుచు నీతుల మూట - వినియెడఁగాక

యని లేచి పెక్కండ్ర-యాకలి దీఱ

మహాతుక యొడిగిన-మండపమునకు

౨౦

నల్ల నల్లనఁ జని-యామెఁ గాంచుటయు

మొగులు క్రమ్ము సిగర-ములు గల మలయ

గిరియందు వెదురులు-పెరుగు చిత్తేట

ముని యొసంగిన శాప-మునకైన గడువు

కడచనె రాదేమి-కారణ మనుచు

౨౫

కాంచనుఁ డనువాఁడు-కాయ చండికను

వేటొక త్రోవను-వెదకుచు వచ్చి

సంగమపురిఁ జేరి-చదుకంబు పూల

తోటయుఁ దపనుల-వాటియు రచ్చ

కొట్టముల్ చచికలు-గుళ్లు రోయుచును

3౦

వచ్చి జనుల గొద-వనట దీర్చుటను

గని యట నిలిచి నీ-కరమున పాత్ర

మొక్కటే యయ్యను-పెక్కండ్ర కలరు

తినువార లేరుగు-తీపెల్లు వోయె

నగ్గలంబై నొంచు-నాకలి తొలంగ

3౫

వేలుపుల్ కరుణ చూ-పిర యేమి యనుచుఁ

బ్రామంతనములు జ్ఞా-పకముగఁ దెలుపఁ

దనుకని యెడఁద నా-తని కడనుండి

తొలగి యుదయుడున్న - తలమునకేగి

నర గళేగిన వృద్ధ - నారి నొక్కతను

౪౦

కనిపించి తెన్నుయ - గట్టియునై న

యిసుక వన్నియ మాటి - యిప్పుడు తెల్ల

యిసుక వంటి వయిన - యీ యమ కురుల

గాంచితే! చంద్ర రే - ఖను పోలు నొసలు

ముడుతలు పడియుండు - మురువు కాంచితివె?

౪౧

నరగల్గి తిరిగట్టి - నాసిల్లి యూచు

జడగంటివే? వింటి - సమమగు బొమలు

చూడవో? చేపల - చూపులుచూడ

గజవాళ్ల వంటివై - కానంగ నయ్యె

గలువల వంటి క - న్నలు నీరు వట్టు

౫౦

గుంట పోలిక దాల్చు - కుదురు వీక్షింతె?

బుడగను పోలిన - ముక్కును గనుము

చీమిడి వదలి యీ - క్షింప రోతయ్యె

నాణి ముత్యపు గాంతి - యగు చిటునగవు

నిప్పుడు కంటివే - యెటవోయి డాగె

౫౫

సొరవిత్తులం బోలె - జూపట్టు పండ్లు

ఎటువోయె? బోసి నో - రిట నిల్వె గనుము

చివురును దొండను - చెనయు కమ్మొవి

యే మయ్యెనోనుంతు - యెఱిగితి వేమి?

రసిగల పుంటి క - రణి నీచు కాఱి

౬౦

వాడిన దంటు నా - వ్రాలిన చెవులఁ

గఁ టివె? కండలు - కరఁగి పెల్లెండు

కజ్జారముం బలె - గనఁబడు మేను

పరికించితే? యుబ్బి - ప్రబ్బిన గబ్బి

గుబ్బలు నేమయ్యె - గొలగొల యగుచు

౬౧

వట్టి తిత్తుల వలె - వ్యర్థమైన యవి

వ్రాలు పెంకాయాకు - వలె వ్రేలుకేలు

కానవో? నరములు - కానరాఁ దోలు

నడలి నఖమ్ముల - సంగతి వదలి.

నన్ననయిన వ్రేళ్ల - నవరు కాంచితివె?

౭౦

కనఁటి కంబము లట్టి - యంగై న తొడలు

మొగిలి యూఁచలు వాడు - వగయయ్యెఁగంటె?

అమ్ముల పొదిఁ జోలి - నట్టి మీఁగాళ్ల

రంగు గాంచితివె? న - రమ్ము లెమ్ములును

బయలు వడ్డ తలిరు - పదముల స్థితిని

౭౧

తెలియవో? యెడి ము - దిరిన పెంకాయ

రాలుట చూడుము - పూలచేఁ దావి

గందమ్ముచే నీచు - కంపు నడంచి

మణిమేఖల

సూదిచే మణులచే - సొంపుగఁ బూర్వు
లేర్చి కూర్చిన మోస - మెఱుంగవ యేమి ?

౨౦

యచుచు విద్యాధర - వనిత హాపమున
మణిమేఖల వచించు - మాటలు విన్న
విద్యాధరు డిది - వీనినే గౌర

మించెడి నామాట - పెడచెని నడియె
బరు వెంబడించెను - వాఁ డేగుచుండఁ

౨౧

జూచుచున్నది రాజ - నుతునకు నీతు
లుగ్గడించి తుదకు నొక సైఁగతోడఁ
బగడంపుఁ దురుకపై - నగవును కలువ
కనులతో సింగిత - మును చూపి పోయె
నిశఁడు ప్రియుండౌట - నిచట నిల్చినది

౨౨

యని కనలుచు నంత - నామె గున్నట్టి
మండపమునకు లో - మండుచు నరిగి
బుట్టకుఁ బాము టి - వ్వునఁ జొచ్చినట్లు
చొచ్చి యడఁగి డాఁగి - చూచుచు నుండె
లేమ తెల్పిన నీతి - లెక్కంప కుదయుఁ

౨౩

డిడని వేడ్కతో - నింటికి నేగి
మణిమేఖలయె నన్ను - చుభ్యపెట్టుటకు
కాయ చండిక రూపు - కడఁక ధరించి

పాత్రమ్ముచేనంది - వంచనచేత

మన్మథంబును విభ్ర - మ పఱచి చనియె

౧౦౨

బరుఁ డామెతో నేమొ - భాషించు చుండె

మున్నె యమ్మండప - మునయందు వాని

తోడ నద్దమ రేయి - కూడక యున్నె ?

యరయుదుఁ గాకని - యటనుండిలేచి

మలయమారుత రథం - బల మీనుపడగ

౧౦౩

మొక్క చెఱకు విల్లు - మొగ్గ పూములికి

కలవాఁడె పలుకు ప - క్కముగాఁగ వేడ్క

తో నూరె నిద్రించు - నా ఁడురేయి

నొంటరియై యేను - వెంటాడ లేచు

వేఁగి పోల్కి నగరు - వీడి వాకిండ్లు

౧౦౪

కడచి తావలభిన - కలికి యున్నట్టి

మండపమున యందు - చండ పిఠోగ్ర

భుజంగంబు వసియించు - పుట్టలోఁ జొచ్చు

జోఁఁ జొచ్చుడు - వానిరాకను మున్న

తావి పూవులును చం - దనమును తెలుప

౧౦౫

వాఁడె యిటకు దీని - వలచియే వచ్చె

నని యెంచి కఱ్ఱ దె - బ్బును దిన్నపాము

కడుకోపమునఁ దన - పడగను విప్పె

నన లేచి రాకుమా - రుని వెంబడించి
వాని కొండను పోలు - బాహువుఁ ద్రెంచి ౧౨౦

కాయచండికఁ గొని - గగన మార్గమునఁ
బోవుదమని డాయఁ - బొడవు కంబమున
దేవకారువు దిద్ది - తీర్చిన ప్రతిమ
డాయకు కాంచనా! - డాయకు మరుచుఁ
గ్రచ్చఱఁ బల్కి - త - ర్వాత నిట్లనియె ౧౨౧

మణిమేఖల యనెడి - మడఁతుక మాటు
వేసఁచు నూని యి - వ్విధఁ దిరుగాడఁ
గాయ చండిక కుడు - గని గొడ యేన్లు
తీపు తీఱఁగఁ బ్రసా - దించె నీయమయె
తన నొప్పి దీఱ నీ - దార వ్యోమమునఁ ౧౨౨

జయచో ఘటిల్లిన - సంగతి వినుము
అంబరచరులు దు - ర్గాలయ మున్న
వింధ్యకు మీఁదుగ - వెడలరు వెడల
వారల చాయతో - వారక లాగి

ప్రింగుచు వింధ్యను - మెలఁకువఁ గాచు ౧౨౩
వింధ్యాఘటిక యను - వేల్పు కడ్చునకుఁ
గాయ చండిక యట్లు - పోయి చేరినది
చిన్న వోవకు మది - జింత నొండకుము

విధి యిట్లు నినుదెచ్చి - వీనిఁ జంపించె
జెడు కార్య నురయక - చేయుట కతన
విడువదు నిన్ను న - వ్యధి యని పలుకఁ
దన యవిమృశ్యత - తన్ను కంది ప
విద్యాధరుఁడు వేటు - విధిలేక తుదకుఁ
బక్షివలె నెగిరి - పటచె నెయ్యెడకొ.

౧౪౦

౨౧. స్తంభ ప్రతిమ ఆగామి తెలుపుట

మయుఁడు చిత్రించు ని - ర్ణయ బుద్ధి గలుగు
ప్రతిమకుఁ బడచుటి - నాకలి కడను
బ్రాహ్మి యాలయము లో - పల నుండినట్టి
మణిమేఖలయు విభ్ర - మంబున లేచి
విద్యాధరుని చేత - పృథ్వీకి అనయు
దురవస్థయుఁ బ్రతిమ - యరయించు వింత
వృత్తంబు విని లేచి - యీ రూపు తనకుఁ
దీటుఁ గాకని వీడి - దృష్టి విషంబు
నీ యనుటులఁ దీసి - మాయించు తఱిని
చితి మీఁద వీడితి - జీవముల్ నేను
ఉపవని నీయెడ - గృహమాలి మనసు
మాన్చి నయితఁ గాన - మాయిలు వేల్పు .

౫

౧౦

మణిపల్లవమునకుఁ - గొనిపోయి వీడ
భవసాశముల నూడ్చు - భగవంతు వీర
మును చూచి నాతోలి - పుట్టువుఁ దెలియు ౧౫

తర్వాత వచ్చి నీ - పూర్వ వృత్తంబు
చెప్పఁగాఁ దెలిసి నీ - సేమమ్ముఁగోరి
పుట్టిన వారలు - గిట్టు చుండుటయు
గిట్టిన వారలు - పుట్టు చుండుటయు
సుఖ దుఃఖముల తీరు - చొప్పడఁ దెలిపి ౨౦

చెడువిధిఁ దలఁగింప - నెడఁ దలపోసి
కాయ చుడిక రూపు - గైకొంటిఁ బ్రియుండ !
కనలు విద్యాధరు - కరవాలు చేరి
గడకు నిట్టైతని - యడలి తపించి
పరిదేవనము చేసి - పడఁతి లేచుటయు ౨౫

మదిరాక్షి ! పోవకు - నుదయుని కడకుఁ
జింతతో సివమెత్తి - చేరఁజోవకుము
ఇతఁడు నీ భర్తయై - యెనఁగఁ బుట్టుటయు
నితనికి నిల్లాల - వీవాట పూర్వ
పూర్వమ్ములం బలు - పుట్టువులందు ౩౦

కలదొక్క - పుట్టునఁ - గలయది కాదు
తడఁబడు పొడఁపులఁ - దొడరు దుఃఖములు

భవపాశ బంధముల్ - వడలించు కొనఁగ
యత్నింపుము కలంత - నందకు మనుచుఁ
బలుక బంగరు కాంతి - గలుగు పూదీఁగ

3౫

యన నొప్పి సత్యవా - క్యములతో నలరి
యిమ్మండపమ్మన - నెలరు దై వమ్మ!
నీ చరణములకు - నా చిన్ని నతులు
పూర్వజన్మంబున - భుజగంబు గణవ
నితని జీవము లేగ - నిపుడు విద్యాధ

౪౦

రుని కత్తిచే నెద - క్రుంగ నగ్గలపు
టుమ్మలికమ్ము నే - నొంద నిట్లాట
కేమి కారణమొ నీ - కెఱుంగంగ రాదొ?
యెఱిగి తెల్పుంగ నీ - కరుణ భాగ్యంబు
పూర్తిగ నేనిట - బొందుదుఁగాదె?

౪౫

యనఁగ నద్వేసత - వినుమని పలికె
కాయ గట్టను నేటి - గట్టను మాయ
తెలియని తబిసి రా - గల యది తెలిపి
నిభ్రాంతులగు వారి - వీత కల్మషుల
నొనరించు బ్రహ్మ ధ - ర్ముని చేరి నేవ
చేసి భిక్షు వంట - చే గురు మనిన
వేకువ వేళఁ గా - వింపు మనుటయు

౫౦

సంజయు రేయియుఁ - జన ముదమంది

వేకున రా వంట - వేగ చేయుమని

బాసనీనికీ దెల్ప - వాడాలసించి

౫౫

వచ్చి తొందర పడి - వంట పాత్రమ్ము

పడవేసి * శీలంబు - చాటిచు మునికి

దొసఁ గాచరింపఁగాఁ - దోచిన కిమకఁ

దలయు భుజమ్ములు - ధరణి బడంగ

నటకన క్రూర దు - ర్నయ ఫలమిద్ది

౬౦

* ఇది పంచశీలములు పఠశీలములని యిరు రెంటును. అహింస, సత్యము, ఆస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము అంగహము, అనునవి పంచశీలము లనబడు. వీనితో ఉన్నతాసంపన్నులగుచు, చందాదికము తాల్చుచు, వెండి బంగారు తాళమి, అబ పాట లిచ్చింపమి, రేయి భుజింపమి అను నవిచేరి దశశీలము లనబడు. పంచశీలములలో కలుద్రావమి చేర్చి జెప్పు వారును కలరు. (నీలకేళి గ్రంథము, సమయ దివాకరటీక) అహింస, ఆస్తేయము, అవ్యభిచారము, సత్యము, కలుద్రావమి అనునవి పంచశీలము లనియు నివి గృహస్థులకును పాపనీయు వీనితో రేయి అశుద్ధాన్నము భుజింపమి, చందాదిక ముపయోగింపమి, నేల చాపపై పగుండుట, అను మూడుచేర అష్టాంగ శీలమనియు నివి గృహస్థులలో నిష్ఠాపరులకే తగుననియు, నీ యెని విదితో నాట్యగానము లిచ్చింపమి, వెండి బంగారు తాళమి, అను రెండుచేరి దశశీలములనియు, నీ పదియు సన్నాప్తముల కర్తవ్యమనియు వ్యభిచరింపమి యనుచో బ్రహ్మచర్యమనియో ధార్మిక నూత్రమను గ్రంథ మునఁ జెప్పు బడినది. (చూ. వీతిక.)

యస్పడు నిప్పుడు - నతని వీడనిది
తాము చేసిన కర్మ - తత్ఫలంబులను
దైవమ్ము తప్పించి - తలఁ గాచు ననెడి
వా రవివేక్షలు - వనజాక్షి ! నిజము
తగ వాచరించు నీ - దయితుఁడు ప్రేమ

౬౫

కలఁడయ్య ధర్మంబు - కలదయ్య దుష్ట
కర్మ ఫలమ్ము త - క్కక కుడిపెడివి
అవి తరువాతి పు - ట్టువుల రావచ్చు
నచటి కర్మ ఫలమ్ము - నిచట నీ పగిది
కుడిపిన యది రాచ - కొమరుని స్థితికి

౭౦

చింతించి మునులు వ - చించిన నిజము
విని రాజు నిను చెఱ - వేయును మరల
రాజమదేవి నిజ - రాణి వాసమున
నుంచు కొనఁగ నుద్దె - సించి వదల్చు
నీ తల్లి యటనణ - నిను కాత్ము పాద

౭౫

నీరేజముల మ్రొక్కి - నీచి నీకై న
యాపద తెలుపంగ - నాతండు వచ్చి
తెలుపు వాక్కులు విని - దేవి నీ చెఱను
వీడుచు నవ్వల - విను విది నీవు
రాజ శార్దూలుఁడై - రాజిల్లు నట్టి

౮౦

గోపుత్రకుని కడ - కుం బోదు పోయి
 ధర్మవాక్కులు విని - తన్నుపు తోడ
 మణి పల్లవము చేరి - మణిపీఠి వలన
 ద్వీపతిలకచేత - స్వీయ వృత్తంబు
 విని శ్రావకేంద్రుండు - తన నాడు చేరు

౦౫

బిమ్మట నాదీవి - విడి మానిరూపు
 పూని వంజిపురికే - బోయి యచ్చోట
 గొప్ప విజ్ఞులఁ బలు - గుండ్రను గాంచి
 పలువిధ ధర్మగుల్ - పాటించి విందు
 వట నహం బ్రహ్మాస్మి - యను వారు భువన

౯౦

ముల సృష్టిచేసిన - మొదటి వాడనెడి
 వారును తనకు రూ - పములేదు ప్రాణి
 కోట్లకు రూపము - గూర్చెడు వాడు
 గద దేవుఁ డగునని - చదివెడి వారు
 గాసిలి వ్రతములఁ - గడపఁ బుట్టువుల

౯౫

సారిది బంధము ద్రెంచి - సుఖలోకమందు
 మేటి పదవి నుంచు - నూటి నన్వారు
 భూత వికారమే - పుట్టు వన్వారు
 పలు మతముల యనం - బద్ధ వాక్యముల
 వినఁదగు నాళ్లలో - వేలుపు లేడు

౧౦౦

గిట్టిన వారలు - పుట్టంగఁ బోరు
ధర్మముతో నేల - తగులాట మనెడి
భూతవాదిని జన్మ - ముచు ధర్మతత్త్వ
ములతోడ వినిన నీ - వెలసవ్వునగుదు
విది విని నవ్వితి - వేల నీవనుచు

౧౦౫

నిజము తెల్పుమనంగ - నీ జన్మ సృష్ట
మెఱింగింతు వది విని - యెలసవ్వు నవ్వి
యతఁడు స్వప్న భ్రమ - మందితి వనుచుఁ
బలుకు నయ్యది మఱి - వం దగు దీవు
దుష్కర్మములు కీడు - తొడరించుటయును

౧౧౦

మరణించు వారలు - మరలఁ బుట్టుటయు
సత్యమేయని నమ్మి - జనియించు భ్రాంతి
వీడుము ధర్మంబు - వీడని తరులు
ధరణియు వ్రాయు చి - త్రములు మాటాడ
వని యరయుట యరు - దగునేమి? యరయు

౧౧౫

దొక్కొక్క? యరయవేని - యొప్పుగ వినుము
సంపూర్ణ మహిమతోఁ - జచు నీ పురమున
దేవళములు నీడ - తావులు నీటి
రేవులు రచ్చలు - తావులు పెద్ద
మండపములు మంచి - మహిమమ్ము గలిగి

౧౨౦

రక్షణమున నొప్పు - బ్రాజ్ఞులు కాంచి
మంట్రో రాలతో - మ్రోకుల తోడ
గోడలతో వేల్పు - గుల్లు స్థాపింప
నేలుపు లాచోట్ల - వీడక జనుల
కగునవి తెలుపు చుం - టరయవో నీవు

౧౨౫

నావృత్త మడిగితి - నాతిరో! వినుము
దైవదికుఁ డచువాడ - దైవగణముల
నొకరుడఁ దొల్లి మ - యుండను శిల్పి
యనువుగ వాకుఁ జే - సిన బొమ్మయందు
నిలుచు నదేలన్నఁ - దెలిపెద వినుము

౧౩౧

మర్త్యు లెఱిగిన ద - మర్త్యు లెఱుంగరు
చిత్రనేమందు నా - చెలిమి కాడగుట
యీ నగరము వారి - కెవరు నొడిచిరో?
యాతనితోడ నే - నరిగి వయ్యాళి
చేసిన స్థములఁ - జెలిమి పె పారఁ

౧౩౫

దరువు నీడయుఁ బూవు - తావికై వడిని
యుండిన వారి నా - యొప్పున న్రాసి
నాలుక యెండంగ - నను పొగడంగ
మూడు కాలంబుల - ముచ్చటల్లెఁ
దెలుపుచుండును నీకుఁ - దెలిపితి నింత

౧౪౦

తెలియు మఱగ నాపె - దేవతావళిని
తెలియుదు నాతుది - తెలుపు మఱుటయు
ద్వైదికుఁ డిట్లఁచు - తరుణిరో! వినుము
వాసలు కురియక - ప్రాణులు చావఁ
గాంచీపురము స్థితి - కడుఁ జెడుట విని

౧౪౫

జీనామృతముగఁ జూ - పావతి యొసఁగు
దివ్యపాత్రఁగు కేలఁ - దెఱుఁగుగఁ దాల్చి
సుతమతి మాధవీ - యుత్తుఁడై యావణ
ముని యట నుండుట - విని కాంచి చేరి
యతని కృపామతి - మతభేద బుద్ధి

౧౫౦

వీడి నీవారలై - వెన్నంట జనులు
పాడి వర్ధిల భువి - వర్షంబు కురిసి
పంటలు పండంగఁ - బ్రజలు మోదిప
యమృత సురభిఁ గొని - యన్నంబు నిడెద
వాయూర ధర్మ మ - త్యభివృద్ధి నొందు

౧౫౫

సచ్చట నీవల్ల - నగునవి పెక్కు
కలవు తక్కిన ధర్మ - ములను బోధింప
వారి తత్త్వము లఱ - వణ మహామునికే
జేలుపంగ నాతఁడా - దినములఁ దపము
ధర్మము తగవు ద్వా - దశ నిదానములు

౧౬౦

తెలివిడి భవ మహా - జలధి తారణము

పద్ధతితోఁ దెల్పి - సావంపు నీరులు

విరియ జీవతతి ని - రస్యతి సుఖమంద

ధర్మ ప్రకాశమ్ము - తనరంగజేసి

బుద్ధితో ధారణి - బుద్ధ సూర్యుండు

౧౬౫

పాడము వఱకుఁ జావు - పుట్టుక లొంది

ధర్మ పథము ప్రేమ - దవులక యీడ్చ

లము వీడ మణిమేఖ - లా నీవు నేను

తల్లియు నెల్లరుఁ - దడఁబాటు లేక

న్యాయమార్గమ్మున - నడతుము గాక

౧౭౦

యని యతండు పలుక - నాతని పలుకు

పాటించుచును జవ - దాటక - పెక్కు-

ధర్మమ్ము లొనరించి - తరువాతఁ గాంచి

పురమున దేహమ్ము - దొఱఁగి యుత్తరపు

మగధలోఁ గలుగు జ - న్మములెల్ల గార

౧౭౫

వంపుఁ బుట్టువులయి - పాడియుఁ గరుణ

తప్పక మహిమమ్ము - చొప్పడఁదోచి

కలఁకయు విభ్రాంతి - దొలఁచి పరులకు

ధర్మ తత్త్వంబు బో - ధము నేయు వృద్ధు

ప్రియ శిష్యుడవయి పం - ద్రుండు నిదాన

౧౮౦

ము తెఱింగి తెఱతు నీ - కులమునఁ దొల్లి
 తగవుచే నున్నతిఁ - దనరు విజ్ఞాని
 నొకని సంధ్రమునుండి - యొగిఁ గాచినట్టి
 మణిమేఖలదేవి - మహి సాధు చక్ర
 నకుఁ బ్రేమతోడ న - న్నం బిడు ఫలము
 వలన నీ జన్మంబు - గలిగిన దనుట
 యరసితే? యుపవన - మంతు గాన్పించి
 మణి పల్లవమునఁ జే - ర్చినదా ఫలమై
 అని ద్వైదికుఁడు తెల్పు - దన చింతవీడి
 మేర యెఱుఁగు మణి - మేఖల యంత
 నమ్మండపమున జె - దమ్మునఁ గలక
 నీఁగుటయును గాఢ - నిద్రలో నుండి
 లోకమ్ము లేపెను - బోక బాంధవుఁడు.

౧౮౫

౧౯౦

౨౨. కారా బంధనము

తరణి మండలము పే - రిరుల్ జెండాడ
 నిష్పక్షపాత్యై - నిలిచిన కంబ
 పతిమ తోడను నర - స్వతిని పూజింపఁ
 బోయిన వారలు - భూపతి సుతున
 కొనరిన స్థితిఁ దెల్పు - విని చక్రవాళ

౫

మందలి తాపను - లందఱు వచ్చి
 మణిమేఖలను గాంచి - చుహిప కుమారు
 నరణవృత్తస్సు నీ - కెఱుకయె యరుచు
 దలఁకక యామె త - ధ్వుటనమ్ముఁ దెలుప
 ముచినరుల్ మణిమేఖ - లను నృపతనయు

౧౦

తరువును వేఱుగా - దాచి రాజేంద్రు
 వాటికి కావలి - వారికి రాకఁ

దెలిపి లోనికిఁ జన - సెలవంది యేగి
 నిండు చంద్రు కరణి - నీవెల్ల యెల్లి
 యున్నత స్థలి నిల్చి - వెన్నెల లీనఁ

౧౧

గత్తియు దండమ్ము - గరుణార్ద్రదృష్టిఁ
 దనరి జగము గావ - ధర్మ చక్రమ్ము
 దొనఁగు పొనఁగ నీక - దొరలును గాక
 నేడె కాదీ పురి - నిన్నటి దాఁక

కామ మధువు ద్రాని - నేమంబు దప్పి

౧౨

కుల సతులను డాసి - గురు తపస్వినుల
 వెంట మనసు వీడి - వెతలను గుడిచి
 యిలిగిన వారలు - పలువురు కలరు
 క్షత్ర కలమ్ము నా - శ మొనరించు
 పరశురాము నెదుర్చ - వలదని దుర్గ

౧౩

మందలింపఁగఁ గాంత - మహిపాలకుండు

తన నగరముఁ గావఁ - దగు నారలెవ్వ

రనుచు యోచించి భూ - మిని పగవారు

తలకంగ భోగిసి - తనయుఁ డుత్తముఁడు

వీరాధి వీరుఁడై - వెలయు కకందుఁ 30

డను వాఁడు తగిన నాఁ - డని నిశ్చయించి

క్షత్రియుఁడును కాఁడు - క్షౌచాలనార్హుఁ

డును కాఁడయని రాముఁ - డును జాయఁడనుచుఁ

దొల్లి కెప్పము లగ - స్తుఁడు తొలఁగింపఁ

గావేరిఁ బ్రవహింపఁ - గాఁజేయు దేశ 31

మును తా మరలి నచ్చు - దనుకఁ గావుమని

యునుచుటఁ గాకంద - మను వేరు దీని

కేర్పడె ; నాన్యపుఁ - డితర వేషమునఁ

జునెంచి యుండిన - స్థలమునఁ కరిగె

నవ్వల నొక్క నాఁ - డవ్వరి నొక్క 32

పాటుత 'మరుది' కా - వేరి నీరాడి

యొంటియై నచ్చు - చుండంగఁ గాంచి

చనలాత్మ యిది యని - చలిత చిత్తమునఁ

దలఁచి కకందుని - తనయుఁడు పొంద

రమ్మన నామె భ - యమ్మంది గంద 33

గాంధర్వమున నాడఁ - గాఁ దగువారె
 యని యూర నెల్లచా - రాడు కొనంగ
 రంగులు లేని చి - త్రమ్ము కై వడిని
 మేన నలంకృతుల్ - మాని గృహమ్ము
 వదలి యాయసు మండ - పముచేరి కంబ

౯౦

ఁతిమచ గాంచి వి - నుతి చేసి ప్రజలు
 చేసిన నింద పో - ద్రోసి కావుచు
 ప్రార్థింప బ్రతిమయుఁ - జారులార ! వినుఁ
 డీ యమ వర్షమ్ము - నీయంగలదు
 శంక వల్దంచు వి - శాఖను గౌర

౯౫

విచి యల్కుడు, వేల్పు - చినిపింప దేని
 యూరి వారి మదిని - దూఱు తొలంగ
 దని యామె మఱిది - నాల నీసేనఁ
 గాను రెండవ బాము - గనుమీఁద నగుదు
 నని తన మది నిశ్చ - యము వెల్లడించి

౧౦౦

తన వేడకేగిన - తరువాత ధర్మ
 దత్తుండు తా - దలి - దండ్రులతోడ
 తప్పరి వీడి నిం - దాకరమైన
 యగడు తొలంచితి - వని స్తంభ చిత్ర
 మును చాలఁబోగడి క - ల్ముల చేతఁ గలల

౧౦౫

చే మహాకవి నుతిఁ జెందు దక్షిణపు
 మధుర చేరిన మీఁద - మామ కుమారిఁ
 దక్కఁ దక్కిన వని - తల నొల్ల నిక్క-
 మీపుట్టు కడచుఁగా - క్షిప్తులె యనుచు
 సద్రవతంబుల నూని - ¹ సద్యఁగి గ్వృత్తి ౧౧౦
 గడియించి నట్టి యు - త్కట ధనరాశి
 కథిపతియై ² యెట్టి - యను బిరుదాది
 యఱువది వత్సరా - లరిగిన పిదప
 ధర్మదత్తుని గాంచి - తఁగి యొక్కరుఁడు
³ సన్నిధి ద్వయి కధి - శ్వర ! యొక్క ౧౧౫
 పలుకు వినుసు భార్యఁ - బడచుని వారు
 పలు విధ ధర్మముల్ - పరఁగఁ జేసినను
 నేలుపు లోకస్ము - వే చొరఁ జాల
 గనుట వినవో ? నీవు - విని మఱచితివో ?
 విని మఱవవ యేని - వేగ నీ పురికిఁ ౧౨౦
 బొమ్మన మధురాపు - రమ్మ వ్యర్థమ్ము
 గాఁ జన నీపురి - కోజఁ జేరుటచు

1. కొనుట పట్కవయలు ఇచ్చుట తక్కువయఁ గాని వృత్తి.

2. రాజువలనఁ గొఁగబడు పట్టమునకుఁ దగిన ముసిఁడి పూవుగొనుట
 (ఎట్టి = ముసిఁడి)

3. ఇహపరములు రెంటికిఁ గూడఁబెట్టఁబడినది.

విని విశ్రాంతి నింటి - వెనుక మార్గమున
 లోనికి జని ప్రీతి - లోకువ గాక
 పలువురు బిడియంబు - వడ నుత్తముడగు ౧౨౫

ధర్మదత్తుని గాంచి - దాపున నిలిచి
 మన మిట్ట పూర్వపు - మాడ్కి నరయము
 మనకు నప్పుడు విభ్ర - మము గూర్చి నట్టి
 సౌందర్య మిప్పు డె - చ్చట డాగినదియె?
 నీ కలువది యేండ్లు - నిండిన విపుడు ౧౩౦

నాకును వెండ్రుకల్ - నరసె యావనము
 కామమ్ము హూయ - నె - క్కడ ముడిగినమా?
 నీకు నీ భవమున - నే సతి గాను
 మఱు పుట్టువున దప్పు - మార్గంబు లేదు
 పరువ మస్థిరము మే - నరయ నిల్వనిది ౧౩౫

ధన మనిత్యము దివి - దనయు లీలేరు
 తా జేయు ధర్మమే - తనకు దోడగు
 దాలపు గమ్మన - ధర్మదత్తుండు
 మామ కూతునకు సం - పల్లక్ష్య జూపి
 పడి నామెతో గూడి - నడపిన తగవు ౧౪౦

పెంపారి రిక్కల - గుంపుల కంటె
 గదుకొన గన్నెయై - ముదిసిన యాపె

ప్రతిమ వాక్యమునఁ బు - రమ్మున వారు
చేసిన చెడు నింద - చెడఁ బెద్ద వీధి
నరుదెంచుచుండంగ - నంతలో నొకఁడు

౧౪౫

మరుదిని కామించి - మడిసిన వాని
యన్న యామెం గాంచి - యధిక కామమున
మత్తుఁడై తన తాల్చు - మాలికఁ దీసి
చేకొని పూర్వులు - చెప్పిన పెండ్లి
వహి యిది యని మెడ - వై వంగఁ బూని

౧౪౦

యెత్తిన చే యది - యెత్తిన యల్లె
తలముడి నుండి - యివ్వలికి రాదయ్యె
విని యది యాతని - జనకుండు కినిసి
కొడుకని చూడక - తడయక నటకె
గల్ప కల్పము భూమి - గాచి వర్ధిల్లు

౧౪౫

భూపతిలక ! యని - మునుల నొక్కరుఁడు
వచియింప విని రాజ - వర్ధుండు నేడె
కాదు పల్మాలులు - ఘన విషయముల
నెంచి దృష్టాంతిక - రించి పల్కితిరి
అట్టి దుష్కృతి నేడు - నరయంగఁ గలదె ?

౧౬౦

యున్నఁ దెల్పుడి యని - యుర్వీశుఁ డనుడుఁ
జెడుగులు చెడుఁగాక - యొకయల మిన్న !

యాని యొక ముని యిట్టు - లనయె సిద్ధాంత
వాక్యమ్ము లెఱిగిన - వార లీ భవన
మున వీడినవి యెదు - మొనయు నిక్కముగ ౧౬౫

కల్లును బొంకు దొం - గఱికము హింస
కామ మనెడి వీని - గడముట్ట నడచు
వార లన్నిటి గెల్పు - వారలు గెలువ
లేని వారలు తక్కు - వాని నన్నిటిని
గెలిచియు నిజముగ - గెలువని వారె ౧౭౫

కాము గెల్చిన వారె - ఘన తపోధనులు
తక్కినవారు స - ద్గతి లేని వారు
ఘోర నరకమున - గూలెడి వారు
రాజేంద్ర ! వినుము చి - త్రావతి తనయ
తన ప్రియుఁ డొందిన - దాయ మాలించి ౧౮౫

బన్న మోర్యక * ముని - వల్లె జొచ్చినది
మెలఁ కూతురు మణి - మేఖల యనెడి
పడుచు తపము సేయ - బాల్పడి యూర
నిల్లిల్లు చని బిచ్చ - మెత్తుచు నుండి
మండపమున జేరి - మలయు చుండినది ౧౯౦

అది యట్టిదియ యైన - నామెచు నీడ
పగిది వెంటడి దాని - పై వలపుఁ గొని

* మునిపల్లె = జొద్దవారము.

చిమ్మ చీకటి యని - నెన్నుదిఁ గొనక
మండపమునఁ జేర - మడఁతుక కాయ
చండిక రూపున - నుండిన దచటఁ

౧౮౫

గాయ చండికయు న - క్కడ నుండఁ గాన
దత్తుతి భర్త వి - ద్వాధరుఁ డటకు
వచ్చి దాని వెదకు - వాఁ డామె రూపు
గొను మణి మేఖల - వెనువెంటఁ దవిలి
దుర్విధి రేపఁ ద్వ - త్సుతుఁ డుదయుండు

౧౯౦

చేరిన యా చిమ్మ - చీకటి వేళఁ
దన నతిపై వల - పున వచ్చె ననుచుఁ
దలఁచి తటాలునఁ - దన చేతి వాలు
తో దొర కొమరుని - దోర్దండ భుజము
నటకె దుర్విధి యని - వర ముసల్ దెలుప

౧౯౫

భూపతి వారల - మోము వీక్షించి
తాఁ జేయఁ దగియుండు - తగవు నాండు
చేసెను గాన దో - షియె కాఁడు నిజము
తపసుల వ్రతము క్రొ - త్తడూరి శీలమ్ము
మానవపతి కావఁ - డేని ధర్మంబు

౨౦౦

కొఱకు రథముక్రిందఁ - గొడుకుఁ ద్రోయించు
దొరకులంబున నొక్క - దుష్టుండు నొడమె

నను వార్త రాజులు - విను మున్నె వానిఁ
 గాటఁ జేరిచి కాల్చి - గణిక పుత్రికను
 తెప్పించి చెఱను బం - ధింపుండి యనియె.

. ౨౦౫

౨౩ కా రా వి ము క్తి

ప్రభువరు దయ నొంది - వాసంతి యనెడి
 ముదుసలి నరసిం - వెద గల వనిత
 జనపతికేని త - త్తనయునకేని
 దేవేరి కేనియు - దృష్టాంత సహిత
 ముగ వివరిచి నె - వ్వగలను దుడుచు

౫

సార్థ మనోజ్ఞ వా - క్చతురత గలది
 రాజమ దేవికి - రాజన చింత
 తొలఁగఁ ద్రోవఁగఁ ద్వర - తోఁ జని జాసి
 పట్టఁ జాలని దుఃఖ - భరముతో నేడ్చి
 పదములఁ బడి మ్రొక్కి - యెదుట నిల్చున్న

౧౦

రాణిని దీనించి - రాజాధికార
 ముం గొని ప్రజలను - ప్రోది దీర్ఘంపుఁ
 గ్రోధంబు గలుగు మా - ర్దుర వశ పఱచి

కొనినను *దర్భపై - సనిచి ఖడ్గమునఁ

జీల్చి పోర నరులఁ - జెడాడి చచ్చు.

౧౫

రాజులు చేరు స్వ - ర్గము చేరుఁ డనుచు

భూసురుల్ వచియింప - ముదిమిని పొంది

చచ్చుట యీ వంశ - సంభవు లైన

ప్రభులకు నా నాల్క - పలుక మై కొనదు

అయ్యది సిగ్గిల - గుఱ్ఱధతి యగుఁ

౨౦

దన దేశముం గాచు - కొనుటకుఁ గాదు

వరుల దేశము వశ - పటచుకోఁ గాదు

మఱి యేమనఁగ వచ్చు - ట్మౌపుత్రు చావు

మన్నీని యెదుర ను - మ్మలికంబు గొనకు

మని యామె నూరార్చి - యరిగిన పిదపఁ

౨౫

జేష్ఠులచే మన - శ్చింతను దాచి

నృపవరు దేవి కృ - త్రిమ నీతి పూని

పుత్రశోకము నెద - పొదలోన దాచి

మణిమేఖలను కృత్రి - మమన వంచించి

కసి దీర్చుకొందుఁ గా - క యని లోనెంచి

3౦

* పోరిలోఁ జాపక ముదిమిచే రోగముచే జచ్చిన రాజుల శవమును శ్రులు దగ్భయందు వైచి, తమ వగఁజిమియే యూతగా యుద్ధమునఁ జచ్చిన రాజులు చేరు లోకము వీరును చేరుదురుగాక యని కత్తిలోఁ జీల్చి పదపడి యంత్యక్రీయలు గావించుట పుర్వ క్షత్రియాచారము.

యొకనాఁడు తన విభుఁ - నొద్దఁ గూర్చుండి
 సల్లాపములు నేయు - సమయంబునందు
 పదులు వెన్నాడ భా - వంబున రోయు
 బిచ్చకత్తియ యైన - వేనంబు గాంచి
 మతి నశించిన - మన యుదయండు

౩౫

ధరణీశ సుతుఁ డనఁ - దగఁడు నిజమ్ము
 చెఱుకు విల్పుడె తన - చేష్టలు దక్కఁ
 దలంచి పొందఁగరాని - తన యశావనమును
 సఫలంబు గానీక - సమయింపఁ జేయు
 పేద గల్గిన మణి - మేఖల యిచ్చటఁ

౪౦

చెఱ నుండఁ దగిన దు - శ్శీలాత్మ కాదు
 ఆనుడు రాజేంద్రుఁ డ - యృమ కిట్టు లనియె
 జననత జ్ఞాన మొం - దిన వారె సుతులు
 మందులొచో మఱ - వం దగు వార
 లని యెఱింగితి మేల - యయ్యె నా పడఁతి

౪౫

చెఱ విడిపింపుమ - చెలువ ! నీ వనుడు
 విడిపింతు నాతోడ - వెలఁదుక యుండఁ
 గాంక్ష నొందిన నుండుఁ - గాక కాదనుచు
 దన పాత్ర చేఁ గొనఁ - గొనుఁగాక యనుచు
 రాణి యామెను తోడ - రమ్మని కొనుచు

౫౦

నంతి పురికి నేగి - యట దీని తెలివి
మందులచే నాశ - మందించి జనము
తఱిమి కొట్టం దగు - దానిఁ గావించు
నని యెంచి పిచ్చి మం - దుచు దినిపింపఁ
బుట్టల యెఱుఁగువ - పొందిన వారి

౫౫

నది యేమి యేని చే - యఁగ లేదు కాన
నెప్పటి యట్లుండ - నెడ్యె రాణి
చదువు సాములు లేని - చండి నొక్కరుని
వెదకి తెప్పించి యె - ప్పించి యమ్మగువ
మణి మేఖల తనకు - మక్కువ వలపు

౬౦

కత్తియ యని దాని - కాయంబు నందు
కలయిక చిన్నెలఁ - గాన్పించి తనకు
వశ యైన దని పుర - వాసుల కొప్పుఁ
గల్పించి చెప్పుమ - కాసు లిత్తు నని
చేతి నిండుగఁ బోయఁ - జేకొని వాడు

౬౫

సుదతి కూర్చుండిన - చోటికి నేగి
మోఱుకుదనము చూ - పుచు నిల్చునంత
దేని వంచన మని - తెలిసి యా చెలువ
మం తము జపించి - మహానమ్మతోడ
మగ వేసమున నిలగ - మడియందు కాంచి

౭౦

జంకుచు రాణి వా - సబునఁ బురుషు
 లుండ రీవీంత యే - మో నిరయమునఁ
 బడు నీమె దుష్ట భా - వము నేరకుంటి
 నని వాడు పరువిడు - నంత సూనునకు
 చెడుగు గల్గించిన - చెడివను బ్రతుక

2౫

నిచ్చుటేలని నిచ్చ-యించి భరింప
 రాని నోవున నోగి-రము వీడె నంచు
 వ్యాజంబు గల్పించి-వాయువు లేని
 గదిలో నడంప నా-కలి లేని మంత్ర
 మున్నది కావున-నొగి జపియించి

౨౦

కార్యంబు నొందమి-గాంచి యారాణి
 చేప్త లుడిగి వేను - చెమ్మగిల్లంగ
 నమ్మ! తపస్విని-వగు నీకుఁ జెడుగు
 పుత్ర దుఃఖమ్ముచే-బొందఁ జేసితిని
 మన్నింపు మని మ్రొక్క-మణిమేఖలయును

౩౪

రావలలు నునులు స-ర్పము హరియింప
 బ్రదుకఁ జాలః శరీ-రముఁ గాల్పు నాడు
 వానికె-యటఁగండి-వగచితి విష్ణు
 షోర్వక యేమేమొ-యొనరించి తిచట
 నునులుల కేడ్చితో? - యొడలి కేడ్చితివా?

౪౦

ఒడలి కేడ్చితివేని - కొడుకును గొనుచు
గాటఁ బెట్టిన కడుఁ - గరిను లెవ్వారు?
ఉనుటల కేడ్చేదే - నాగిఁ గడ్మఫలముఁ
దొడరి తా వే తొళ - యొడలిలోఁ జొచ్చు
నిది యెటుఁగు జెలిపి - యిలలోన నరిది

౯౫

తనయు జీవములకే - నెనరు చూపితివి
లన్ని జీవుల యెడ - ననుకంప గొనుము
దేవి! నీతనయుఁ డా - తీరువ నగుట
కున్నది కత మది - యొప్పుగ వినుము
వంట పాత్రము నేలఁ - బడి పగులంగఁ

౧౦౦

గినిసి పాచకు నఱ - కిన పాప ఫలము
పాప నెపమ్మనఁ - బ్రాణముల్ దీసి
విద్యాధరుని కత్తి - వ్రేటునఁ ద్రుంచె
నని పుష్పవనము చొ - చ్చిన యది మొదలు
దైవము తెలుపు న - ర్థము తుది గాఁగ

౧౦౫

వివరించి యంతట - వెలఁది యిట్లనియె
పిచ్చిమందులు - నాకుఁ బెట్టితి - గోల!
మఱు జన్మవృత్తమే - నెఱిగితిఁ గాన
మఱపు గూర్పంగ లేదు - మానిని! మూర్ఖుఁ
డొకఁడు నీ పంపున - నాయ్యన రాఁగ

౧౧

మగ యాపు గొని యుంటి బెగడంగ వాడు

ఆకలి చెడు మంత్ర - మరసితిఁ గాన

నీవు చేసిన కుట్ర - నెఱవేఱ లేదు

కామ గమనమును - కామ హాపమ్ము

నెడఁ దలఁపఁగ నైతి - నేలందువేని

౧౧౫

పూర్వ జన్మంబునఁ - బాలుచు నా పతికిఁ

దల్లివై యుండు క - తన నీకుఁ జెడుగు

గలిగించు దుష్కర్మ - ములఁ దొలఁగించు

తలఁపుతో నీ దోష - ముల లెక్క గొనక

నిలిచితిఁ దెలుపఁగ - వలసిన వాని

౧౧౬

వినిపించుచు టిని - విచుము శ్రద్ధమెఱు

ధరణిపుల్ న్యాయంబు - తప్పి చరింపఁ

బ్రజలును తార్మాట - పడిన దేశమున

నిల్లాలి నొక్క - నిలుతేఁడు వీడఁ

దనయుని వీడి యా - తన్వి యొంటిమెయి

౧౧౭

నిచ్చ వచ్చిన కడ - కేగి యిచ్చించు

తీరునఁ గులటయై - తిరుగుచు నుండ

నా హామ కొడుకు బ్రా - హ్మణుఁ డొక్కరుండు

పెంచి పెద్దగఁ జేయఁ - బెరిగి యాకులట

నెఱుంగక కామి చి - యెఱిగిన పిదప

౧౧౮

మరణించుటయు, దప్పి-మానుచు వేడ్క-
నెండ మాపులఁ గని-యెలసిన హరిణిఁ
గరువు జాఱఁగ వడిఁ-బరువిడు దాని
వేటకాఁ డమ్మున-వ్రేయ నా జింక
పడటను గని మతి-చెడి తపియించి

౧౩౫

కో యని కోపెట్టు-గో డాలకించి
నిట్టూర్పుతోఁ గఁట-నీరమ్ము కార్చి
కరఁగి యవ్వేటరి-మరణించుటయును
మదపుటేను నెదుట-మత్తున నేగి
దంతమ్ము లాగి త-ద్దంతిచేఁ బొడువఁ

౧౪౦

బడి యిలుగుట త్రావు-ఫలమాట చూచి
మఱచితివో? కల్ల-కఱుదు లాడుటలు
ముఖ్యవృత్తిగఁ గొన్న-మొఱక లొనర్చు
క్రూరకర్మ ఫలమ్ము-కుడువమి గలదె?
దొంగలు పొందెడి-దుఃఖమ్ము లివ్వ

౧౪౫

యని వివరింపంగ-నవసర మున్నె?
ఇని యెదు జగమున-నిడుమలఁ గూర్చు
నని యని వదలంగ-నర్హులు జనులు
చదువుటయే కాదు-సద్భాషణమ్ము
కనలు వీడిన వారె-కఱచిన వారు

౧౫౦

జగతిని జీవించు - జను లెవ్వరనిన
 నున్నది పేదల - కొనగెడి వారు
 జగము నెఱింగిన - చతురు లేరనగ
 నొచ్చు వారల గొడ - నొగు లూడ్చువారు
 బాములఁ దొలఁగించు - పరమార్థ తత్త్వ

౧౫౫

మెఱింగిన విజ్ఞాను - లెల్ల జీవులెఱి
 సమదృష్టి నెనరు ని - చ్చలు చూపువారు
 అనుచు విజ్ఞానతో - యమ్ము ప్రోక్షించి
 రాజమడేని క - ర్ణంబులఁ బోసి
 తనయ దుఃఖాన్నికే - మన మింధనముగ

౧౬౦

మే నెరియించెడి - లోని యంగదను
 రత్నమేఖల యార్చ - రంజల్లి చిల్ల
 పడిన నీరము వలె - భావంబు తేటి
 చలమును నీడి ని - శ్చల భక్తిమీఱు
 జాగిలి పడ నామె - నమ్మతి గొనక

౧౬౫

యిది యుక్తపద్ధతి - యెట్లగుఁ జెప్పుమ ?
 పతికిఁ దల్లివి రాజ - పత్నివి యనుచు
 మణిమేఖల యె మ్రొక్కె - మహిపతి సతికి

౨౪. గోపుత్రకు దేశము చేరుట

మానవేశ్వరసుతు - మనసుచు మార్చి
ముదివేశ్య తననేయు - మోసంబు వలనఁ
గాంచను కత్తిచే - ఖండింపఁ బడియె
నుదయుఁ డనెడి వార్త - బెదరు తోడ విని
రాణి పాదములఁ జి - త్రావతి తెలచి

౫

సాధు తాపసులు ప్ర - సాదించి నట్టి
పదునొకండుగురుచు - వానవుని సభ
నభినయ దోషంబు - నంది శాపమున
నసుధపైఁ బుట్టిన - వారై దుగురును
ముని కోపమున జయం - తుని తోడ భూమి

౧౦

సూతి జనించిన - నూట నల్వండు
పాకారి యెదుట నూ - ర్వళి శాపమొంది
నా కులంబునఁ బుట్టు - నాతి యొక్కతయు
వెరసి నూటారువ దొ - క్కరు నొక్కచోట
నొక రూపమునఁ బుట్టు - వొందిన కరణి

౧౫

నొప్పారు మాధవి - యిప్పుడ నందు
పుట్టు నాటంగోలె - బొందు నాదుఃఖ
మెవ్వరు నొంద రి - లేవ్వరు దేవి!
గణిక లందెల్లర - కంటె నెక్కుడుగ
రోయి యొసంగిన - ప్రోడ కోవలుండు

౨౦

మరణించే నని విని - మాధవి మునుల
 వలై జొచ్చుట దాని - పట్టి పాత్రంబు
 చేపట్టి యిల్లలు - చేరి బిచ్చంబు
 గొనుట నవ్వంగఁ ద - గుఁగాక యాట
 పనితల కిది యుక్త - మన రెట్టివారు

౨౫

కాన నిన్నుడఁతుక - చే నుదయునకుఁ
 గలిగె నంతియి యని - తలఁపంగఁ జనదు
 రమణులచే నగ - రము పొందు నిడుమ
 తెన్నఁ దరమ్ముగా - దిది యొండు వినుము
 ఉప్పళంబున గొప్ప - తిప్ప యిసుకను

30

పొంగుచు నున్న త - రంగమల్ తాఁకు
 పొన్నతోటను రాజ - పుంగవు నెమట
 మాధవమునఁ దావి - ముసిన చోట
 నొకప్రక్క నొ - ట్టిమై - నొక్కర్త కానఁ
 బడ సీమె యెచ్చటి - కాంత యెందుండి

31

యిట వచ్చెనని నుత్త - యెఱుంగక మరులు
 గొని కను కంటిలో - విను చెవి యందు
 తిను నోట వానన - గొను ముక్కునందు
 తాఁకు నెఱుక గల - తనువున యందు
 విజయ ధన్వీయగు పూ - విలుతుని మల్లె

౪౦

కంకేలి మామిడి-కలువ పద్మమ్ము
పరువ మందు విరియు-విరియంప తావి
వీవంగఁ బెక్క-డ్ర-వీపులఁ గవిస
రాజా పడఁతి పడ-రాజీవములకు
నెఱఁగి త్వత్పద నేవ-కరుణింపు మనఁగ

౪౫

సరి యని యొక వెలు-ధరణీశుఁడొడఁ
జెలువ యుండియు విఱొడఁ-దెలుపక పోవు
పిదప నెచ్చట డాఁగె-వెలుదుక యనుచు
విభుఁ డెల్లయెడలను-వెదకుచుండంగ
నీటఁజొచ్చిన యల్లు-నేలను మునిఁగి

౫౦

చంద్ర సూర్యులఁబట్ట-జరగివ కడఁజి
నింగికి నెగయుచు-నీటను నడచు
చారణం డగవడ-జనవతి-మొక్కే-
దేవ సమాన! నా-జీవ సమాన
యిట డాఁగె వెటకేగె-వెలుగ మంతయును

౫౫

ఎఱిఁగి యుండినఁ దెల్పు-డీ యని కేలు
మొగువంగఁ జారణ-ముఖ్యుఁ డిట్లనియె
నీ లతాతన్నివి-నేఁ గాంచలేద
యైన నాచెలిఁ బూర్వ-మరయుదు విమము
నాగదేశము నేలు-నడవతి దేవి

౬౦

స్వామి! యోధులు పెక్కు - చన్న యాపిదప

నాపుణ్య ఫల తతి - మీసాదములను

నొప్పించి యిచటికి - దెప్పించె నాలకు

సన్నగిలకయున్న - నడలిన మేళు

పెక్కిండ్లు నిలిచి యీ - పృథివి జీవులను

౧౦౫

పావన మొనరించు - గావుత మనుడు

నమ్మునీంద్రుం డిట్లు - లను రాణితోడ

నురు తపఃకాయమ్ము - నొందితి నైన

గ్రుంకుచునున్న సూ - ర్యుని పోలియుంటి

బుట్టిన వారలు - ముదిసిన వారు

(౧)

తెగులొందు వారలు - తెగిన వారగుట

స్వాభావిక మ్మె యీ - శ్చర్యమ్ముకాదు

* ఎన్న నవిద్య సం - స్కృతియు విజ్ఞాన

ముచు నామరూపముల్ - గనఁగ వడాయ

తనము స్వర్ణమును వే - దనమును తృప్తి

౧౧౫

మమత భవమ్ము జ - న్నము కర్మఫలము

ననెడి వంద్రెండుఁ బొ - వనులు విజ్ఞాన

మున నెఱుంగుదు రట్లు - కనుఁగొనరేని

లోఁతు రారవము వి - లోకించు వారు

ఇకనవిద్య యెవఁగ - నేర్పడ వినుము

౧౨౦

* వీని వివరణము ముప్పదన ప్రకరణమునఁ జలదు.

చదివి చదువువాని - మదిఁగొనలేక
యెఱిఁగిన యదియును - మఱచి కుండేటి
కొమ్మున్న దనఁగ ని - క్కమ్మచుకొనుట
జగములు మూట నీ - జగమె గొప్పదగు
జీవు లాఱు తెగలఁ - జెలఁగు నీ జగతి

౧౨౭

ప్రజలు వేటువులును - బ్రహ్మలు నార
కులు మృగములు భూత - ములు నననొప్ప
వీని గర్భముల ద్వి - విధ కర్మనలనఁ
బుట్టుచు నుఖ దుఃఖ - ములఁ బొందుచుండు
జెడుగులఁ గలిగించు - చొడలునఁ దోచు

౧౩౦

కొల దొంగతనమును - వలపను మూఁడు
కాయ దోషములన - గణనకు వెక్కు
గల్గ కొండెమును - కటువాక్కు వ్యర్థ
వాక్కును నాల్గును - వాస్తోషములగు
కోరుట కినియుట - కూడని చూపు

౧౩౫

నను చిత్త దోషంబు - లగు మూడుచేరి
పది విధములఁ గల్గు - ఫలము లెఱుంగు
సన్నతు లీ త్రోవఁ - జనకుండిడువారు
పోయిన మృగములు - భూతములే నార
కులుగ మనశ్చింత - గలిగి వుట్టుదురు

౧౪౦

పైని కందిటిని - వదలి శీలమ్ము
దాలిచి దానమ్ము - తల ధరియించి
ప్రజగ వేలుపులుగ - బ్రహ్మలు గాఁగఁ
బ్రభవించి సత్కర్మ - ఫలముల మోద
మునఁ గుడుతురు పుణ్య - మొనరించు వారు ౧౪౫

మీర లీధర్మముల్ - మేకొని వినుఁడు
మణిమేఖలా! నీవు - మఱుజన్మ మెఱిఁగి
యున్న దక్కినవియు - విన్న యామీఁద
వచ్చిన నీకు నీ - వద్దతుల్ వీని
యంతర్విభాగము - లాదట వినుతు ౧౪౬

నని మునీంద్రుఁడు లేవ - మణిమేఖలయును
లేచి యాతని పజ్జ - లేజ యుగమున
కెరఁగి యెల్లరు మీర - లిమ్మహామహుని
పలుకుల మఱవక - పాటించి సడవుఁ
డేనిట వసియుంప - నిత నిచ్చగింపఁ ౧౪౭

గాంచినవారు భూ - కాంతుని పుత్రు
పాలి మృత్యువనుచు - బలుకుచుండుదురు
గోపుత్రకుని పురి - గోరికఁజేరి
యవ్వలఁ బరిపూత - మగు మణిపల్ల
వమ్మును నేవించి - వంజిక బోయి ౧౪౮

పత్ని దేవతకు సే-వలుచేసి యెల్ల
కడలఁ జరించి స-త్కర్మ లొనర్తు
నాపద నాకగు-నను చింత యుడుగుఁ
డని వారలకు మ్రొక్కి--యత్తటి క్రాఁగి
కరఁగిన బంగారు-కరణి సూర్యుండు

౧౬౫

కనఁబడి యస్త మిం-చిన సంజవేశ
మండపమ్మునకుఁ జం-పావతి గుడికిఁ
జని సేవ లొనరించి-స్తంభ ప్రతిమకు
దండంబువెట్టి యం-తర్వీధి నగిరి
చని పుణ్యరాజు ప-ట్టన సమీపమున

౧౭౦

సుమ వనమ్మున దిగి-శ్రమము దీర్చుకొని
యటఁగల యొక ముని-యడుగుల కెరఁగి
యీ యూరి పేరేది?-యేలు రాజెవఁడు?
అని యడుగఁగ నతఁ-డనియె నీరీతి
నిది నాగపురమగు-నేలెడి తేఁడు

౧౭౫

భూ-చంద్రుండను-భూపాల సుతుఁడు
సార్థక నాముఁడై-చను పుణ్యరాజు
అతఁడు పుట్టిన యది-సుత-మింట మొగులు
కురియకుండుట జన-మెఱుంగదు గిరులు
తరులు క్షేత్రమ్ములా-తత ధాన్యవితతి
నొసఁగు నాధి వ్యాధు-లొనరవు ప్రజకు
నని రాజు శీలమ్ము-ముని రాజు పలికె.

౧౮౦

౨౫. గోవుత్రకుతో మణిపల్లవము చేరుట



రాజు దేవేరితో - బ్రసవ వసంబుఁ

జొచ్చి యచ్చట ధర్మ - సూన్యత వ్రతుఁడు

గురుఁడు ధర్మశ్రావ - కుని పదమ్ములకు

మ్రొక్కి యంజలి పట్టి - ముని మాన్యు వలన

సుకృత దుష్కృతములు - సుఖ దుఃఖములును

౫

జన్మగతులు ద్వాద - శ నిదానములును

మొసయు నిత్యానిత్య - ములు స్వభావమ్ము

బంధముల్ తెగఁద్రెంచు - పద్ధతుల్ సరవి

నెఱిగి బుద్ధుని యవ - తరణ మోపికను

విని యాఁడు తోడింత - కనని లతాంగి

౧౦

కామ వికారమ్ము - కనుల చాపలము

కాంచక చేత భి - యౌపాత్ర మూని

సాటి యెవ్వరు లేక - పద్ధత్య సమితి

విను నీమె యెవరని - మేఁడు రాజువారు

గంచుకె వినమిత - గాత్రుఁడై పలికె

౧౫

నేరేటి దీవి నీ - నెలఁతను పోలు

వారలు వెదకిన - లే రీమె వృత్త

మెలమి జోళాధిపు - చెలిమి నాసించి

కలమును కావేరి - గట్టున నిలిపి

పురము చేరితి నట - గురుతపశ్చాలి

౨౦

యటవణవశాని యీ - యటిన వృత్తంబు

తెలిపినాడని మున్నె - తెలిపితిఁ దమకు

నటనుండి యీయమ - యిట కేగుదెంచె

నన మణిపేఖల - యవనీశ తిలక !

నీ చేతి పాత్రమే - నాచేతి కిపుడు

౨౫

వచ్చిన యది వర - భాగ్యంబు కలిమి

నంతరంగ కలంక - మందివ కతన

మఱచితి తొలుజన్మ - మెఱుంగవ యైన

నిపుడు నాఁబట్టి యం - చెఱుంగమి వింత

మణిపల్లవముఁ బ్రద - ఖీణ మాచరింప

30

కున్న బంధమ్ముల - నొనరించి క్రుంచు

జన్మస్థిత లెఱుంగఁ - జాలవు సుమ్ము

ఁట కీపు రమ్మని - యతనితోఁ బలికి

యటనుండి యెగిరి య - హర్షతి పశ్చి

మమున వ్రాలక మున్నె - మహిమీఁడ వ్రాలి

3౫

యలలు పరవి తావి - కలిమిని దెలుపు

తీరమందెల్లెడఁ - దిరుగుచు వచ్చి

మణిపల్లవము ప్రద - ఖీణము ముగించి

బుద్ధ పీఠికఁగాంచి - మ్రొక్కి - నిల్చుటయుఁ

దన్మణి పీఠి స్వ-జన్మ వృత్తంబు

౪౦

వినిపింపఁ గాయ గ-ట్టను నేటి దరిని

బ్రహ్మ ధర్మని ఐద-పంకజములను

దరిసించి నేవించి-ధర్మ సంగతులు

విని వినుతించి ¹ పృ-థ్వీపుతో నవంతి

కరుగు వారలకుఁ బ్రి-యమున మృగము

౪౧

లుగ మఱి నారకు-లుగ భూతములుగఁ

బొనరించు దుష్కర్మ-ములు ² పది విడుడు

వీడిన మీరలు-వేల్పులు గాఁగ

మనుజులుగాఁగ బ్ర-హ్మలుగ నయ్యెదరు

కాన సత్కృతి ³ దశ-కమ్మును విడక

౪౨

యెడ వీడక శ్రమలఁ-బడియుఁ జేయుండు

పండిత వరుండు స-ర్వజ్ఞుండు జగము

నుద్ధరించుకొఱకు-నొక్కఁడై తోచు

విభుని ధర్మములు-వినువారు గాక

వలవని జన్మముల్-తొలఁగించు కొనెడి

౪౩

1. పృథ్వీపుండు హస్తీపతి.

2. కొల మొదలగునవి.

3. అహింస మొదలగునవి.

వారలు గా రని - వార్యమా మిత్తి
యరుదెంచు మును ధర్మ - మాచరింపుండు
అని వివరించి జి - హ్వయ నెడి కొడుపు
గొని వాయి యను పల - కను గొట్టి తెలుపు
నువదేశముల విని - నుపవిత్ర చరణ

౬౦

ములఁ జాఁగి నినుతింప - బలు కటు వార్త
వినిపించితిరి దీని - నీని కతమున్నె ?
యనివేడ బుద్ధుండు - జనియించు మున్నె
బలభేది యాపీఠి - నిలిపి యున్నాఁడు
బుద్ధదేవునిగాక - మోవదు పీఠి

౬౫

పీఠిక మోసిన - పిమ్మటఁగాక
వాసపుండు నుతించు - వాఁడు కాఁడుచును
అచటి కేగినఁ బూర్వ - మందలి జన్మ
వృత్తమ్ము లాధర్మ - పీఠిక తెలుపు
నని ప్రసాదించె గా - వున నిష్ఠా నాకుఁ

౭౦

దమము తొలఁగఁ బురా - తన వృత్త మెల్లఁ
దెలిపితి సత్తవ - న్వుల నాకులెపుడు
సఫలమ్ములే యని - నన్నుతిసేసె
బుణ్య రాజచ్ఛటఁ - బుష్పవనమ్ము
విడిచి యంతి పురిఁ బ్ర - వేశించి యచటఁ

౭౫

దల్లి పశువుగాఁగఁ - జండ్రి తపసిగ
 వచ్చు జన్మము ముని - వలనఁ బ్రేగు గమి
 చుట్టక యట నొక - సొన్నంపు గ్రుడ్డు
 నందిడంగినదియు - నాతని కరుణఁ
 బుత్తులు లేకుండు - భూమిచంద్రుండు

౮౦

కొని పోయినదియును - తన తల్లియైన
 యమరసుందరి యను - నయ్యమ వలన
 విని చాల చింతించి - వెనుక జన్మమునఁ
 దల్లి చేసినదియుఁ - దత్పుత్రుగతులు
 గమనించి మదిఁ గుండి - ఘనుల సేవించి

౮౫

నాటకంబులఁ గాంచి - పాటలాలించి
 దేవేరి యలుకను - దెలిసి క్రచ్చుటఁగఁ
 బదముల నన్నిధి - వ్రాలి యామిఁద
 కుచముల పై ని కుం - కుమరేఖ వ్రాసి
 తులుమున విరిసదుల్ - తుటిమి మొగ్గులను

౯౦

పోలిన చిలునవ్వు - పోల పీఠించి
 మోముచంద్రుడనందు - మొలచిన నల్ల
 కలువల నెఱుని - కొలుకులు కలఁగ
 చెందంగఁ బువ్వుటమ్మ - చెఱుకు పింగాణి
 మరుండు తడవఁ గామ - మద్యంబు నాని

౯౫

యాడుట తనలోనఁ - గ్రేడించి దొనలు
తొలఁగ వీడుట మంచి - తోయమంచెంచి
మహిమాన్వితుండు ధ - ర్మ శ్రావకుండు
నా వీనుల మొదట - నాటిన విత్తు
మణిమేఖలయును కా - రణ మాటవలన

౧౦౦

భంగమేమియులేక - ఫలియించె నేడు
నిక్కమనుచుఁ బుణ్య - పృథివీ పల్కుంగ
మనసు మాత్రను మన - జనపతి కనుచు
జనమిత్రుఁడను మంత్ర - వినుతించి మతియు
విజయీభవ నృపేంద్ర! - విభవ దేవేంద్ర!

౧౦౫

ఈపు పుట్టక పూర్వ - మీదేశమందు
వానలు లేమిని - పంటలు లేక
తల్లి బిడ్డల గొడఁ - దడవక తాను
మఱుగుగ భుజియించు - తెలుఁగు దేశమున
జనియింప మండు వే - సగిని మేఘవర్ష

౧౧౦

తోచె ననఁగ సీపు - తోచి జలమ్ము
నించి తంతటఁ బ్రాణి - నికురుంబమునకు
వాన తప్పకపడె - బంటలు బలిసె
నాఁకలి పెను దగ - లంతరించినవి
నీవేగు తరువాత - వీదేశ జనము

౧౧౫

తల్లిని నీగిన - పిల్లల కరణి

గోడు గోడను ధ్వని - గుడికొనఁ గుండ

రక్షణ సీతలేక - రాయిడి పడఁగ

వీడి నీవు ముగితి - వేడితివేని

స్వార్థపరుడ వను - జన నింద యబ్బుఁ

౧౨౦

దన మేలు కొఱకుఁ జిం - తనము సేయకయ

పరులఁ గావఁగఁ బాటు - పడిన యా బుద్ధు

పద్ధతి యిదికాదు - పరికింపు చేవ !

యని వల్క - విని తోడు - మణిపల్లవమును

వలగొన నెంచిన - బలితంపుఁ గోర్కి-

౧౨౧

నడఁవంగలేక రా - జ్య విచారణమ్ము

పౌర రక్షణమును - బంధు రక్షణము

నీ యది క్రమ్మటి - నే వడి వత్తు

నని నావికుల నొక - లాయత్త పఱుప

రప్పించి కడలి తీ - రము చేరి కలము

౧౨౨

నెక్కి హుటాహుటి - నేగ నాయోడ

మణిపల్లవ ద్వీప - మున నిల్వ కవల

నా నమీపమ్మున - నరుగుట గాంచి

మణిమేఖలయు లోన - ఘన మోద మంది

దాని ప్రభునితోడ - దత్తీర భూమి

౧౨౩

జూచుచు దీవిని - చుట్టి రాజేంద్ర !
 యరయుము జన్మ వృ - త్తాంతముల్ దెలుపు .
 ధర్మపీఠమిది వం - దనము చేయుమన
 నాతండు వలగొని - యుజలి పట్టి
 మ్రొక్కి నిలువ రాజు - పూర్వ వృత్తంబు

౧౪౦

కరతల మందుండి - కాంచెడి వారి
 మోము చూచెడి యద్ద - ముం బోలె రత్న
 పీఠము చూప న - విభుడు నాజన్మ
 మెఱిగితి నిడుమలు - పరుగులు వాతె
 మధుర యందున్న చం - పావతీ దేవి !

౧౪౧

నడురేయి బోరునఁ - బడు వానయందు
 కడుపులఁ గాల్చు నాఁ - కటి బాధవలనఁ
 జీకటి కంజక - చేరి మండపము
 తిరిసి తినెడి నన్ను - దటిసి వేడంగ
 వారి కన్నుబిడ - వాంఛించి యేడ్చు

౧౪౨

నను గని నాడు వా - నలు లేక వరటి
 నను తఱుంగని పాత్ర - నాచేతి కొనఁగి
 బిచ్చ మెత్తెడి పని - వీడి బీదలకు
 నన్న దానము నేయు - మని యానతిచ్చి
 భవ దుఃఖములఁ బాపు - భారతీదేవి !

౧౪౩

శైలివి తేటలఁ బ్రసా - దించెడి తల్లి !
 లమరులకై న బ్ర - హ్మలకై న నాల్క -
 కలుచ గడుగు నీ వి - మల చరణములు
 మాటి మాటి పుట్టిన - మఱవను తల్లి
 యని వినుతించి య - య్యవనీశ్వరుండు

౧౬౦

మీఱు వేడ్క - ను మణి - మేఖలతోడ
 నిర్మతి దిశం జని - నీరజాకరము
 గోముఖ కడఁ బొన్న - గున్న పెన్నీడ
 నుండ నద్దీపి యం - దుండెడి దీప్త
 తిలక యటకు వచ్చి - దీవించి మున్ను

౧౬౫

చేత నన్నము గొని - జీవులఁ గాచు
 పావన చారిత్ర ! - వచ్చితి విటకు
 నాఁడు మాఱచి నిన్ను - వీక్షింప వాకు
 క్రమ్మఱు లెటి వచ్చి - కారించి నీ స్థితిన
 నీవలె జీవముల్ - నీగి రిచ్చటనె

౧౭౦

యవ్వణిజాల మేని - యస్థి రాసులిది
 వారితో వచ్చివ - వారలు చావ
 మిగిలిన యెమ్ముల - మిట్ట లియ్యవియు
 విరిసిన యా పొన్న - తరువు పెన్నీడఁ
 గెరటాలు చేత్పంగు - దెరిగిన యిమక

౧౭౫

కుప్పలో నీయెంప - గూడు పూడినది

నీప్రాణములఁ బట్టి - నీవ తీసితివి

నీప్రాణమ్ములకుఁ గ - నికరించు వారి

ప్రాణములం గూడఁ - బాపితి వీవు

ఘన హింసకుండవు - గద ! - యట్టి నీవు

౧౮౦

పార్థివేంద్రుడ వై న - వై చిత్రీ కంఠ !

పలువురు మ్రొక్కెడి - పాత్రంబు గొన్న

యో మణిమేఖలా ! - నీ మహానగర

మంబుధిలోఁ జొచ్చి - యడఁగి పోయినది

నాగదేశము నేలు - నాకుండు రత్న

౧౮౫

కంకణ సుత వీలి - కంకణ యనెడి

సుందరి సూర్య వం - శ్శృండగు రాజు

వలనఁ గాంచిన తన - పట్టితో వచ్చి

యీదీవి వలగొని - యింద్రుండు నిలుపు

మణి వీరమును ప్రద - డ్డిణము గావించి

౧౯౦

ప్రణుతించు తఱిని కం - బళసెట్టి కలము

రాగ నతని పాలి - కేగి యా రమణి

రాకుమారుఁ డిశండు - కై కొని పోయి

యతని కొనంగుమ - యని యాయ నతఁడు

మోదాతిశయమున - మ్రొక్కి యాయమకు

౧౯౫

బాలకుఁ గొని రేపు - వదలి కలంబు
 నడపుచుఁ బోవు నా - నాఁడె చీకటిని
 కరడుల తాఁకునఁ - గలము వ్రీలినది
 అందలి వారలు - కొందఱు రాచ

బిడ్డఁ డబ్బిఁ బడుట - విభునకుఁ దెలుప _200

నాతండు కొడుకున - కై న యాపదకు
 మది నోర్వఁ జాలక - మణి నీఁగుకొన్న
 నాగంబు కరణిఁ గా - నలు సబ్బి దరులు
 వెదకుచు నుండంగ - వేల్పుల తేని

పబ్బుంబు నప్పుర - వరము మా నినది _201

మణిమేఖలాదేవి - మది నోర్వలేక
 పురముఁ దరంగలు - ముంచుఁ గాక నియె
 నాశాప వశమున - నంభోధి రేగ

నలలు పెల్లుగ వచ్చి - యవ్వీటి మ్రింగ
 నొంటయై యెందొ - యెడయందు వోయె _202

మాధవియుచు సుత - మతియు నటవణ
 మునియుఁ దొలఁగి వంజి - పురిఁ జేరినారు
 పలువురు సేవింప - వనధిని గాచు

నా దేవి వచ్చియిచ్చి - నది విన్న సీవు
 పరితపింతువు నుమ్ము - త్వద్వంశః పూర్వ _203

మణిమేఖలా దేవి - గొని కాచి విడుచు

తఱి నతఁ డొసరించు - దాన వృత్తఁబు

నటవణముని తెల్పు - నట విందు వనుచు

దీప్తి తిలక యేగు - పిమ్మట రాజు

పలలమ్ము లేని యె - మ్ముల గూఁడు కట్టు 220

వీడి సున్నంబున - విరిసిన కరణి

నుండు దానిం గాంచి - యుమ్మలికిగవ

నేమి కాంచితి ? వింత - యేమున్న దిందు

నీ దేశముం జేరి - నిన్నిట కేను

పిలుచుట నీ పూర్వ - వృత్తఁబుఁ దెలిపి 221

నీ కీర్తి యీ దీవి - నేరేటి దీవి

నిలువంగఁ గాని యి - క్లెలయింపఁ గాదు

రాజులు తామె ధ - ర్మము లాచరించు

చున్నచో చోనంబు - లూడ్చంగ వలయు

నవనరమే యండ - దవనీశ చంద్ర ! 222

అట్టి ధర్మంబు లే - వందు వేని విను

విని విశ్వసింపుము - విని మఱవకుము

జనల కెల్లరకును - తినఁ దిండి కట్ట

బట్టయు వసియింపఁ - బట్టుచు గాక

వేతేమి వలయును ? - పృథివీశ ! యనుడు 223

నరపతి యిట్లచు - నా దేశమందు
 పరుల దేశము లందు - పాటించి నాకు
 నీవుపదేశించు - నెఱి యొనరింపఁ
 జనువాఁడ నా పూర్వ - జన్మంబుఁ దెలిపి
 నన్నుద్ధరించితి - నిన్ను నే వీక్షఁ అరం
 జాల ననఁగ నామె - జాలి నొందకుము
 నీ విచ్చటికి రాఁగ - నీ కొఱ కడలి
 వా యెత్తి పిలిచె నీ - పాలిత భూమి
 కలమెక్కి చచు మేను - *కరువూరి కేగు
 దాన నంచేగె నం - తర్కార్గ మందు. అరం

౨౬. వంజి చేరుట

మినువీధిఁ జని మణి - మేఖల యంతఁ
 దనియని ప్రేమతోఁ - దల్లి కన్నగిని
 తండ్రియై దాతయై - తనరు కోవలుని
 విగ్రహములఁ గాంచు - వేడ్క తొల్కొడ
 గుడి వల గొని చొచ్చి - కడు భక్తితోడ ౫

* వంజి, కరి పూరు, కరూరు చేర రాజధాని శిథ్య.

మొక్కి నిలిచి కేలు - మోడు ఘటించి
 పలు విధముల నామె - బ్రస్తుతి చేసి
 సహ మరణమ్మును - సత్తపోవృత్తి
 గొనక పాతివ్రత్య - మునన నీ పాడి
 నెఱవేర్చు హేతువు - నెఱి తెల్పు మరుచుఁ ౧౦

బలవించుచు నిలువఁ - బట్ని దైవంబు
 పలికె నిట్లనుచు నా - పతి కబ్బిరట్టి
 యిడుమ కోర్వఁగలేక - యీరస మూని
 పురమును దహించు - లేటి మధురాధి
 దేవత కనఁబడి - లేటి నిట్లనియె ౧౧

నియ్యది మీ పురా - కృత కిర్మఫలము
 జగతిఁ గళింగ దే - శమ్మున దాయ
 లగు నృపతులు వసు - వసు వాఁడు కొమరుఁ
 డను వాఁడు వేఱ సిం - హపురంబు కపిల
 పురము నేలెడి వారు - పూని వైరమ్ము ౧౨

పోరున కేగక - తీజకుండు లేటి
 ధనము సంపాదింపఁ - దలపోసి పెక్కు
 వగల నాణెములైన - నగలఁ గైకొనుచుఁ
 జెలువయా నీలతో - సింహపురమ్ము
 చేరి గుట్టుగ నుండె - బేరి నగముఁడు ౧౩

వానిని గని ధాన్య - వణిజు లీరసను
 గుజ గుజ వోయి యా - కువలయేశ్వరుని
 యద్యోగి నీపతి - యుగ నొప్పు భరతు
 నకుఁ దెల్పు నాతఁ డా - సగల వర్తకుని
 గొని పోయి యరుల వే - గని నరపతికిఁ

30

దెలిసి నిర్దోషిని - పొలియించె నతని
 సతి దిక్కు లేనిదై - వెలిగొని కుంది
 పలవించి పలవించి - పర్వత మెక్కి
 పడుచుఁ దా నిడిన శా - పగు ఫలియించె
 ననియెఁ బురాకృత - మది నీడునేమి ?

31

అవలను కింక చ - ల్లాటమి వలనఁ
 బురము దహించితిఁ - బుణ్య కర్మముల
 వలన వేల్పుల మైతి - మిలఁ జేయు నుకృత
 దుష్కృత ఫలము లే - తోయూన నై నఁ
 గుడుపక వీడి యె - క్కడకును పోవు

౪౦

పై లోకమునఁ గొన్ని - ఫలియింపకున్న
 భువిని జన్మంబులఁ - బూనిచి కుడుపుఁ
 గావునఁ బుట్టుచుఁ - గడచుచుఁ బూర్వ
 సంగతుల్ మఱచుచు - జన్మపయోధి
 మునుఁగుచుండుము ముక్తి - గనలేమ తుదకు

౪౧

వర్షమ్ము సతతమ్ము - పడుచుండు మగధ
దేశలక్ష్మికి నేటి - తిలకమై యొప్పు
కపిలవాస్తువు నందు - కడు సార్థకముగఁ

* భారమిత లలవి - మీఱ నిండించి

పావనుండగు బుద్ధ - భానుండు పొడమి

౫౦

బోధి మూలము చేరి - బోధించినట్టి
నాల్గు సత్యంబులు - నలువుగఁ బదియు
రెండయిన నిదాన - రీతులు దాని

నాశ విధానముల్ - నయముగఁ దెలిసి

దుఃఖవిముక్తిని - తోడ్పడ నొంది

౫౧

చక్రవాళు లోని - జగ మెల్లయెడల

ధర్మ కిరణములఁ - దనరించు వేళ

నిండ్ర విహారమ్ము - లేడింటి గట్టు

వేళ దుఃఖ గతులు - వీడి కారుణ్య

హృదయమ్ముతోఁ దెల్పు - సదమల ధర్మ

౬౦

వచనముల్ విని నేము - పశమమ్ము నొంది

ప్రభవమ్ము వదలి ని - ర్వాణ మందుచుము

* పాఠమిత = ఒడలు ఆవహవములు అర్థము గలిగి రూపొంద దానాదు
లను పూండుట. ఇవి పది. ౧ దాసపారమిత. ౨ శిలపారమిత. ౩. క్షమా
పారమిత ౪. కిర్యపారమిత. ౫. ధ్యాసపారమిత ౬. ప్రజ్ఞాపారమిత. ౭.
ఉపాయపారమిత. ౮. దయాపారమిత. ౯. బుపారమిత. ౧౦. జ్ఞానపారమిత.

అట్టివారల మయ్య - నధిక కాలమ్మ

ఎట్టివారలకేని - ఋద్ధి చేయుదుము

కన్యకా ! యీయూర - గ్రమమున నేగి

౬౫

పలువుర మత ధర్మ - ముల విని తేటు

నర్థంబు లేదని - యరసిన పిదప

బుద్ధ దేవు పిటక - పద్ధతి ననుస

రింతు వనుచుఁ దల్లి - రీతిగఁ దెలిపి

యీమె యాఁడుది యని - యెవరును ధర్మ

20

ముల వివరింపంగఁ - దలఁపరు గాన

వేటు రూపము దాల్చి - వెడలుమ యనఁగ

మంత్రంబు పఠియించి - మణిమేఖల యొక

తపసి రూపం బంది - దైవాలయములు

వేదికల్ శాలలు - విరుల త్రోటలును

2౫

కొలఁకులు నెలవుగాఁ - గొని యున్న మునులు

విజ్ఞానులును సత్య - విదులు పండితులు

నిండి నల్లన యైన - నీడల నుండ

బ్రసవింపని కరువు - ప్రసవించె ననఁగఁ

గుదురు కరూరఁ జెం - గుట్టువన్నెపుడు

౫౦

నేనా శిరోగ్రంబు - చేరంగ నేల

నాడెల్ల నమ్మల - నాడనఁ గేలు

గల కొండ లనఁ దగు - కరుల యూధములు
తమలోన మిగుల వి - భ్రమ మందఁ జేరు
లశ్వముల్ వీరులు - నంబుద చయము

౫౫

దిగు నంబుధి మునుంగఁ - దెంపునఁ గదలి
గంగ దరి నిలిచి - కలముల లోన
ను త్తర తీరంబు - నొగి జేరి కనక
విజయులు మున్నగు - వీరుల గెలిచి
వారి బొమ్మికముల - పై శిల వెత్తి

౫౬

తెచ్చి స్థాపించిన - ధీరుండు పైఁకి
బాగి పూసరములు - బాగుగఁ దాల్చు
చేర భూపుండు తన - కీరితి దెసల
వెలుంగ బంగరు పడ - గలు పొలుపారు
పురమున హేమపుల్ - ముదిరిన వగుట
నత్యి చతుష్కంబు - స్పష్టంబు గాఁగ
నలరారు కొఱకు నొ - ప్పారె సౌరుగను.

౫౭

౨౭. మత సిద్ధాంతములు వినుట.

నంశయ రహిత త - త్వాంశముల్ దెలుపు
డనుచుఁ దత్తత్సమ - యాచార్య వరుల
మానిత వైదిక - మార్గప్రమాణ

వాదిని డాసి మీ - ప్రణత సిద్ధాంత

మెయ్యది యనఁ - నలడిట్లని పలికె

౫

* పది ప్రమాణములని - వ్యాసుడు పలికె

నెనిమిది యని తెల్పె - గృతకోటి యాఱు

కలవని జై మిని - పలికెను పూర్వ

మవ్వి ప్రత్యక్షంబు - ననుమాన ముపమ

శబ్ద మర్థాపత్తి - సహజ మైతిహ్య

౧౦

మరయ నభావంబు - పరిశేష సంభ

వముల నెఱుంగనగు - స్వచ్ఛత గలుగు

ప్రత్యక్ష వాదయైదు - పగుదులై యొప్పు

కంటిచే రంగును - కర్ణ మ్ముచేత

ధ్వనిని నాసికచేత - వాసన నాలి

౧౫

చే రుచి దేహమ్ము - చే స్పర్శనమును

కని విని శ్వాసింది - తిని తాకి సుఖము

దుఃఖమ్మునను వాని - దొనఁగు లేకఱిగి

యాత్మేంద్రియ మనంబు - లను వానివలన

సత్తను భ్రమయు సం - శయమును లేక

౨౦

దేశ నామములు జా - తి గుణక్రియలను

తెలియంగ నగునంద్రు - లలి ననుమేయ

ము నెఱుంగఁజేయున - దనమాన మండ్రు
సామాన్యమనఁగ శేష మనఁగఁ గార
ణమైన మూడు విధములౌ నదియు ౨౪

సామాన్యమనునది - సాధన సాధ్య
ముల యస్వయం బండ్రు - కలభంబు గీత
విని యటఁగరియున్న - దని యరయుటగు
శేష మనఁగఁ బాఱు - సెలయేటి వెల్లి
బట్టి యచ్చట వాన - పడె ననుట యగుఁ 30

గారణమన మబ్బ - క్రమ్ముట గాంచి
వాన వచ్చుననుచు - బలుకుటయండ్రు
హేతువనఁగ నెల్ల - యెడ నితరంబు
నాశ్రయించియ యుండు - నదియగు నాత్మ
ఇంద్రియంబు మనంబు - నేకంబ యగుచు 3౫

గాంచిన దానిచే - గానని దాని
నూహించు సాధన - ముపమాన మండ్రు
గవయమ్ము గోవు వై - ఖరి నండు నన్న
నావుచే దాని తీ - రరయుట యగును
* ఆగమ మనునది - యాప్త వాక్యమగు ౪౦

విజ్ఞానద్రగ్గంధ - విషయాలి వలన

భోగభూమి యొకండు - భువిఁ గల దనుచు

నరయుట యందు ర - ర్థాపత్తి యనఁగ

గంగలో ఘోషంబు - గలదన గంగ

గట్టున నని మది - గమనించు టగును

౪౫

ఏనుఁగు నెక్కిన - మానిసి దోఁటి

నిమ్మన వేటొక్క - టీక యంకుశము

నందిచ్చుట ¹వివక్ష - యండ్రు నద్విదులు

ఐతిహ్యమన లోక - మందు వాడుకగఁ

గర్జనరంపర - గా వచ్చు వార్త

౫౦

పరికింపఁ బుట్టలోఁ - బాసుండు ననుట

ఒకచోట నొకవస్తు - వొకట లేదనుట

ఇటను ఘటము లేద - నుట యభావముగు

² సంబంధమన రామ - చంద్రుండు గెలిచె

నన రావణుని యోట - మరయుట యండ్రు

౫౫

పది పదులందు తొం - బది యున్న దనుట

సంభవ మాదు³ వి - జ్ఞాన శేఖరులు

సంజ్ఞయు భ్రాంతియు - సందేహ మవల

నస్పృహయు మఱి - యజ్ఞత జ్ఞాత

జ్ఞానము నప్రశ - న్తము స్మృతి యనఁగ

౬౦

1. స్వభావమునకు సహజము : పక్ష అనియు పేరులు.

2. పరి కేషమునకు సంబంధమనియు పేరు.

నిలబ్రహ్మాణాభాస - ములగు నెన్నిదియు
నొక వస్తువుగాంచి - యొగి వస్తు విద్ది
యని యెఱుగుట సజ్జ - యగునందు బుధులు
శుక్తిని రజతమం - చుడలపు భ్రాంతి
నిశ్చయ జ్ఞానంబు - నెఱిలేక యిదియొ

౩౫

యదియొ యనుట సంశ - యంబండ్రు దాని
ముంగిటి కంబముం - బుత్తుండ యనుచు
దలచుట యస్పష్ట - త యటండ్రు ఘనులు
అరసి యలక్ష్మంబు - నజ్ఞతఁ బులియె
వచ్చెనన నుపేక్ష - వహించు టండ్రు

౩౦

పలుకు మాత్రన నందు - వెలయు నర్థంబు
సరగఁ దెల్పుట జ్ఞాన - జ్ఞానభూతమగు
అగ్ని యనఁగ నిది - యని యెఱుగుటయ
అభ్రసుమంబు వం - ధ్యా పుత్తుండచుట
యప్రిశస్త వ్యవ - హారంబ యందు

౩౫

ఇలి కగ్ని మందని - తలపోయుటయును
నీకు వీరలు జన - నీ జనకులని
పరులనఁ దెలియుట - స్మరణం బటందు
రిలబ్రహ్మాణాభాస - ముల స్పష్టపఱుచు

* నమరుల గురుని లో - కాయత నుతము

౮౦

బుద్ధుడు నియమించు - బౌద్ధమతము
కపిలండు తెలుపు సాం - ఖ్యమతము మఱియు

నక్ష చరణుని నై - యాయిక మతము

శీలు కణాదు వై - శేషికమతము

జై మిని వివరించు - మీమాంసకంబు

౮౫

విని వారలను వీడి - విభుఁ డీశ్వరుండు

పశుపతియను శైవ - వాదులఁజేరి

తమ దైవమెట్టి శీ - లము గలది యన

శైవతత్వాంచ తన్వ - భావు లిట్లనిరి

భానుచంద్రులు భూత - పంచకము యజ

౯౦

మానుడనంగ నెన్ని - దూని జీవుండు

దేహంబునై యొప్పి - తెలియనా వాడు

నక్కలా రూపుండు - సర్వజగముల

భావించి పుట్టించి - పరికించువాడు

సంహరణమునగ - వ్తము తీర్చువాడు

౯౫

* (ప్రత్యక్షుడు లాతే అభావము వఱకు) కపిలాసులచే గైకొనఁబడినవి లోకాయతమునకు (ప్రత్యక్ష మొక), టిరు బౌద్ధమునకు ప్రత్యక్షమనమానములు రెండును సాంఖ్యమునకు పై రెంటితో నాగమమును నెయ్యాయికమునకు పైమాటితో నుపమానమును నై శేషికమునకు పై నాగింటితో అర్థాపత్తియు మీమాంసకు పై యైదింటితో అభావమును ప్రమాణములు.

తనకంటె వేతేది - యును లేనివాడు
శంభుండు వేల్చుని - శైవుండు పలికె
ఈ లోకములు దేవు - డిడిన గ్రుడ్డుచు
బ్రహ్మవాది యనియె - వర కరుణాళు
వబ్బ వద్దుండు శా - స్త్రావలి తెలుపు

౧౦౦

నారాయణుడే లోక - నాయకుఁ డనుచు
వైష్ణవుఁ డొకరుండు - స్వమతమ్ము వినిచె
* ముఖము వ్యాకరణంబు - ముక్కు శిక్షయుగ
కనులు జ్యోస్యము నిరు - క్తంబు కర్ణములు
కల్పంబు చేతులు - కాళ్లు ఛందముగఁ

౧౦౫

బాలుపారు మా స్వయం - భువు వేదమునకు
నాద్యంతములు లేవ - యను వైదికుఁడు
విని సత్యము స్థిరత్వ - మును వీనియందు
కనరాని వగుట - యా - కటుదులు నన్న
వని జై నవృద్ధుని - గని కేలు మోడ్చి

౧౧౦

మీ దేవుడెవ్వఁడు - మీ త త్వమేది
వివరింపుఁడునుడు న - వృద్ధుఁ డిట్లనియె

* ముఖం వ్యాకరణం తస్య జ్యోతిషం శాస్త్రముచ్యతే ।

నిగుక్తం శ్రోత్రముత్తిష్ఠం ఛందసా విశిదిః పదే ।

శిక్షా ప్రాణంతు వేదస్య హస్తా కల్పాకా ప్రచక్షతే ॥

అగణితమై యున్న - యర్థంబులందు

ఎల్లవేళల నెల్ల - యెడ నెల్లవిధుల

నంటి తెలియవచ్చు - నధిక విజ్ఞాని

౧౧౫

మర్కలి దేవుడే - మా ప్రభుడగును

నవనూర్యుఁ డనెడి గ్రం - థమ్మునఁ జెప్పఁ

బడు విషయము లైదు - పరీకించి వినుము

భువి నాల్గుతెగ లణు - వులు గలవందు

జీవుఁ డా యణువులఁ - జేరుట విడుట

౧౨౦

గలదు మన్నీరగ్గి - గాలి యసయెడి

నాల్గింటిచేతనే - నగములు తరులు

దేహముల్ గల్గును - తీతెడి తఱిని

తమ తమ మూల త - త్వమ్ములఁ గలియు

వాని కూడిక విడి - వడుట యెఱుంగు

౧౨౫

వాఁడే జీవుండనఁ - బడువాఁడు చుమ్ము

శీతోష్ణములు గల్గి - చెలునొందు జలము

ధరణి యాధరువుగాఁ - దనరారుచుండు

వేడియుఁ గాంతియు - వెలసిన దగ్గి

చలువ వేడియుఁ గల్గి - చలియించు గాలి

౧౩౦

పై గుణమ్ముల నెల్లఁ - బ్రకటించు భూమి

వీని కూడికచేత - వెవ్వేఱు ప్రకృతు

లొంది చువ్వలఁ గార్చ్య - మందుచుఁ జదియు

క్రొత్తవి పుట్టి యొ - క్కొంట - మఱొండు

చొరక జలాణువు - లు రసాణువులుగ

౧౩౫

మాఱక యొక్కటి - మఱిరెండు గాఁగఁ

బగులక దావాగ్ని - వలెఁ బరవకయుఁ

దిరుగు నడఁగు నూర్పు - స్థితి మార్పులేక

ధర జనింపఁగఁగూడుఁ - దరువాత నీడి

తమ తమ గుణములఁ - దనరారుచుండు

౧౩౬

చేరి యున్నతమయి - చెదరి యల్పచుగు

వెదురయి తొలవడు - వృక్షమై మొలచు

పూర్ణచంద్రుఁబోలి - పొలిచి మేదినికీ

గట్టగా నిండిన - గణనకు రాని

గణములు కూడి యొ - క్కట భూతములయి

౧౩౭

తగ్గియుఁ గలిసియు - మ్రొగ్గని కరణి

నొండు ముప్పాతిక - రెండు పాతికలు

పాతికయె తగ్గుఁ - బదపడి పొచ్చు

దానికి నొక పేరు - తనరున యేమి ?

ఈ గుణముల జను - లెనసినఁ గాక

౧౩౮

నేల నొండుటయును - నీట నానుటయు

నగ్గి గాలుట గాలి - నల్లలాడుటయు

నను కార్యముల నొంద-నగున యెదేని ?

జ్ఞాననేత్రగు న న-ల్పాణుగుణంబు

లెఱిగిన వారలే-యిలఁ బెద్దవారు

౧౫౫

తక్కువారలు భూత-తతినుండి ముక్తి

నందఁజాలరు సంజ-యం దొక్క వెండు

కను కానలేరట్టి-ఘనులు వెండుకల

ముడి చూపుటేల యీ-భూతలమందు

కర్మజన్మల నర-కంపు జన్మంబు

౧౬౦

పశు జన్మమును తామ్ర-భావ జన్మంబు

స్వర్గ జన్మంబు ర-జిత జన్మములను

క్రమమున నెత్తి వ-ర్ధనమంది పుట్టు

వారు స్వచ్ఛంపు ధ-వళ జన్మమెత్తి

ముక్తి నొందుదురు ము-ప్పల నొందబోరు

౧౬౫

కాని జనంబు లీ-క్రమము నశీషఁ

జెడుదు రెన్నటికిని-కడతేటలేరు

మహి జన్మచక్రంబు-మండల మనఁగఁ

జెలఁగుఁ బొందుటయును-క్షీణించుటయును

తొలిచోటి కేగుట-దుఃఖముల్ సుఖము

౧౭౦

లందుట సాధి చి-నని నీఁగుకొనుట

పుట్టుట గిట్టుట-పురుషుండు గర్భ

మునజొచ్చినప్పుడే - మునకొని కలియు
సుఖదుఃఖములు కూడ - జూడ నణునలె
నీ గుణంబులు నణు - నిచయంబు లగుచు

౧౭౫

సుఖదుఃఖములదేలు - చును సుమ్ము నిమ్ము
మర్కలిశాస్త్ర మ - ర్మబిద్దియనగఁ
బూర్వోత్తర విరుద్ధ - మలగు తత్త్వముల
వదలి ¹దిగంబర - వాదిని గాంచి

మీదేవుఁ డెవ్వఁడు ? - మీ మత తత్త్వ

౧౮౦

మెయ్యది ? యది వెల - యించు నాబంధ
మోక్ష నిరూపణ - ముంజేయుఁ డనగఁ
నతఁడిట్టులగు ²నింద్ర - శతకంబుచేత
నగ్నింపఁబడుచుండు - నర్హుండు దేవుఁ
డతని గ్రంథములు - మూడమరు సంగాగ

౧౮౫

మంబును పూర్వార్థ - మంబు బహు శ్రు
తాగమ మనగఁ - గాయంబులు మూడు
తన్మాత్రకాయ - మతన్మాత్రకాయ
మనగఁ గాలాకాయ - మగు స్థిరుడైన
జీవుఁడణువులు దు - మ్మత్తియును సుకృతి

౧౯౦

1. దిగంబర వాదులకు విగ్రంథ వాదులనియు కేరు.

2. భవనేంద్రులు నలువదియిద్దఱు, పఠేంద్రులు ముప్పదియిద్దఱు, కల్పేంద్రు లిరువదియిద్దఱు చంద్రుఁడా, నూర్పుఁడు, పఠేంద్రు డు, ప్పగేంద్రుఁడు అనువారు.

వానిచే నొదవెడి - బంధమోక్షములు

వాని పద్ధతులును - వరుస వర్గము

తత్తత్స్వభావ ప - ద్ధతులు వేఱయ్యు

దోచు తీరుల నొక్క - ధోరణి నున్న

నిత్యమై మఱియు న - నిత్యమై నిలిచి

౧౯౫

సూక్ష్మబుద్ధుల లెక్క - చొప్పుర బట్టు

సితి లయమును మూడు - తు లొప్పుచుండు

నింబంబు మొలతెంచి - నింబమే యగుట

నిత్యంబు కామియ - నిత్యంబటండ్రు

పెనలు గుణము చెడ - వీడక లడ్లు

౨౦౦

చేసినచో బెసల్ - చెడుటయు గుణము

చెడకుండుటయుఁ గల్గు - వడిని తన్నాత్రి

కాయ వాంతటచుండి - గరిమను వస్తు

పుల నడపును నిత్య - పూతమైనట్టి

దయి యతన్నాత్రికా - యమ్మన్ని వస్తు

౨౦౫

పుల నిల్పుచుండును - పోలుపుగా నిట్లు

కాలము గణితమ౯ - ఘటనమల్పంబు

కల్పమ౯ దీర్ఘసం - ఘటనముం జేయు

నన్నిటికిని స్థల - మాకాశ మొనఁగు

విస్తారముగ నభి - వృద్ధి గావించు

౨౧౦

జీవుఁడు దేహముం - జేరి యంద్రియ సు
ఖము లనుభవించు - గడకొక్క యణువు
దేహమగును వేఱు - దేహముల్ దాల్చు
సత్కర్మ దుష్కర్మ - చయ మాచరించి
ఫలము లనుభవించు - పట్టున రెంటి

..204

మార్చి పూర్వ ఫలము - మా యింపనగును
అట్లు సేయుట ముక్తి - యంద్రు త త్తత్వజ్ఞు
లని యాతఁడు వచించు - సవ్వల సాంఖ్య
వాది స్వసిద్ధాంత - పద్ధతిఁ దెలుపఁ
దొడఁగె విజ్ఞానంబు - తోరంబుగాఁగ

..205

నది త్రిగుణాత్మక - మై మనోవికస
ననులేక మహిమమ్ము - సమశక్తినుండి
యెల్ల యర్థము జని - యింప నిల్లగుచు
మూల ప్రకృతియగు - మొఁ జిత్తమందు
తనరు మహాత్తత్త్వ - మచు బుద్ధి వెడలె

..206

సందుండి యాకాశ - మందుండి గాలి
యందుండి యనలమ - య్యనలంబునుండి
జలము జలమున గడి - స్థలము వెల్వడియె
నవ్వాని కూటంబు - సందుండి మనసు
సందుండి వెడలె - సహాకృతి వోయి

..207

వీధి శ్రవశ్శబ్ద - వికృతులు గాలి
 వలనఁ ద్వక్స్పర్శసుల్ - వహ్నియందుండి
 చక్షుఃప్రకాశముల్ - జలఃసుననుండి
 నాలుక చవియును - నేలయందుండి
 నాసిక వాసన - నలుపుగఁ గలిగె

. ౨౩౫

వాని ననుసరించి - త్వక్కుననుండి
 వాక్పాణి పాదముల్ - పాయు పువస్థ
 లను నైదు కర్మేంద్రి - యంబుల నై న
 భూత వికృతులయి - పొలుచు కొండలుచు
 చెట్లు మున్నగునవి - చేరి జనించి

౨౪౦

జగముగా పర్థిల్లి - చనుదెంచినట్టి
 పూర్వపుఁ దోవనే - పోయి యడలగుఁ
 బ్రకృతి యంతంబునఁ - బ్రళయంబు దాఁక
 నొక్కటై యెల్లెడ - మిక్కిలి పరవి
 నిత్యమై యెఱుకకు - నిలయుమై మూడు
 గుణములఁ దవులక - కొఱలెడి యింద్రి
 యమ్ముల నెఱుకకు - నందక యెల్ల
 యర్థముల్ తోచ ని - ల్లగుటయె కాక
 యయ్యర్థతతి యర - యఁగ నెఱుకగుచు
 నేకమై యది యెల్ల - యెడల వ్యాపించి

౨౫౦

నిత్యమై యెఱుకకు - జ్ఞేయమై యలరు
పురుషుఁ డై ంద్రియములై - పొలుచు తన్మాత్ర
లగు నిరుపదియైదు - పగుదులఁ దనరు
నేల నీరు నగిని - గాలి యాకసమై
మై నోరు కను ముక్కు - వీనులై రూపు

౨౫౫

చవి కాంతి చలనము - శబ్దమై పరఁగి
వా వ్పణి పాదముల్ - పాయు పుష్ప
లై మనోబుద్ధి - చిత్తాహంకృతులును
జీవునితోఁ జేరి - చెలఁగుచునుండు
నని స్పష్టపఱచిన - యాతని పలుకు

౨౬

విని యకాల వై - కేషికుని గని నీదు
తత్త్వ మేదనఁగ నా - తం డిట్టులనియె
కన నిత్యవస్తువు - గుణము కర్మంబు
సామాన్యముచు విశే - షము కూటమనఁగ
నాఱు విధములగు - నందు సత్యంబు

౨౬౫

గుణము కర్మంబును - గూఢి యే శేని
కై నఁ గారణమగు - నావస్తు వరయఁ
దొమ్మిది విధములై - తోతెంచుచుండు
వసుమతి జల మగ్ని - వాయు వాకసము
దెసలు కాలము నాత్మ - డెందమ్ము ననఁగ

౨౭౦

వసుధకుఁ గలుగు - శబ్ద స్వర్గహంప
 రస గంధములు పయి - రసము మొదలుగ
 నొక్కొక్క గుణములే - కుండును తక్కు-
 వానికి శబ్దాది - ప్రకృతులు గురుత
 లఘుతయుఁ గృత - స్థూలతయు సౌందర్య ౨౭౫

మును మృదుత్వము - రూపమునుగా ననేక
 గణనీయమగు వస్తు - గుణచయ మగును
 వస్తువు గుణమను - ద్వయము కర్మగులఁ
 జలుపుట కధికార - ములు గల వగును
 పర సమానత మె స్వ - త్వము నిచ్చుకతన ౨౮౦

జరుగుట నిలుచుట - సామాన్య మగుటఁ
 జచ్చుట పుట్టుట - చనుట నర్థిలుట
 వస్తు తత్త్వంబయి - వసుధ నొప్పురు
 నది యణుకూటమై - యలరారు నవ్వి
 గుణమన గుణియనఁ - గొమరారు ననుచుఁ ౨౮౫

బలికె వై శేషిక - వాది యా పిదప
 భూతవాది నడుగ - నాతఁ డిట్లనియె
 కండ చక్కెర మధు - క ప్రసవములు
 మఱికొన్ని వస్తువు - మర్దిగచి కాంచ
 నానవంబు గలిగి - నట్లులు భూత ౨౯౦

ములుచేర నొక్క సం-చలనమ్ము గలుగు
సళియించు తఱి-దద్దుణమ్ము లవాని
యంద యడంగు మృతి-నందు జీవమ్ము
తోడఁ గూడిన చల-దృఢత సంచయము
జీవంబు తొలఁగ వి-శీర్ణంబు లగుచు

౨౯౫

దద్వికృతులు మూల-తత్త్వంబు లందు
కలియును తత్త్వమి-క్కరణి నొప్పారు
దక్కు వికల్ప త-త్త్వమ్ముల సమితి
లోకాయతు లెఱుంగు-వీకయె చుమ్ము
మాకుఁ బ్రత్యక్ష-ప్రమాణంబు తక్కఁ

300

దక్కను మానాది-తతులు నళించు
నీ జన్మమున ఫలం-బీ జన్మమంద
యనుభవం బగు మాటు-జననంబు కల్ల
ఇప్పటి ఫలముల-నే జన్మగందొ
యనుభవించు ననుట-యవిచార వాక్కు

30౫

అని యాతఁడు వచింప-నన్ని మార్గములు
మణిమేఖల వినియు మంచివి కాక
గున్నను వాదాడ-నొల్లక పూర్వ
జన్మనే నెఱిగిన-సరణి మఱెవ్వ-
రరసినారని నవ్వ-నాతండు భ్రాంతి

3౧౦

చేత స్వర్ణావస్థ - చేతను సంత
యింపఁ దగినరీతి - నిదియుఁడఁగాని
మహిని ప్రత్యక్ష ప్ర - మాణ మేదేని
కలదే ? యనఁగ నీకుఁ - గలరుగా మాతృ
పిరులు వారల - నిరులు తెలుప

304

సనుమానమున నమ్మి - యలరితిగాని
ప్రత్యక్షముగఁ గాంచ - వలతి వాదేమి ?
నిశ్చయ జ్ఞానంబు - నెగడక యున్నఁ
బరమార్థ తత్త్వంబు - నరయుట కిది
యనుమాననూ ? యిట్లు - లనకుమ యనుచు

31

నై కార్థముం దెల్పి - యయ్యమ యిట్లు
మాటువేసమ్మున - మత తత్త్వములను
తెలిసె నై దింటిని - తేట తెల్లముగ.

౨౮. కాంచీపుర ప్రవేశము.

మాధవితో సుత - మతితో నఱవగా
ఋషిచంద్రుఁ గరువూర - నీక్షింపఁ గోరి
శత్రురాజుల గొప్ప - సైన్యంబు వోలెఁ
జుట్టిన పల్లెలు - సారిదిని దాఁటి
కలుజులలో నుండి - వెలివడు నీట

గృహిణులు నిడుదతా - కేశముల్ గడుగఁ
గలసి చిక్క-నయైన - కలపంపు నీరు
యువకులు యువకులు - నొడవులఁ గడుగు
యంత్రంపు బావుల - నుందలి చంద
నపు నీరు నృపతి జ - నన దినమంచు

౧౦

చిన్నున గ్రోవులఁ - గొమ్మలు చల్లు
వాస త జలము త - పన్నుల పాద
యుగ్మంబు గడుగ శీ - లోపాసకాలి
కరముల జాటు మం - గళ గంధజలము
దాత లగురుపొగ - తనర నిండించు

౧౧

చలిపందిరులలోని - చల్లని నీరు
క్రమ భాగములు గాఁగ - గంధవస్తువులు
చేర్చి నూటిన వారి - చేతుల నీరు
ఎల్ల యెడలఁ బాటి - యెగఁదొట్టుకతన
జలచరములకు మ్రై - గల నీచుకంపు

౧౨

తొలఁగి గుమాయించు - తొలుకలు గలుగఁ
గలువలు నల్లి చెం - గలువలు నల్ల
కలువలు వన్నెల - కంజాతములును
సరవఁ దుమ్మెద లార్వ - వాసవధనువు
వెలసినట్టు లగడ్డ - విలసిల్లుచుండె

౧౩

బహువిధ యంత్రముల్ - పరఃగిన కోట
 గోడ లెత్తె నీల్వ - గోట కావలను
 కావలి వనము చ - క్కన గాఁగ నడరి
 జిగి వెదజల్లు రా - జిత రజతాద్రి
 పగిలిన దననొప్పి - వసుధ యెల్లెడల

30

వెన్నెల యను సుధ - విలసిల్ల విరుల
 తీవలు కలిసి వ - ర్ధిలిన వాకిలిన
 తలవంచి చొచ్చి కా - వలి కాయురారు
 మూఁగి సదామోఁత - మ్రోఁగు వాకిలియు
 చేప లమ్మెడివారు చెఱకన్నువారు

31

అప్ప మమ్మెడివారు - నుప్పమ్మవారు
 పిట్టమ్మవారలు - నట్టమ్మవారు
 కలిసు మమ్మెడివారు - కల్లమ్మవారు
 పొడి కలవము గంజ - నొడి యమ్మవారు
 దారమ్మ లమ్మెడి - వారి వీడులును

32

కుమ్మరుల్ కంచరుల్ - కమ్మరవాండ్రు
 రాగరుల్ పైడి క - రంచెడివాండ్రు
 రజతకారులు మహా - రజతకారకులు
 జల గడ్డువారు త - త్తుకులు శిల్పులును
 చిత్రకారులు పట్టు - చే నేయువారు

33

సాలెలు దర్జీలు - మాల కరులును
సంగీత విదులు జో - న్యము చెప్పువారు
చర్మకారులు పెక్కు - కర్మకారకులు
కావు వారలును నౌ - కా వర్తకులును
శంఖమ్ములను కోయు - జనులు ముత్తెములఁ

౫౧

బగడమ్ములను బెజ్జ - పటచెడివారు
సవరిల్లు వాడలు - జైత్ర జాతీయ
ములను శేతీన - యాట వెలఁదుల వీది
వెవ్వేలు నూనెలు - వెల కిచ్చువారు
వెలచేయి ధాన్య రా - సులఁ బోయువారు

౫౨

సూతులు మాగధుల్ - వైతాళికులును
గలుగు వాడలు కంటి - యలవికి మీఱు
సున్నితమగు పవి - సొంపు పెంపారు
వర్ణ కారకులున్న - వాడలు పసిడి
వన్నె యెఱిగి కొను - వారల వీది

౫౩

రత్నమ్ము లమ్మువా - రలు గలవీది
ధరణీశువీధి ప్ర - ధానుల వీధి
సేనాపతుల వీధి - సేనల వీధి
సండులు రచ్చల - చదుకముల్ మండ
పమ్ములు క్రొత్తగా - బట్టిన కరుల

౫౪

బంగారు కింకీణిల్ - పరంగు గుట్టముల
గతులను మఱపు మా - వతు లాశ్వికులును
తిరుగు వీదులును కృ - త్రిమ పర్వతములు
ఆన గొలుపు చుడ - నాదులతోడఁ

గ్రతు భుక్పితతులు స్వ - ర్గంబునే మఱచి 20

తమ తమ చెలులతోఁ - దానంబు సేయు
జలజాకరములు శౌ - లలు కూటములును
చిత్రమంటపములు - చిత్రశౌలలును
కాంచి యానందించి - కలరూపుతోడ
విను ద్రిమ్మరులు వేడ్క - విడియుచునుండు

21

నిండ్ర విహారాన - గుండ్ర మోదమున
పూత ధగ్గంబులు - మొగి నభ్యసించు
వారున్న యమ్ముని - పల్లియఁ జొచ్చి
కోవలు జనకుండు - గురుతపో వృత్తి
జరుగు నాతని మహా - సార్థవాహుఁగని

౨౦

తత్సదములకు వం - దన మొనరించి
తన శాత్రదానము - దాన ఫలమునఁ
బశు పుత్రకుండు శౌ - వక విభుండగుచు
నింద్ర భోగమ్ముల - నెనలారుటయును
కొనివచ్చి యతనికి - మణిఫల వమున

౩౫

బుద్ధ పీఠమును చూ - పుటయు నతండు
తన పూర్వజన్మ వృ - త్తము నెఱుంగుటయు
నెఱిగిన యా?ని - యెదుర దై వము
కసంబడి హృత్క - లల - కమ్ము దీర్చుటయు
సంగమ పురమును - సంద్రము మ్రింగ

౯౦

యజ్ఞవణ మునివెంట - సరిగి తెల్లులును
వంజి చేరుటయు నొ - స్పంగ విన్న పిదప
శ్రావక విభుడు న్వ - రాజ్యంబు చేర
తానా స్థలమువీడి - యీ నగరంబు
చేరి కన్నగిని - దర్శించిన యవల

౯౫

మత బోధకులు తమ - మత తత్త్వములను
వినిపింప నినుటయు - విన్న యర్థములు
మదికి నచ్చమి బౌద్ధ - మత ధర్మములను
విన నిచ్చగించి త - ద్వేత్తల వెదక
నటకు వచ్చుటయుఁ దె - ల్పుటతోడ నతండు

౧౦౦

పూత చరిత్ర! - నా పుణ్య ఫలంబె
నిన్ను గాన్పించెను - నీ తలిదండ్రు
లొసరఁ బూర్వమునేయు - నురు దుష్కృతంబు
వలన మధుర కాలి - ప్రక్షీణముగుట
విని సుఖిదుని దయా - వీర మతమున

౧౦౫

కర్ణుడే యగుట - గృహస్థ జీవితము
 నూయ యని యెఱింగి - మహిత సంపదలు
 కాయఁబు బుద్బుద - గతిఁ బోలుననుచు
 భావించి నిశ్చల - ప్రమతి నందితిని
 తత్త్వ చింతనముతో - దపము పూనితిని

౧౧౦

పడమటిరాజు చే - రుఁడు మున్ను ప్రీతి
 తోడ నీ సరసి నీ - రాడి యిందుండ
 రమణ లంకంగల - శ్రవణాంతి యను
 గిరిజేరి వలగొని - మరలు చారణులు

గగన చారులు గుణ - గణ్యులు ధరణి

౧౧౫

పతి కిట ధర్మ సం - గతులు బోధింపఁ
 దలపోసి దిగి శిలా - తలమున నిలువఁ
 గని రాజు వారలఁ - గడు గారవించి
 తన పూర్వ పుణ్యంబు - దైవాఱు కతన
 వారల వినుతించి - పదసేవ చేసి

౧౨౦

పరిశుద్ధమగు నాల్గు - వగల యన్నంబు
 పాత్ర లందుంచి సా - పడు తరువాత
 నంజలి ఘటించి - యతి భక్తి నిలువఁ
 బుట్టుచే దుఃఖమ్ము - బుట్టమి సుఖము
 ననుచు బుద్ధుఁడు వచి - చిన సత్యసుధను

౧౨౫

చెవులారఁ జవులూరఁ - జింతలు నీఁగఁ
జలికించు నానాఁడు - చెలువ ! నీ తండ్రి
కిని తొమ్మిదవతర - మునవాఁడు కోవ
లుండను నతిని కీ - దండితారాతి
జేడు వీడనిచెలి - కాఁడగు కతన

౧౩౦

గురుధర్మ వితతిత - త్పరమతిఁ దాను
విని తన పూర్వులు - వినుత మార్గమున
గడియించినది కాక - కడుఁ గూర్పు ధనము
పలు కోటల లేడు - నాథులలోన బీద
జనుల కొనఁగి తప - శ్చర్యను పూనె

౧౩౧

నతఁడు సుగతున కి - య్యద్రిపైఁ గట్టి
యుంచిన చైత్య మీ - యుర్వి జనమల
పాప చయమ్ములఁ - బాఱంగఁ దోలు
నది కాంచు నాన నే - నరుదేర నిచటి
మనులు విజ్ఞానమ్ము - బోధించి మీ పు

౧౩౨

రము తేపు జలధి గ - ర్భఁబునఁ జొచ్చు
ననిన వాక్యము లిట - విని నిలిచితిని
దుర్విధి ప్రేరేప - దోరు నీ తండ్రి
పూర్వ పుణ్యాన వే - ల్పుల జేరియున్న
నచట దుష్కర్మ ఫ - లానుభవమ్ము

౧౩౩

పరిపూర్తి యగుడు - దపం బాచరించి
 భార్యతోడఁ గపిల - వాస్తు పురమునఁ
 బుట్టిన బుద్ధుని - పూత ధర్మములు
 విని ముక్తి నొందు వాఁ - డని యద్భుతంపు
 వృత్తాంతమును జ్ఞాన - వృద్ధులు తెలుపఁ

౧౫౦

దెలిసితి నేను నా - దినముల నచట
 నతని ధర్మములు - హితముగ విందు
 నియ్యది దై వ్విదికుఁ - డెఱిగింప నీవు
 నెఱిగితి మానిచే - నింక ధర్మముల
 విని కడకేఱుము - వినఁదగు ఫలము

౧౫౫

కంచి యంచతఁడు - తత్కాంచీపురమ్ము
 చేరె నీ తల్లులు - చేరి రచ్చటికి
 నానాట నిష్పాడు - వానలు లేక
 మలమల మాఁడి - జీవులు చచ్చుచున్న
 వారు కావున ముని - వరులకు నన్న

౧౬౦

మిడువారు లేకుంట - నీ పురమ్మునకు
 వచ్చిరి చూడు మా - పట్టనమ్మునకుఁ
 గారు మొగులు వోలె - గడు శ్రీఘ్రగతిని
 తరలి యందలి వారి - నరయుట నీకుఁ
 దగవని వచియింపఁ - దన్ని యాతనికిఁ

౧౬౫

గేల్మోడ్చి పాత్రమ్మ - కేల ధరించి
వంజి మహాపురి - ఎడమటి దెసను
దివికి నెగసి వడ - దెస నేగి మరలి
యింద్రు నమరపురి - యిల కేగుదెంచె
ననదగి సకల క - ల్యాణ సుపదలఁ

౧౭౧

బాదలిన బంగారు - పురమగు కాంచి
ఫల హీనమగుటఁ బ్ర - భా హీనమగుచు
నుండుట గని నొచ్చి - యుష్పరంబు నన
ప్రహరిని వలగొని - పట్టణమధ్య
మునఁ జేరె; నటఁ జోళ - జనపతి యనుజుఁ

౧౭౫

డరుదెంచి పసిడి శా - ఖావలి పచ్చ
లాకులు పసుపు పూ - తేకులు బోధి
భగవానున కమర్చు - భవ్యాలయమ్ము
వలగొని చొచ్చి మ్రొ - క్కులు నమర్చి చి
యటకు నైర్వృతి దళ - నమరు పూదోట

౧౭౬

కేగ నా యువరాజు - నెదుటికి వచ్చి
వినమిత గాత్రుఁడై - వినుతింది కేలు
మోడ్చి కంచుకి పల్కె - భూపాలు జన్మ ।
కొమిరెల మిన్న యా - కోవలు తనయ
తపము పూనిన దమ్మ - తసురభి చేతఁ

౧౭౭

బూని ధర్మద వన - మునకు నానవలె
 వచ్చియున్నది యనఁ - బ్రభు ననుజుండు
 బంధులతో మృతి - వర్గంబుతోడఁ
 గనఁగోరి పూర్వము - కంఠంపుఁ బ్రతిమ
 యన్నది యెల్ల న - త్యం బయ్యె ననుచు ౧౯౦

నయ్యమ విడిసిన - యచ్చోటి కేగి
 పాలనమానఁ బొర - పాటొందె నేమొ?
 చేసిన తపములు - చెడియెనో? నశుల
 క్రొత్తడి తనమునఁ - గుంటయ్యె నేమొ?
 సద్గుణ రత్నచూ! - జనవద మెల్లఁ ౧౯౫

గజపుచ్చే గష్టింపఁ - గారణ మేమొ?
 తెలియను కలఁత నొం - దితిఁ దేటకుంటి
 మున్నొక వేలుపు - మొగిఁ బ్రసన్నమయి
 ముచ్చిరకుము జీవ - ముల వీడఁబోకు
 సత్సన్నిధి యొక - చామ యేతెంచి ౨౦౦

తనచేతి పాత్రచే - దటుంగక యుండు
 బోనమ్ము వలన - జీవులను పోషించు
 నాయమ కరుణచే - నమరాధి నేత
 పంపున సధికమా - వర్గంబు కురియు
 నామె యీ సగరాన - కరుదెంచు విదవ ౨౦౫

నతిశయ ధర్మ వ - ధర్మములు పెక్కగును
కురియకున్నను సీరు - తఱుంగక యుండు
గోముఖియను పెను - కొలఁకుతోడ మణి
వల్లవఁగే యిటు - వచ్చిన దఁగ
గొప్ప కొలంకును - కునుమ వనంబు

౨౦౦

వెన నిల్పుమని వేల్పు - వెడలిన పిదప
నీ విరి వన మీ స - రోవర మిచట
నిర్మించితి మనుచు - నెలఁతకుఁ జూప
మోదంబు నంది నా - పూర్వ వృత్తింబు
వివరించు నమ్మణి - పీఠిక యిద్ది

౨౦౧

యన బుద్ధ పీఠిక - నచట గల్పించి
మణిమేఖలాదేవి - మఱి ద్వీప తిలక
వినుతింపఁ దగివ కో - వెలలు గట్టించి
పూజ లుత్సవములు - భూపాలకుండు
చేయంగ నిమిషించి - స్త్రీ రత్నములను

౨౦౨

వినుతించి పంకజ - పీఠికఁ గాంచి
వలగొని మ్రొక్కి యా - కలికి మండై న
యమృత సురభిఁ జూపి - యఖిల జనములు
వత్తురు గాకని - వచ్చి క్రందుకొను
మూడు భావల - జనములలోన గ్రుడ్డి

౨౦౩

కుంటి చెవిటి గూని - ఘోర రోగులును
 మూఁగలు వ్రతులు నా - పోవని తృష్ణ
 గొన్న వారలు గొద - గొన్న వారలును
 చింపు లుడుచువారు - జీర్ణ దేహులును
 వేలకు వేలుగాఁ - బృథివి యీనె నన

—౩౦

నెగడి క్రమ్ముట తోడ - మృగపక్షి నితతి
 పుడమియే పల్లమై - యడఁగ నొక్కటను
 చేర నొచ్చిన యెల్ల - వారల కన్న
 మిడుచుండ ఘనులచే - నిడు భిక్షుఫలము
 నీరును కాలంబు - నేల సాధనము

—౩౧

ననువుగ నమర వి - త్తిన విత్తునుండి
 నిగుడారు పంటకం - టెను గొప్పదనుచు
 నెన్నంగఁదగి యామె - యన్నంబు కరియ
 వానయుఁ బంటయు - వర్ధిల్లి ఫలము
 నొసఁగిన దననొప్పి - యొడుదుడుకులను

—౩౨

మానువుచుండ న - మృగినీ మణిని
 జనములు పొగడుట - విని తల్లియు సుత
 మతి యటవణముని - పతియును మోద
 మున మణిమేఖల - భువన జీవులకు
 నన్నంబు వెట్టుచు - హర్షించుచున్న

—౩౩

ధర్మశాలను డాయు - తటి యామె కాంచి

యెదురేగి వారల - పదముల కెఱిగి

భవనాశముం బల్కి - పాదముల్ గడిగి

యాసనమ్ము లొసంగి - యతి రుచ్యమైన

భోజనమ్ములు వెట్టి - ప్రొద్దునో మున్నె ౨౫౦

యారగించు పిదప - నాకు వక్కలును

పచ్చకప్పుర మిచ్చి - వారి దీవనలఁ

బొంది కృత్రిమవేష - మును వీడి తనయ

తల్లుల కడనిల్చె - దత భక్తితోడ.

౨౯. తపస్వినియై ధర్మములు వినుట.

గద్యము.

అట్లు తెలచి నిలిచిన మణిమేఖలను దీవించి విమల
వాగ్విశారదుడగు యజ్ఞవల్క మునీంద్రుఁ డిట్లనియె. నాగదేశ
రాజపుత్రి పీలివలయ చోళవిభునకుఁ గన్న కుమారుని మణి
వల్లవము చేరిన కంబళసెట్టి వశమునేయ సతఁ డానందచిత్తుఁడై
యందికొని కలమెక్కి వచ్చుచుండ నొకరేయి సడఁజామునఁ
దీరము చేరువ నా కలము చెడుటయు శిశువును కానక యా
సెట్టి చింతించి చింతించి చేయునది లేక యా వృత్తాంతమ్ము
రాజునకుఁ దెలిపె.

ప్రభుఁ డా వార్త విని మిక్కిలి పరితపించి తనయుని తీర భూముల వెదకుచు నింద్రోత్సవము మఱచె. పూర్వము నొక చెడి సంద్రమున మునుగఁ బచ్చని కంబళమును బంగరు సూదితోఁ గుట్టిన తీరగవడఁ గోవలుని పూర్వ్యుడగు కోవలుఁ డేడు దినములు కడగిండ్లు పడుచు నీదుచుండ నతఁడు నిశ్చల శీలుఁడు మహాదాతయు నగుటచే నింద్రుని పాండు కంబళాన నము వడవడ వడంకె. అది యెఱిగి యాది భగవానుఁడు బోధి మూలమునఁ బ్రవచించిన ధర్మములను వ్యాపింపఁజేసిన వణిజుఁడు వనధిని వనట నొందుచున్న వాఁడతని గట్టు చేర్చు మని పారమిత ముట్ట ధర్మము పాలింప ధర్మచక్రము దొరిలింప జన్మ పరంపరయ దు తోడ్పడునని చారణులు కారణములతోఁ దెలుప వచ్చి సాయపడినందుల కా దేవతపేరు తండ్రి నీ కిడియె. ఆ దైవము నీకును స్వప్నమందలి జ్ఞప్తివలె సన్న్యాసమును బోధించినది. ఆ దైవశాపము వలన సంగమ నగరమును జలధి మ్రొంగె. నీ తల్లులు నేనును నీ కొఱకే కాంచీపురంబు చేరితిమి. అనుటయు నమ్మణిమేఖల అఱవణుని బుద్ధ పీఠికను వినుతించి మ్రొక్కి ద్వీపతిలకయు నాకీ నగర వృత్తాంతము చెప్పినది. కావుననే వంజిపురికిఁ బ్రచ్చన్నరూపమున నేగి యట వెవ్వేఱు మత సిద్ధాంతములు యి విదప వినినవానితోడన నా గుప్తవేషమును విసర్జించితి. స్వాములవారు సత్య సిద్ధాంతము

నీటిఁగింప వేడుచుంటి నని యర్థింప వచింతు సావధానమతివై
వినుమని యతం డిట్లనియె.

ఆదిభగవానుని ప్రమాణములు రెండే అవి ప్రత్య
క్షానుమానములు. చూచి తెలియునది ప్రత్యక్షము. నామ
జాతిగుణ క్రీయలు తక్కుఁ దక్కినవి యనుమాన మంద చేరును.
కారణకార్య సామాన్యజ్ఞానము కలదియు నొకటిని వదలి
వేటొడు లేనిదియు ననుమాన మనంబడు. అది పొగవలన
నగ్నివలెఁ గారణమువలనఁ గార్యము నెఱుఁగుట. ఇతర
ప్రమాణములెల్ల నీ యనుమాన మంద చేరును.

అనుమానమందు పక్షము, హేతువు, దృష్టాంతము,
ఉపనయము, నిగమనము అను నై దంశములు కలవు. ఈ
పర్వత మగ్ని కలది యనుట పక్షము. పొగ కలది కావున
అనుట హేతువు. వంటయింటివలె అనుట దృష్టాంతము.
కొండయును పొగ కలది అనుట ఉపనయము. పొగ యున్న
చోట నిప్పు కలదనుట నిగమనము (వ్యాప్తి). నిప్పులేక
పొగలేదనుట వ్యతిరేక నిగమనము. నిప్పును పొగయు లేనిది
మధువువలె ననుట (వివక్షమున హేతువాక్యము) వై ధర్మ్య
దృష్టాంతము. వినుట యను కార్యమగుటచే శబ్ద మనిత్య
మనుట పక్షము. చేయఁబడుటచే ననుట పక్షధర్మవచనము.
ఏవేని చేయఁబడునో యని యన్నియు ఘటమువలె ననిత్యము
లనుట అన్వయ వ్యాప్తి (సపక్షానుసరణము). ఏదేని అనిత్యము

కానిదో (నిత్యమో) అది కార్యము కానిది ఆకాశమువలె ననుట వ్యతిరేకవ్యాప్తి (విపక్షానుసరణము).

హేతువాక్యమన అనన్వయమందు ప్రమాణమనునది. మృత్తిక లేక ఘటము లేదనుట. ఎచ్చట సాధ్యము సంశయా స్పదమో అది పక్షధర్మత. లేమిని కుండేటికొమ్ము చూడ లేదనుట సపక్షము. ఏది కలదో అది చూచుటకు అటచేతి నెల్లిన పోలు ననుట విపక్షము. ఇట్టి వద్ధతిగల హేతువాక్యము సాధించునది యేది యన, పొగయున్నచోట నిప్పు కలదను అన్వయముచేతన, నిప్పు లేనిచోట పొగలేదను వ్యతిరేకాన్వయముచేతను పొగ నిప్పును సాధించినది. ఘటించిన పొగచే నేర్పడిన యూర్ధ్వగమనము కుటిలగమనము ప్రజ్వలించిన నిప్పు నుండి యగు కార్యమగుటచే పైఁజూచి నల్లనై క్రమ్మియుండు దానిచే నిప్పును సాధింపవలయును.

అన్వయము సాధించుటకు మున్నే గాడిదను గణికను ఒక చోట నొక కాలమున అన్వయించి చూచినవాఁడు తరువాతి కాలమున గాడిదను కాంచినచోట గణిక నూహింపవలయుఁ గదా! అది పొసఁగదు. ఏల? ఇట కారణమునుండి కార్యము లేదు. నిప్పులేనిచోట పొగలేదను వ్యతిరేకాన్వయము సాధించుచో గాడిద మూఁపుపై కుక్కతోఁక లేదనినచో నక్కతోఁకయు లేదను వ్యతిరేకవ్యాప్తి వలన మఱొకచోట నక్కతోఁకచే కుక్కతోఁక నూహించుట యరిదియగుఁ గాన నదియుఁ గాదు.

ఉపనయము నిగమము రెండును దృష్టాంతమందే చేరి యుండవలయు. పక్షహేతు దృష్టాంతములు చేరఁగా మంచివియు చెడ్డవియుఁ గలవు. అందు రాయలుపడిన ధర్మిని వెలువడిన సాధ్యధర్మమును విభజించిన వేటగును. అట్లు వేటయ్యను అవి సాధ్యమును సాధించు స్వభావము కలవే. అట్టి ధర్మినే పక్షమందురు. శబ్దమునందు నిత్యత్వ అనిత్యత్వములు సాధింపఁ బడుట వలన ఆ శబ్దము ధర్మి యనఁబడును. శబ్దము సాధ్యధర్మ మగుట యెట్లన, నిత్యత్వానిత్యత్వములు ఘటిల్లు హేతువు మూడుగాఁ జెప్పఁబడు పక్ష సపక్ష విపక్షములలో పక్షమున నుండుటయు సపక్షమునఁ గలుగుటయు విపక్షమున లేకయే యుండుటయు నగును. సపక్షమనఁగా సాధించు పదార్థము పక్షమునఁ జెప్పఁబడిన సామాన్యనియమము గలిగియుండుట. శబ్దమున అనిత్యత్వము సాధ్యమైనచో అనిత్యమైన ఘటాదుల వలె ననుట. విపక్ష మనఁగా ఏదేది యనిత్యము కానిదో (నిత్యమో) అది ఆకాశమువలె చేయఁబడనిది. కార్యత్వమును హేతువు పక్ష సపక్షముల (శబ్దఘటముల) లో నున్నదై విపక్షమునలేక అనిత్యత్వమునకును సాధించు హేతువై నది.

దృష్టాంతము సాధర్మ్యము వైధర్మ్య మని యిరు తెఱఁగు. సాధర్మ్యమన అనిత్యము ఘటాదియను నన్వయము. వైధర్మ్యమన సాధ్యము నొందనిచోట హేతువు లేకుండుట. ఈ హేతువు సప్తక్షము సద్ధేతువు సద్దృష్టాంత మన నొప్పు.

ఏనిలో పక్షాభాసము తొమ్మిది విధములు. అవి ప్రత్యక్ష విరుద్ధము, అనుమాన విరుద్ధము, స్వవచన విరుద్ధము, లోక విరుద్ధము, ఆగమ విరుద్ధము, అప్రసిద్ధ విశేషణము, అప్రసిద్ధ విశేష్యము, అప్రసిద్ధోభయము, అప్రసిద్ధ సంబంధము అనునవి.

ప్రత్యక్ష విరుద్ధమన, శబ్ద మనిత్యము కంటికి కనబడుట వలన అని చెప్పగా, అది (శబ్దము) చెవికిఁ జెలియును గాన ప్రత్యక్ష విరుద్ధము. అనుమాన విరుద్ధమన, అనుమానముచు వ్యతిరేకముగ వచించుట. అనిత్యగుటమును నిత్యమనుట. స్వవచన విరుద్ధమనగా, తన పలుకునే మార్చి వచించుట. మాతల్లి గొడ్డాలే యునుట. లోకవిరుద్ధ మనగా, నెల చంద్రుఁడు కాఁ డనుట (నెల = చంద్రుఁడు). ఆగమ విరుద్ధ మన, శాస్త్రముల కర్థము విరుద్ధముగాఁ జెప్పుట. అనిత్య వాదియైయున్న వై శేషికుఁడు అనిత్యమును నిత్యమని వచించుట. అప్రసిద్ధ విశేషణమన, ప్రతివాదికి సాధ్యము తెలియ కుండుట. జాడ్డుఁడు ప్రతివాదియైన సాంఖ్యునిగూర్చి శబ్ద మనిత్యమన్నచో, వాఁ డవినాశవాది యగుటచే సాధ్యవినాశ మప్రసిద్ధమగును. అప్రసిద్ధ విశేష్యమన, ప్రతివాదికి ధర్మ సిద్ధము లేకయుండుట. సాంఖ్యుఁడు ప్రతివాదియైన జాడ్డుని గూర్చి ఆత్మచైతన్యము కలది యన, వతఁ డనాత్మవాది యగుటచే ధర్మి అప్రసిద్ధమగును. అప్రసిద్ధోభయమన, ప్రతి

వానికి ధర్మయు ధర్మమును తెలియక అప్రసిద్ధమై యుండునది. వై శేసికుడు బౌద్ధునిగూర్చి సుఖము మున్నగు విషయములకు కారణ మాత్మ యన్నచో సుఖముచు ఆత్మయు తా మంగీకరింపని వగుటచే అప్రసిద్ధోభయ మగును. అప్రసిద్ధ సంబంధమన, ప్రతివాది కనుకూల పదార్థము సాధించుట. ప్రతివాది యగు బౌద్ధునకు శబ్ద మనిత్యహన్నచో, సతఁడు తన సిద్ధాంతమది యగుటచే వానికి వేఱు సాధింపవలసినది లేకపోవును.

హేత్వాభాసము నుత్తేజగు. అసిద్ధము, అనై కాంతికము, విరుద్ధము అని. అందు అసిద్ధము ఉభయాసిద్ధము, అన్యథాసిద్ధము, సిద్ధాసిద్ధము, ఆశ్రయాసిద్ధము అని నాలుగు తెగలగును.

ఉభయాసిద్ధమన, సాధనమైన హేతువు వాది ప్రతివాదులకు పనికిరాకపోవుట. శబ్ద మనిత్యము కంటితోఁ జూచుట వలన అనుట. అన్యథాసిద్ధమన, చెప్పినహేతువు వ్యర్థమై ప్రతివాది కనుకూల మగునది శబ్ద మనిత్య మన్నచో ప్రతివాదియచే సాంఖ్యువ కది సాధింపవలసిన శ్రమలేక అసిద్ధమగును సిద్ధాసిద్ధమన, సంశయ హేతువుచే సాధించుట. ఆచరి మంచు అను సందియముతోనుండ పొగతోడి నిప్పు కలదని నిశ్చయించుట. ఆశ్రయాసిద్ధమన, ప్రతివాదికిఁ దగిన ధర్మ లేమిచి చూపుట. ఆకాశము శబ్దగుణముచే వస్తువని యెంచి నచో ఆకాశము వస్తువు కాదనువారికి ధర్మ యసిద్ధము.

అనై కాంతికము కూడ, సాధారణము, అసాధారణము, సపక్షైకదేశవృత్తి విపక్షవ్యాపి, విపక్షైకదేశవృత్తి సపక్షైకవ్యాపి, ఉభయైకదేశవృత్తి, విరుద్ధ వ్యభిచారి అని యాఱు విధములు.

సాధారణమన, సపక్షి విపక్షములలో హేతు వొక్కటై యుండునది. శబ్ద మనిత్య మరయఁబడుటచే నన్నచో అరయఁ బడుట నిత్యానిత్యములు రెంటికిని చెందును. ఘటమువలె అనిత్య మరయదుము. ఆకాశమువలె నిత్య మరయుచు ముచుట.

అసాధారణ మన, తాను తలంచిన పక్షము నందలి హేతువు సపక్ష విపక్షములలో లేకుండుట. శబ్దము నిత్యము వినఁబడుటచే నన్నచో, వినఁబడుటయును హేతువు పక్షమున నున్నదై నను సపక్ష విపక్షముల లేనందున సంశయము కలుగును.

సపక్షైకదేశవృత్తి విపక్షవ్యాపి యన, హేతువు సపక్షమున నేకదేశమందుండి విపక్షమున నెల్ల యెడల నున్న దగును. శబ్దము, కలిగినచోటు తెలియరానిది (ఏలయన) అనిత్యమగుటచే నన్నచో, అనిత్యమను హేతువు కలిగినచోటు తెలియమికి సపక్షము (ఆకాశము) నందంతట లేకపోయినను ఒకచో నేర్పడి మెఱుపువలె నశించి కార్యమునఁ దోచుచు ; ఘటాదృశవలె నశించియుఁ గార్యమునందు తోచుననుట.

విపక్షైక దేశవృత్తి సపక్షవ్యాపి యన, హేతువు విపక్ష మందొకచోఁ దోచి సపక్షమున నంతటఁ గలిసియుండుట.

శబ్దము, చేయుచోటఁ దోచునది (ఏలయన) అనిత్యమగుటచే అన్నచో, అనిత్యహేతువు చేయుచోటఁ దోచుటకు విషయ కాశము లేకున్నను మెఱుపు పుట్టిన యాకాశమందు కానఁబడక నపక్ష ఘటాదులు తమలో నెల్లయెడ నేకాంతముగాక మెఱుపు వలె ననిత్యమై చేసినచోటఁ దోచవు; ఘటమువలె ననిత్యమై చేసినచోటఁ దోచుననుట.

ఉభయైదేశవృత్తి యన, హేతువు నపక్షమునను విషయమునను ఒకచో వర్తించుట. శబ్దము నిత్యము అమూర్త మగుటచే నన్నచో, అమూర్తహేతువు నిత్యత్వమునకు నపక్షాకాశపరమాణువులలోఁ దోచి మూర్తమగును. పరమాణువులచేఁ దోచకయైనను విషయమైన ఘటసుఖాదులలో సుఖమునఁ దోచి ఘటమున లేకుండుటచేతను ఏకదేశమునఁ గలుగునది. ఏకాంతము కాదు. అమూర్త మాకాశము వలె నిత్యము. అమూర్తసుఖము వలె ననిత్యము అనుట.

విరుద్ధవృత్తిచారి యన, అనివార్యమైన హేతువై విరుద్ధ హేతువునకును ఎడమిచ్చునది. శబ్ద మనిత్యము కార్యత్వమగుటవలన నన్నచో కార్యత్వగోచరమగు నపక్షమై యున్న ఘటాదులుండఁగా శబ్దము నిత్యము వినఁబడుటచే శబ్దత్వముపోలెనని వివరించుట. రెంటియందును శంక్యహేతాని ఏకాంతము కాదు. ఈ విరుద్ధము నారసిచూచినచో ౧. ధర్మస్వరూప వివరీణసాధనము ౨. ధర్మవిశేష వివరీత

సాధనము ౩. ధర్మస్వరూప విపరీతసాధనము ౪. ధర్మ విశేష విపరీతసాధనము అని నాలుగు విధములు గలది యగును.

ధర్మస్వరూప విపరీతసాధన మనఁగా చెప్పిన హేతువు నందు సాధ్య ధర్మస్వరూపము చెడుట. శబ్దము నిత్యము చేయఁబడుటచే నన్నచో చేయబడునది అనిత్యమగుటచే చేయఁ బడిన హేతువు సాధ్యధర్మనిత్యత్వమును వీడి యనిత్యమును సాధించుటచే విపరీతము.

ధర్మవిశేషవిపరీతసాధనమన, చెప్పిన హేతువు సాధ్య ధర్మమునందు విశేషముచెడ సాధించునది. కన్నుమున్నగు వానిని — ఇంద్రియములు పరార్థముల నుద్దేశించి నిలుచుటచే — శయనాసనములఁ బోలె నన్నచో ఉద్దేశించి నిలుచుటచే నన్న హేతువు శయనాసనములందు పరార్థము పోలె కన్ను మొదలైన ఇంద్రియములను పరార్థమునందు సాధించి శయనాసనముల వలెనై కన్ను మున్నగు నింద్రియములకును పరమై జాతిక్రియానిరవయవమై యున్న యాత్మ సావయవమని సాధించి సాధ్యధర్మమునందు విశేషము చెఱిచిరందుచే విపరీతము.

ధర్మస్వరూపవిపరీతసాధనమన, ధర్మస్వరూపమును హేతువే విపరీతపఱుచునది. భావము ద్రవ్యము కాదు; గుణ కర్మముల యస్తిత్వముకంటె వేఱగుటచే సామాన్య విశేషముపోలె నన్నచో ద్రవ్యము గుణము కర్మము నొక్కటై నిలిచిన వాని యస్తిత్వము వేఱగుటచే హేతువులు మూటితోడి యునికి, హేతు వొనరించు

సామాన్యాస్తిత్వము సాధ్యమందు లేమిచేతను, దృష్టాంతమందు సామాన్య విశేషముగాక పేటొండు లేమిచేతను భావమనఁబరఁగు ధర్మిని అభావపఱచుటచే విపరీతము.

ధర్మవిశేషవిపరీతసాధనమన, ధర్మవిశేషాభావము సాధించుట. మున్న చూపఁబడిన హేతువే భావ మగుచున్నది. ఉద్దేశముగల క్రియయు గుణము నగుచున్నది. దానిని విపరీతము చేసినందువలన ధర్మ విశేషమును చెఱివినది.

దృష్టాంతాభాసము సాధ్యర్థము వై ధర్మ్యుఁన నిరు తెగ లగునని మున్నే చెప్పఁబడియె. అందు సాధ్యర్థము ౧. సాధన ధర్మవికలము, ౨. సాధ్యధర్మవికలము, ౩. ఉభయ ధర్మవికలము, ౪. అసన్ధ్యము, ౫. విపరీతాన్వయము అని యైదువిధము లగుచున్నది. వై ధర్మ్యమును ౧. సాధ్యా వ్యావృత్తి, ౨. సాధనావ్యావృత్తి, ౩. ఉభయావ్యావృత్తి, ౪. అవ్యతిరేకము, ౫. విపరీతవ్యతిరేకము అని యైదు విధములు.

సాధనధర్మవికలమన, దృష్టాంతమున సాధనము కొఱ పడునది. శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే నన్నచో ఏదేది అమూర్తమయ్యయ్యది నిత్యమగుటచే గానఁబడినది పరమాణువునం దన్నచో, దృష్టాంతపరమాణువు నిత్యత్వముతో మూర్తమగుటచే సాధ్యధర్మవిల్యత్వము నిండి సాధనధర్మా మూర్తత్వము కొఱవడును.

సాధ్యధర్మవికలమన, చూపబడిన దృష్టాంతమున సాధ్యధర్మము కొఱవడుట. శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే, ఏదేది అమూర్త మయ్యయ్యది నిత్యము బుద్ధివలె నన్నచో, దృష్టాంతముగా చూపబడిన బుద్ధి మమూర్తమై నిలిచియే యనిత్యమగుటచే సాధనామూర్తత్వము నిండి సాధ్యనిత్యత్వము కొఱవడును.

ఉభయ ధర్మవికలమన, చూపబడిన దృష్టాంతమందు సాధ్యసాధనములు రెండును కొఱవడుటయేకాక సత్తు అసత్తు అని యిరు తెఱంగుచున్నది.

అందు సదుభయధర్మవికలమన, ఉన్నద్రవ్యమున సాధ్య సాధనములు రెండును కొఱవడఁజూపుట. శబ్దము నిత్య మమూర్త మగుటచే—ఏదేది అమూర్త మయ్యయ్యది నిత్యము ఘటము వలె నన్నచో దృష్టాంతమైన ఘటము కలిగి సాధ్యమైయున్న నిత్యత్వమును సాధనమైయున్న అమూర్తత్వమును కొఱవడును.

అసదుభయధర్మవికలమన, లేని వస్తువులందు సాధ్యసాధన ములు రెండును కొఱవడఁజూపుట. శబ్దమనిత్యము మూర్తమగు టచే—ఏదేది మూర్త మయ్యయ్యది యనిత్య మాకాశము పోలె నను దృష్టాంతమున సాధ్యధర్మమైయున్న యనిత్యత్వమును సాధనధర్మమైయున్న మూర్తత్వము రెండును ఆకాశము అసత్తువువాని కందేదియు లేమిచే కొఱియగును. సత్తువువానికి ఆకాశము నిత్య మమూర్తమగుటచే నతనికిని కొఱియగును.

అనన్యాయమన, సాధనసాధ్యములందు కూడికమాత్రము చెప్పక రెంటి యునికిని చూపుట. శబ్ద మనిత్యము కృతక మగుటచే—ఏదేది కృతకమో అయ్యయ్యది అనిత్యమను అన్యాయము చెప్పక ఘటమందు కృతక మనిత్యము చూడఁబడ్డ యన్నచో అన్యాయము తెలియని దగును.

విపరీతాన్వయమన, వ్యాపకాన్వయముచే వ్యాప్యము విధించుట. శబ్ద మనిత్యము కృతకత్వముచే నన్న—ఏదేది కృతకమో అయ్యయ్యది అనిత్యమను వ్యాపకముచే వ్యాపకము ననుమానించక ఏదేది అనిత్యమో అయ్యయ్యది కృతక మను వ్యాపకముచే వ్యాప్యము ననుమానించుట. అట్లును మానించుటచే వ్యాపకము వ్యాప్యములేకయు నేర్పడుటచే విపరీతము.

వై ధర్మ్యదృష్టాంతమందు,

సాధ్యావ్యాప్తియన, సాధనధర్మము సాధ్యమును తప్పక వీడుట. శబ్దము నిత్యమమూర్తమందన్నచో—ఏదేది నిత్యము కా దయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు పరమాణువునుపోలే నన్నచో—అట్లు దృష్టాంతముగా చూపఁబడిన పరమాణువు నిత్యమై మూర్తమగుటచే సాధనామూర్త మిట సాధ్యవిశిష్టమును తప్పక వీడుట యగును.

సాధనావ్యాప్తియన, సాధనధర్మ మిట సాధనధర్మమును తప్పక వీడుట. శబ్దము నిత్య మమూర్తమందన్నచో

— ఏదేది నిత్యముకాదో అయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు కర్మమునుపోలే నన్నచో—వై ధర్మ్యదృష్టాంతముగా చూపబడిన కర్మము అమూర్తమై యనిత్యమగుటచే సాధ్యమైన నిత్యమిట సాధనమైన యమూర్తమునుండి తొలగదు.

సద్భయావ్యావృత్తియన, చూపబడిన వై ధర్మ్యదృష్టాంతమునుండి సాధనసాధ్యములు తొలగనివై సదుభయావ్యావృత్తి అనదుభయావ్యావృత్తి యని యిరు తెఱగగు.

సదుభయావ్యావృత్తియన, ఉన్నవస్తువునందు సాధ్యసాధనములు తొలగకుండునట్లు వై ధర్మ్యదృష్టాంతము చూపుట. శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే నన్నవారికి ఏదేది నిత్యము కాదో అయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు ఆకాశమువలె నన్నచో వై ధర్మ్యదృష్టాంతముగా చూపబడిన ఆకాశము వస్తువనువారికి, ఆకాశము నిత్యము సమూర్తము నగుటచే సాధ్యనిత్యము సాధనమూర్తము రెండును ఇట లేదు.

అసదుభయావ్యావృత్తియన, శబ్ద మనిత్యము మూర్తమగుటచే నన్నయెడ, ఏదేది యనిత్య మయ్యయ్యది మూర్తమును కా దాకాశముపోలే నని వై ధర్మ్యదృష్టాంతము చూపినచో ఆకాశము వస్తువుకాదన్నవానికి అది సత్తు కాకుండుటచే సాధ్యానిత్యమును సాధనమూర్తమును తొలగెట్లుయు తొలగమియు లేనిదగును.

అవ్యతిరేకమన, సాధ్యములేనిచోట సాధనము లేమిని చెప్పక
వీడుట. శబ్దము నిత్యము చేయఁబడమిచే నన్నచో ఏదేది నిత్యము
కాదో అయ్యయ్యది చేయఁబడకుండునదియుఁ గాదు అను నీ
వ్యతిరేకము తెలియఁజెప్పుక ఘటమునందు చేయఁబడుటయు
ననిత్యమును చూచితిమి కావున నన్నచో వ్యతిరేకము తెలియదు.

విపరీతవ్యతిరేకమన, విభేదము తాఱుమాఱునడక
చెప్పుట. శబ్దము నిత్యము మూర్తమగుటచే నన్నచో నని,
నిలుచునెడ నేయేచోట నిత్యములేదో ఆ యాచోట మూర్తము
లేదనక, ఏచోట మూర్తములేదో అచోట నిత్యము లేదన్నచో
వ్యతిరేకము విపరీతమగునని గ్రహించునది.

ఇట్టి అసత్సాధనముచే చూపు ననుమానాభాసము
నందలి సత్యాసత్యముల నిట్టి విధులచే శంకలేక యెఱుఁగుము.

౩౦. భవహరణము.

దానంబు సేయుచు - దశశీలములను
భరియించి తన పూర్వ - భవము నెఱిగిన
మణిమేఖల పవిత్ర - మణులు మూడైన
బుద్ధునకును ధర్మము - నకు సంఘమున
కొనర ముమ్మాఱు వం - దన మొనరించి.

౫

శరణాగతయగుచు - శరణంబు నొందు
తరువాత నిర్మల - ధర్మతత్త్వమును

చెప్పదలచి ముని-సింహుఁ డిట్లనియె

విజృంభణి జీవు-లజ్ఞానతమము

నందుమునింగి కార్యము-నొందు తఱిసి

౧౦

వేల్పులు పలుమరు-వేడంగఁ దుషిత

లోకంబు వదలి భూ-లోకంబు నుద్ధ

రింపనెంచి యవత-రించి తాబోధి

తరుమూలమున నిల్చి-మరుని జయించి

దుర్దాంతవీరుడై-దోషత్రయమ్ము

౧౧

మూల ముట్టుగఁ బ్రెంచి-భువి నాల్గునత్య

ముల నియమము చెడి-పొస పడువేళఁ

బుట్టిన *యగణిత-బుద్ధులు వెలిపి

* గౌతమ బుద్ధుఁడు పూర్వము ధర్మము తిగినకాలమునఁ బానరద్యవిచారము బుద్ధులు పలవుని శిష్యుని సిద్ధాంతము. బుద్ధులచరిత్రమందును బౌద్ధజాతక కథలందును ఈ విషయ మెఱుంగవచ్చును. పూర్వబుద్ధు లిరువది యేడుగురు శిష్యులు మత్రము తెలియవచ్చుచున్నవి. అవి ౧. శితకరుఁడు, ౨. వేదంకరుఁడు, ౩. శరణంకరుఁడు, ౪. దీపకరుఁడు, ౫. కాంఠినుఁడు, ౬. మగళుఁడు, ౭. నుమంగళుఁడు, ౮. కేవతుఁడు, ౯. శోభితుఁడు, ౧౦. అనోపదర్శి, ౧౧. పద్ముఁడు, ౧౨. నాగదుఁడు, ౧౩. పద్మోత్తరుఁడు, ౧౪. సుపేథుఁడు, ౧౫. సుజాతుఁడు, ౧౬. ప్రియదర్శి, ౧౭. అగ్రదర్శి, ౧౮. ధర్మదర్శి, ౧౯. సిద్ధార్థుఁడు, ౨౦. తిష్యుఁడు, ౨౧. పుష్యుఁడు, ౨౨. విశ్చిత్తు, ౨౩. కిళి, ౨౪. పృథ్వీకుఁడు, ౨౫. కకుండుఁడు, ౨౬. గోవకాముఁడు, ౨౭. కిశ్యపుఁడు. ఇయ్యది లంకలోని విద్యోదయ పాఠశాలా ప్రధానోపాధ్యాయులగు శ్రీ సుమంగళాఖ్యులచేఁ జరియవచ్చినదిని మహామహోపాధ్యాయ దాక్షిణాత్యకలానిధి. వే. స్వామినాథశర్మగారు వ్యాఖ్యించుచు తెలిపిరి.

యున్న పండ్లెండు - లోకోత్తరవిధుల

ధర్మము విలసిల్లు - ధారణి బుట్టి

౨౦

వానిని వివరించు - పద్ధతులందు

మండల పద్ధతి - మహిజను లరయ

జన్మ క్రమమ్ము నా - శమ్మందునట్లు

కారణమేలేక - కార్యంబు లేదు

కానఁగార్యమునకుఁ - గలుగు హేతువును

౨౫

పరికింపఁదోచునక - గురువాకృత సరణి

తెలిసియు లక్షణ - వలన నూహింపఁ

బడియు నెఱింగిన - పరమ తత్త్వమున

మొగి నాల్గు ఖండముల్ - మూడు సాధులును

జన్మమ్ములును మూడు - చందమ్ములగుచుఁ

3౦

బుట్టువులకుఁ దగు - మూడు కాలములు

గలిగి దోషంబును - కర్మంబు ఫలము

కలిగి నిల్కడలేని - కడు దుఃఖనిలయ

మై చతుస్సత్యగే - హమ్మయి పంచ

స్కంధములకు నివా - సమ్మయి మఱియు

3౫

నాఱు వాడుకలకు - న్యాయంబు చూపి

నయములు నాలుగు - నలి నాఱు ఫలము

లొంది నాల్గు తెగల - యుక్తభాషణము

లంది నిర్మితిలేక - యంతంబులేక

* సంతానమును గాక - శ్మయమును లేక ౪౦

చేయువారును లేక - చేయుగఁబడని

దియుఁగాక తుదకు నే - దియుఁగాక వచ్చి

నదియుఁ గాక వెడలు - నదియును గాక

ముగియించుటయులేక - ముగియింపు లేక

కర్మము ఫలము భో - గము జన్మముక్తు ౪౧

లన్నియుఁ గాకు దా - నగుచు నొప్పురు

నెన్న నవిద్య నం - స్మృతియు విజ్ఞాన

ముచు నామ రూప - ముల్ గనఁగ వడాయ

తనము స్పర్శమును వే - దనమును తృప్తి

మమత భవమ్ము జ - న్మము కర్మఫలము ౪౨

ననెడి పండ్రెండు పా - వనులు విజ్ఞాన

మున నెఱుఁగుదు రట్లు - కనుఁగొనరేని

లోతు రారవము వి - లోకించువారు

ఇక నవిద్య యనఁగ - నేర్పడ వినుము

చదివి చదువు వాని - మదిఁ గొనలేక ౪౩

యెఱిగిన యదియును - మఱచి కుండేటి

కొమ్మున్న దనఁగ ని - క్కమ్మునుకొనుట

* సంతానమన నమనానము. ఇది వాయు సంతానము దీపసంతానము ధారాసంతానము పిపీలికాసంతానము అని నాలుగు విధములు.

¹ జగములు మూట నీ - జగమె గొప్పదగు

² జీవు లాటు తెగలఁ - జెలఁగు నీ జగతి

ప్రజలు వేలుపులును - బ్రహ్మలు నార ౬౦

కులు మృగములు - భూతములు నన నొప్పు

వీని గర్భముల ద్వి - విధకర్మ వలనఁ

బుట్టుచు సుఖదుఃఖ - ములఁ బొందుచుండుఁ

జెడుగులఁ గలిగించు - చొడలను దోచు

కొల దొంగతనమును - వలపను మూడు ౬౫

కాయదోషము లన - గణనకు నెక్కు

కల్ల కొండెమ్మును - కటువాక్కు వ్యర్థ

వాక్కును నాలుగు - వాగ్దోషములగు

కోరుట కీనియుట - కూడని చూపు

నను చిత్తదోషంబు - లగు మూడుచేరి ౭౦

పది విధములఁ గల్గు - ఫలము లెఱుంగు

సన్మృతు లీత్రోవఁ - జనకుండువారు

1. మహారాజకలోకము మొదలగు నిరుపదియూఱును ఊర్ధ్వలోకము లనియు, నరకలోకమాదిగా నాలుగును ఆధోలోకములనియు నడుమ నున్న మనుజులలోకముతోడ ముప్పదియొక్క లోకములని ప్రమాణము ఇట పైలోకములు, కిందిలోకములు, మధ్యమలోకము నను మూడు లోకముల విభజనము కైకొనఁదగు

2. ఈ యాటు తెగలు షడ్గతి యనఁబడు.

పోయిన, హృగములు - భూతముల్ నార
కులుగ మనశ్చింత - గలిగి పుట్టుదురు
పైని పదింటిని - వదలి శీలంబు 2౫

దాలిచి దానమ్ము - తల ధరియించి
ప్రజగ వేలుపులుగ - బ్రహ్మలు గాఁగఁ
బ్రభవించి సత్కర్మ - ఫలములు మోద
మునఁ గుడుతురు - పుణ్య మొనరించువారు
* ఎఱుక యనఁగఁ గూర్కు - తఱిసున్న తెలివి ౩౦

కర్తృత్వ భోక్తృత్వ - కార్యముల్లేక
సాక్షిమాత్ర మగుచు - జరగుచుండునది
నామరూపములన - జ్ఞానమ్ము వలనఁ
దెలియనౌ జీవుండు - దేహమునగును
అమరు షడాయత - న మను నింద్రియము ౩౫
లాఱు మాయు తఱిని - పేరెఱుకందు
విషయంబు లడఁపఁ ద - విన స్థానమగును
స్పృశత'యనఁగఁ జిత్త - మింద్రియ మార్గ
మున విషయంబుల - ముట్టుట యగును
వేదన యనఁగఁ ద - ద్విషయమ్ము లనుభ ౪౦

* ఈ యెఱుక (విజ్ఞానము) పంచస్కంధములలో నొకటిగఁ జెప్పం

వించుట యగుఁ దని - వి సనమి తృప్త
యగు నౌల మనుకార - మన సుఖమిచ్చు
వానితోఁ దానొంటి - వదలకయుంట
భవమనఁ గర్మ ని - వహమిచ్చు ఫలము
పద్ధతి యిదియని - పరికించుటగును

౯౫

జన్మమనం గర్మ - సంశీలములను
చక్క - నెఱుంగు వి - జ్ఞానఁబుతోడ
గతులందు కారణ - కార్యరూపములఁ
బ్రభవించుటగుఁ; గర్మ - ఫలమన నొప్పుఁ
గూటంబునందు తా - గూడక యుండి

౧౦౦

సొరిదిని మేనికి - సుఖదుఃఖములను
వదలక చేకూర్చు - నది యగు; ముదిమి
యన మరణము దాఁక - నన్ని తత్త్వములు
నిలుకడ నుండక - నెఱిగ్యశియిచి
నడలుట యగు; మఱి - చచ్చుట యనఁగ

౧౦౫

నామరూపంబుల - నలువొందు దేహ
మస్తమించిన సూర్య - నట్లగపడక
యుంట యవిద్య యం - దుండి సంస్కృతియు
సంస్కృతినుండి - విజ్ఞానమ్ము దాని
యందుండి నామ రూ - పాదులు గల్గు

౧౧౦

నామరూపమ్ముల - నయమునఁ దొడరి
 యగు షడాయతనమ్ము - నగు దానివలన
 స్పర్శమ్ము దానిచే - వఱలు వేదనము
 కుడుపుచేఁ దృష్ట య - గును తృష్టనలన
 బంధంబు బంధ సం - బంధంబు వలనఁ ౧౧౫

గర్మ సంచయమగు - గర్మ సంచయము
 కారణమ్ముగ మఱి - గలుగు జన్మంబు
 జన్మమ్మును తొడరి - జరయును రుజయు
 మరణము చింత భ్ర - మము మూర్ఛ యేడ్పు
 నను చే డధిక దుఃఖ - జనకంబు లగును ౧౧౬

తొలి తుది కనరాని - వలయంబు పోల్కి
 నీ యనుభవము తా - నెడవీడకుండు
 మండలమని దీని - సంపరు బుధులు
 వీడు సంత నవిద్య - వీడు సంస్కృతియు
 వీడ సంస్కారంబు - వీడు విజ్ఞాన ౧౧౭

మది వీడ నామ రూ - పాదులు వీడు
 నవి వీడ సోకు త - సంతన వీడు
 స్పర్శంబువో నను - భవమును పోవుఁ
 గుడుపు వోవఁగఁ దృష్ట - కుదురుతో వజలు
 వదలిన తృష్టతో - బంధమ్ము వీడు ౧౧౮

బంధమ్ముతోఁ గర్మ - వారమ్ము తొలఁగుఁ
గర్మంబుతో జాణి - కదలు జన్మంబు
జన్మంబుతోఁ బున - ర్జన్మంబు లేదు
మఱుబాము లేకున్న - మరణచింతాది
దుఃఖమ్ములెల్లను - తొలఁగు నీరీతి

౧౩౫

బంధమోక్షంబులు - పరఁగుచు నుండు
స్థిర నవిద్యయు సంస్కృ - తియు రెండు కార
ణములయి ప్రథమ ఖం - డమనఁగఁ బరఁగు
భావన నామ రూ - పములు షడాయ
తనము స్వర్గము కుడు - వనఁగ ద్వితీయ

౧౪౦

ఖండ మియ్యవి తొలి - ఖండ స్వభావ
జనులగుఁ దృష్ణ - బంధము కర్మచయము
ననునవి రెండవ - యంగంబు పలనఁ
గలుగు దోషంబులు - గానఁ దృతీయ
ఖండమగుచు జన్మ - గదవార్థ కాంత

౧౪౫

ములు జన్మమునఁ గల్గు - ఫలములు కాన
నాలవ ఖాడ మ - నంబడుచుండు
కర్మాబు చింతన - గలవాది సంతి
తృప్తయుఁ గుడుపును - రెండవ సంతి
కర్మసంచయముచే - గలుగు జన్మాబు

౧౫౦

త్రోడఁజేసిన వగు - మూడవ సంచి
 మూడు విధముల బా - ము నశించు తఱిని
 గలుగు నితర మార్గ - ముల తలంపరయఁ
 బుట్టఁ గారణమగు - ము క్తి యనంగ
 సిద్ధాంతముగను త్రోఁ - చియును తలంపు ౧౫౫

నందడంగుట కురు - వొందంగఁ దోఁచి
 యును చింతనము రూప - మొమఁగఁ దోఁచియును
 కలిసి కల్గించు నే - యులు నరులుగను
 కాలముల్ మూషింటి - గణించుచు తఱిని
 స్థిర నోద్యయు సం - స్కృతియుఁ జూడ భూత ౧౬౦
 మనఁ దగు నిజాన - మును నామరూప
 ములు పడాయతనమ్ము - లలసోకుఁ గుడుపు
 బంధంబు తృష్ణయు - భవము జన్మంబు
 వర్తమాన మనఁగ - వలయు జన్మమున
 వ్యాధులు చుదిమియు - నంతంబు చింత ౧౬౫

భ్రమము నిర్వేదంబు - వగవును భావి
 యనఁదగుఁ దృష్ణయు - నజ్ఞత పట్టు
 నను మూడు దోషంబు - లనఁబడుచుండు
 కర్మము భవమును - కార్య మనఁబడు
 నామ రూపములు - విజ్ఞతయు పడాయ ౧౭౦

తనము స్పర్శమును వే - దనము జన్మంబు
 ముదిమి రోగములును - తుది కర్మఫలము
 లనఁబడు దుఃఖంబు - లనఁబడుచుండు
 నవి సంభవించుచో - నైన దోషంబు
 కర్మంబు ఫలము దుః - ఖము గలిగించు ౧౭౫
 శీలంబు గలవస్తు - జాలంబు నిలుక
 నంద దన్నింటికి - సాత్త్వికాక్షయిని
 తెలియ వచ్చునిది ము - క్తి స్వభావంబు
 నామ రూపములు చి - తనము ¹ ద్వారములు
 స్పర్శంబు కుడుపును - జన్మంబు ముదిమి ౧౮౦
 వ్యాధులు చావును - భ్రమము చింతయును
 విసుగు రోదనమును - వెనఁ గుడువంగఁ
 బడునవియై దుఃఖ - భవసమ్ములండు
 ఆ దుఃఖ విణికి - నజ్ఞాన కర్మ
 తృప్తిలు భవ కర్మ - బృందము ననెడి ౧౮౫
 యివి కారణములగు - చిల దుఃఖమునకు
 పుట్టుకకును చూడఁ - ² బట్టు కారణము
 నుఖ ముక్తులకు నది - నుంతయు లేమి
 కారణమగు సనఁ - గనఁదగు నాల్గు
 సత్యంబులగు రూపు - సంజ్ఞ వేదనము ౧౯౦

1. ద్వారములు = పడాయతనము. 2. పట్టు = ముఱకారము

సంస్కృతి యెఱుకయై - జరగు నీ యైదు
 స్కంధపంచకమన - జగతి వర్తిలు
 సునిశితగతి నార - సిన నాఱు పద్ధ
 తులుగ నొప్పును పయి - దోచిన వర్గ
 మనుసరణమును గు - జాతిశయము

౧౯౫

కూర్చి పల్కుట యనఁ - గొఱలు నాలుగును
 సత్య పద్ధతియు న - సత్య పద్ధతియు
 సత్యంబు గలిగిన - సత్యపద్ధతి య
 సత్యంబు గలిగిన - సత్యపద్ధతి య
 సత్యంబు గలుగు న - సత్యపద్ధతియు

౨౦౦

సత్యంబు గలుగు న - సత్యపద్ధతియు
 వర్గ స్వభావమై - వఱలి దేహంబు
 నీరు దేశంబన - నెగడారుచుండు
 ననుసరణంబన - నగుఁ జెట్టుచుండి
 విత్తు విత్తుననుండి - పృథివీజ మనుట

౨౦౧

పుట్టిన దిదియని - ముదిసినదంచుఁ
 జచ్చెననుచుఁ జెప్పఁ - జను మూట నొకటి
 సతిశయించి పలుకు - టగును గుఱాతి
 శయమనఁ, గూర్చి వి - స్పష్టపఱచుట
 అక్షర ఘటన - వాక్యంబగు ననుట

౨౦౨

కొన్ని దినంబుల - కూడిక మాన
మనుటయె సత్య - వద్దతియ - డ్రు; శశవి
షాణం బనుట చూయ - సత్య మాగ్గంబు
చిత్తంబుతోడ - జేర్చిన యనుభవము
సత్యంబు గలుగు న - సత్య మాగ్గంబు;

౨౧౫

చిత్తంబు విద్యుత్తు - చెన్నునఁ బుట్టె
ననుట యనత్యంబు - నెనసిన సత్య
మార్గంబు; హేతువు - మఱిలేక కార్య
మగుట యనత్య మం - దగు ననత్యంబు
శశవి షాణమ్ము భూ - స్థలిలేదు కాన

౨౨౦

పుట్టుక లేదంట; - పుడమిని నయము
లాటంగ నాల్గగు - జేరికనయము
చేరని నయమును - చేత లేనట్టి
నయము మఱి స్వభావ - యయన నొప్పు
కారణ కార్యవ - ర్గమ్ము నొక్కటిగ

౨౨౫

నారంగఁ దెలియుట - చేరిక - నయము
వెన్నేటఁ దెలియుట - వేరిమి నయము
కాంక్షింపఁ దగి పూర్తి - గాఁ జెడకుండఁ
గార్యంబునకుఁ దగు - కారణమౌవ
విజ్ఞాన మమరమి - విబుధులు దాని

౨౩౦

చేయని నయమని - చెప్పెడివారు

వరిగింజలో నుండు - వరిమొలకయనుట

యర్హస్వభావ న - యంబండ్లు దాని

నివిగాక ఫలముల - నిచ్చు వేటొండు

వస్తు వీ పృథివిలో - పలఁ గానరాదు

వానిపైఁ దవులెప్పు - వలదు ప్రాజ్ఞులకు

నాత్మకార్య మొకింత - యందు లేదనియుఁ

గలుగు కారణముచేఁ - గార్యము ముగియు

దానిచే నగునది - ధరణి లేదనియు

నాల్గు మార్గంబుల - నయమండ్లు మఱియు

పొదలిన వివరణ - ములు నాల్గు కలవు

నిశ్చయించి ఫలము - నిగదించు టొండు

విభజించి పలుకుట - వెలయంగ రెండు

ప్రశ్న కు త్తరమిచ్చు - పద్ధతి మూడు

మూనంబు దాల్చుట - మహి నాలుగండ్లు

కలిగిన యది తుది - నిలుగునా ? యనఁగ

నిలుగున యని నిశ్చ - యించి పలుకుటయు

గిట్టిన యాతఁడు - పుట్టునా ? యనఁగ

వీడెనా మమతను - వీడెనా ? యనఁచు

విభజించి చెప్పుట - వెలయ రెండవది

విత్తు ముందా? మఱి - వృక్షంబు ముంద?
 యనఁగ నే విత్తున - కరయ నే వృక్ష
 మనుటయే స్రశ్నకు - నగు సత్తరంబు
 ప్రాతదా? క్రొత్తదా? - బయలు పూవనఁగ
 మాతాడకుండుట - మాన ధారణము

౨౫౫

బంధమోక్షములకుఁ - బరఁగు కారణము
 లగువాని వివరించి - యరయ గఁ జెప్పఁ
 దగువారు లేరేని - తనరు ననర్థ
 ములకుఁ గామక్రోధ - మోహముల్ మూడె
 కారణమ్ములచుచుఁ - గడువోసి నిత్య

౨౬౦

ము సనిత్యమును దుఃఖ - మున నాత్మయశుచి
 యుచుచుఁ ప్రత్యేకించి - యరసి బంధములఁ
 గోయంగఁదగు ముము - త్సుండగువాఁడు
¹ మైత్రియుఁ ² గరుణయు - మఱి ³ ముదితంబు

1. మైత్రి స్వస్వస్థినించి తగుచోటఁదగిన యాననముననుండి 'ఈ త్తమ ప్రాణులెల్ల సంతసమున జేసఁగఁగాక ; దుఃఖము వ్యాధి దురాశలేనివగుఁగాక. మనుజులు దేవతలు నరకవాసు లెల్లరు ముదితమానసులగుదురుగాక' యని ధ్యానించుట. ఇది క్రోధమునకు శత్రువు.

2. కరుణ. బీదలు కష్టములనుండి గట్టెక్కి సనవంతులగుచునుగాక యని భావించుట.

3. ముదితము. భాగ్యవంతుల భాగ్య మెల్లప్పుడును తగ్గకుండుఁగాక. ఎల్లవారును తమతమ సత్కర్మఫలము లొందుదురుగాక యని భావించుట ఇవి యభ్యసించువారు తొలుతః దమనీధిలో పిదప గ్రామ

‘నశుభగతి’ నుపేక్ష - నారసి తేటి

౨౬

సద్భావనలచే దొ - సంగులఁ ద్రెంపుండు

వహి శ్రుతి చింతన - భావన దర్శ

సములఁ జింతించి మ - నంబున నరసి

నలి భ్రమ తొలఁగ నీ - నాల్గింటిచేత

నెడఁద తమము వీడి - యెలరారు మనుచు

౨౭౦

పూర్వోత్తరములకు - పొందిక చెడని

శుభవాక్యములతోడ - సుజ్ఞాన దీప

మెగ నెత్తిచూప న - య్యగురుఁబోణియుచు

చిత్తమ్మునఁ దప - స్థిరబుద్ధిసూని

ధర్మముల్ విని యెడఁ - దండేటి యంత

౨౭౫

భవపాశము నడలి - వ్రయుఁగొకనుచు

మణిమేఖల వ్రతమ్ము - మహి నాచరించె.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

మన శా.ల దేశమున శా.పె లోకమున నెల్లవారలు సుఖింతురు - క యని భావింపవలయు. పై మూటిచే కోపము వదలఁచగు.

4. అశుభభావన. మేను ముప్పదియైండు కవ్వములకు లోకగుననియు, పేడకుప్పలోని పురువుకు పోలుననియు, మలమును వదలు ద్వామునలె నశుభముల వెలిసఱుచుననియు, జలదానివలె దుర్గంధమునే వెలిపుచ్చునని యనియు భావించి మనుతవదలఁట. దీనికి శీలక్షణభావన యనియు పేరు కలదు.

5. ఉపేక్షభావన. సమస్తప్రాణులను సమబుద్ధితో భావించుటయు మెఱటు విమరు శోకయుండుట యగును. ఇది పూర్వపు నాల్గింటికంటె గొప్పది. దీనికి సమచిత్తత్వమనియు పేరు. దీనిచే విభ్రాంతి తొలగిరవ నగు. చూ. పీఠిక.

